Cent. 50 — 4 Maggio 1941-XIX - Sec. II - Anno 42 - n. 18 - 2141

IL TRAVASO DELLE IDEE

Direzione e Amministrazione: Roma, Via Milano, n. 70 - Telef. 43141

ANA

(APOLLONIO)

LA DAMA CHE HA UN PASSATO EQUIVOCO

– Sei! ne ho sotterrati sei!

Caro Lettore,

hai da fare? Se non hai molto da fare saresti disposto a versare con noi, una piccola lacrima sulla defunta Grecia?

— La Grecia — tu dirai — non merita le nostre lacrime Ha avuto quel che si meritava

D'accordo, ma noi una piccola lacrima vogliamo versarla lo stesso Se non altro per ricompensare i greci della loro credulità. In fondo essi, come coloro che vengono truffati con il classico sistema della « patacca », hanno avuto un solo grande torto: quello di credere che la moribonda Inghilterra fosse in grado di proteggere qualcuno

— Storie! — tu interromperai — Come si può ancora credere, dopo le esperienze cecoslovacche, polacche, belghe norvegesi, francesi ecc., alla « patacca » inglese?! Farsi truffare dall'Inghilterra significa non possedere neanche il più piccolo granello d'intelligenza

Precisamente! Ed appunto per questo che noi vogliamo versare una lacrima. Per esprimere il nostro sincero dolore nel vedere una nazione che una volta dette al mondo intelligenze sublimi ridursi ad un tale punto di deficienza da prendere ancora sul serio l'Impero Britannico

Vedi, gli americani non ci stupiscono Gli americani credono a tutto. E' il popolo noto per essere truffato con la patacca. Ma i greci proprio non lo credevamo!

— Io sì! — tu ci rispondi.

Ma tu, caro lettore, sei pieno di buon senso: tu hai un naso così! Hai provato mai ad indovinare i numeri del Lotto? Provaci. Chissà che non ci scappi un bel terno?

Che ci racconti di nuovo? Tutti bene a casa? I piccoli crescono? Già, e non solo i piccoli, ma anche i piedi dei piccoli, per cui ogni tre mesi ci vuole un paio di scarpe nuove

Che vuoi farci? Finchè qualche inventore padre di famiglia non inventa le scarpe elastiche bisogna rassegnarsi e depositare dal calzolaio una non indifferente parte dello stipendio E' la vita! Anzi: sono i piedi dei nostri figlioli!

Ciao vecchio protoplasma ti salutano baciandoti in fronte

I tuoi Travasatori

COME CI PARE E CONTRO CHI CI PARE

Washington, 3. — Pare non sia improbabile una visita di Eden a New York: tutte le ditte di pompe funebri assumono d'urgenza doppio personale; le loro azioni salgono vertiginosamente.

✦ ✦ ✦

L'impressione di Pericle:

— Per colpa tua sparisci, o Grecia matta, — io ti feci e gl'inglesi t'han disfatta!

— Accidenti, che corsa hanno fatto gl'inglesi!

— Sfido, erano a Maratona!

Ciurcillo canta in romanesco:

Je dico sempre a Eden:
Sta zitto e nun parlà,.
nemica de l'inglesi
è la sincerità...
Ma quanno tu te morì,
io non so più capì,
le possino ammazzatte,
e te lo vojo dì!

✦ ✦ ✦

Poi Ciurcillo canta anche in napoletano, *Silenzio 'ncantatore:*

— Zitto, Antoni, no, nun dicere niente, — fa le sciocchezze ma senza parlà...

Zitto, si no là per là chi te sente — tocca nu cuorno e se mette a grattà...

✦ ✦ ✦

Il pensiero di Socrate:

Poichè l'anglico t'impecia
e ti spinge a crude lotte,
Magna Grecia, Magna Grecia,
t'han magnata e buonanotte!

Nel prossimo numero inizieremo la pagina dei "SONETTI„ di TRILUSSA illustrati da Apolloni.

Propaganda rooseveltiana:

— Noi americani faremo la guerra per i nostri sette « tà »..

— Sette come i peccati mortali e le piaghe dell'Egitto?

— Sette, sicuro! E sono: Dignità, Onestà, Libertà, Legalità, Autorità, Realtà, Idealità Segneremo le sette iniziali sul nostro vessillo...

— No, per amor di Dio, fèrmati, altrimenti le iniziali rivelano i vari scopi americani: D.O.L.L.A.R.I.

✦ ✦ ✦

La vendetta di Sparta.

O Sparta, ebbene
da te allontana
l'aria contrita,
oggi che Atene
non è spartana
però è spartita!

✦ ✦ ✦

— L'Italia confina all'est con Belgrado, Atene...

— Sei matto?

— Berlino, paese che dall'Egeo domina la Manica.

— Ignorante, ma dove studi la Geografia?

— Sulle carte geografiche della Guerra, no? Sono le sole che valgono.

Se ne fa della fatica
per convincere la gente
che stia zitta, che non dica...
Mah! Se vuoi pulitamente
far tacere un chiacchierone,
perdi il ranno ed il sapone!

✦ ✦ ✦

Si arresa agl'invasori
Tebe, la capitale
della Beozia, al mezzo
della strada fatale,
ma i beoti maggiori
sono a Londra da un pezzo.

MAGGIO

4

Domenica

1941 - XIX

Costellazione dell'Ariete

Ma l'ariete proprio non si trova

SAN CARRO, armato

Maggio, mese divino:
s'infiora ogni giardino
e il Toro in ciel ritorna
che i primi caldi sferra...
Ma il toro d'Inghilterra
l'han preso per le corna!

A rapporto.

Wavell: — Dopo tutto, voi mi avete ordinato di foraggiare le truppe e correre via

Churchill: — Io? Ma se vi ho perfino telegrafato « Forza e coraggio! ».

Wavell: — Be' allora c'è uno sbaglio, perchè il telegramma diceva « Corsa e foraggio! ».

Londra domanda al Cairo:
« Ordunque, abbiamo aperto il sentier del deserto?
S'avanza a far lo squarcio del nemico sconfitto?
C'è la marcia? » E l'Egitto risponde: « No, c'è il marcio! ».

Roosevelt cavaliere e paladino, fiero guerriero, uso Guerin Meschino, ruggisce risvegliandosi al mattino: — L'armi, qua tutte l'armi, vivaddio, io sol combatterò procomberò sol io!

E per meglio allenarsi sopra una eroica pista, si fa metter la carne senapata, il cinto erniario, imbraccia la stampella, sorseggia la pozione canforata, fa venire l'urologo, il dentista, e cambia alla poltrona la ciambella!

ISTITUTO GENEALOGICO ITALIANO

FIRENZE

Via Benedetto Castelli 21 Telef. 20335

Uffici:

ROMA - Piazza Poli, 42 - Telef. 64042
Il Direttore riceve il Venerdì

MILANO - Via Durini 5 - Telef. 70283
Il Direttore riceve il Martedì

Ricerche per qualsiasi famiglia

Schedario araldico:
1 528.000 schede (ROGITO NOTARILE)

Favorite indicarci notizie storiche e stemma della nostra Casata.

Cognome e nome .....

Via .....

Tel. ..... *Città* .....

Luogo d'origine della famiglia .....

Cerchiamo corrispondenti ovunque

PRATICHE PER RICONOSCIMENTO GOVERNATIVO DELLO STEMMA - PRATICHE PER TITOLI NOBILIARI

(Inviarcelo incollato su cartolina)

Che giove... fata dar di...

Mesto e abbattuto, Chur... vuto allora allora la notiz... Atene cerca di consolarsi, ... gomenti validi. A buon pu... Eden tutto allegro.

— Va male, va male, el... ministro degli esteri, frega...

— E tu, da menagramo c... di! Ma lo capisci, o sublim... Churchill esasperato — ch... tutto a donne lascive che a... corpo a prezzi convenienti...

— Come sei catastrofico... te la prendere così a cuor...

— Ma se ormai abbiamo...

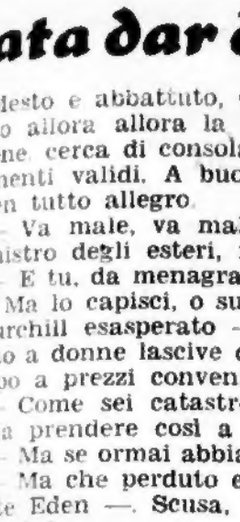
— Ma che perduto e per... batte Eden —. Scusa, tu c... cornuto?

— Io?... cornuto?

— No?! E adesso te lo s... del cornuto era un sofism... greca...

— Capisco: roba di attua...

— Appunto! Il sofista ... scoitatore: « Chi non ha p... vuol dire che la possiede a... ro? ». — « Evidentemente »... tro. — « Ebbene, riprendeva... perduto le corna? ». — « No...



L'ABATE LUIGI

Si discute con ardore
sopra il Pian Regolatore,
da Biancale a Ceccarelli
tutti voglion farsi belli,
e il lettore poco edotto
si domanda: che c'è sotto?
Sotto c'è, caro lettore,
questo monito romano:
« Con il Pian Regolatore
vacce piano, vacce piano! ».

NELLE ACQUE DE...

E pensare che abbiamo ... imbarcarci!...

MAGGIO

4

Domenica

1941 - XIX

Costellazione dell'Ariete

Ma l'ariete proprio non si trova

SAN CARRO, armato

Maggio, mese divino:
s'infiora ogni giardino
e il Toro in ciel ritorna
che i primi caldi sferra...
Ma il toro d'Inghilterra
l'han preso per le corna!

A rapporto.

Wavell: — Dopo tutto, voi mi avete ordinato di foraggiare le truppe e correre via

Churchill: — Io? Ma se vi ho perfino telegrafato « Forza e coraggio! ».

Wavell: — Be' allora c'è uno sbaglio, perchè il telegramma diceva « Corsa e foraggio! ».

Londra domanda al Cairo:
« Ordunque, abbiamo aperto
il sentier del deserto?
S'avanza a far lo squarcio
del nemico sconfitto?
C'è la marcia? » E l'Egitto
risponde: « No, c'è il marcio! ».

Roosevelt cavaliere e paladino, ero guerriero, uso Guerin Meschino, ruggisce risvegliandosi al mattino: — L'armi, qua tutte l'armi. Idvaddio, io sol combatterò pro-omberò sol io!

E per meglio allenarsi sopra una roica pista, si fa metter la carta enapata, il cinto erniario, imbraccia la stampella, sorseggia la pozione canforata, fa venire l'urologo, il dentista, e cambia alla polrona la ciambella!

Che giova nelle fata dar di cozzo?

Mesto e abbattuto, Churchill avendo ricevuto allora allora la notizia della presa di Atene cerca di consolarsi, ma non trova argomenti validi. A buon punto sopraggiunge Eden tutto allegro.

— Va male, va male, eh?! — esclama il ministro degli esteri, fregandosi le mani.

— E tu, da menagramo come sei, te la godi! Ma lo capisci, o sublime sciocco — grida Churchill esasperato — che qui va a finire tutto a donne lascive che affittano il proprio corpo a prezzi convenienti?

— Come sei catastrofico! Wistoncino non te la prendere così a cuore...

— Ma se ormai abbiamo perduto la guerra!

— Ma che perduto e perduto!... — controbatte Eden —. Scusa, tu conosci il dilemma cornuto?

— Io?... cornuto?

— No?! E adesso te lo spiego. Il dilemma del cornuto era un sofisma della decadenza greca...

— Capisco: roba di attualità!

— Appunto! Il sofista domandava all'ascoltatore: « Chi non ha perduto una cosa, vuol dire che la possiede ancora, non è vero? ». — « Evidentemente » rispondeva l'altro. — « Ebbene, riprendeva il sofista, hai tu perduto le corna? ». — « No ». — « Dunque le possiedi ». Che te ne pare? — domanda Eden.

— Cosicchè... io avrei le corna?

— Che c'entra, si fa per dire! Hai perduto una cosa che non avevi: la sicurezza della vittoria? No. E allora ce l'hai. Ti convince il ragionamento?

— Pianta la con queste frescacce — brontola Churchill. — I fatti sono quelli che sono. Anche la Grecia è andata a farsi friggere e non c'è da fare altro che rassegnarsi! E' proprio il caso di ripetere quel verso del nemico Dante: « Che giova nelle fata dar di cozzo? ».

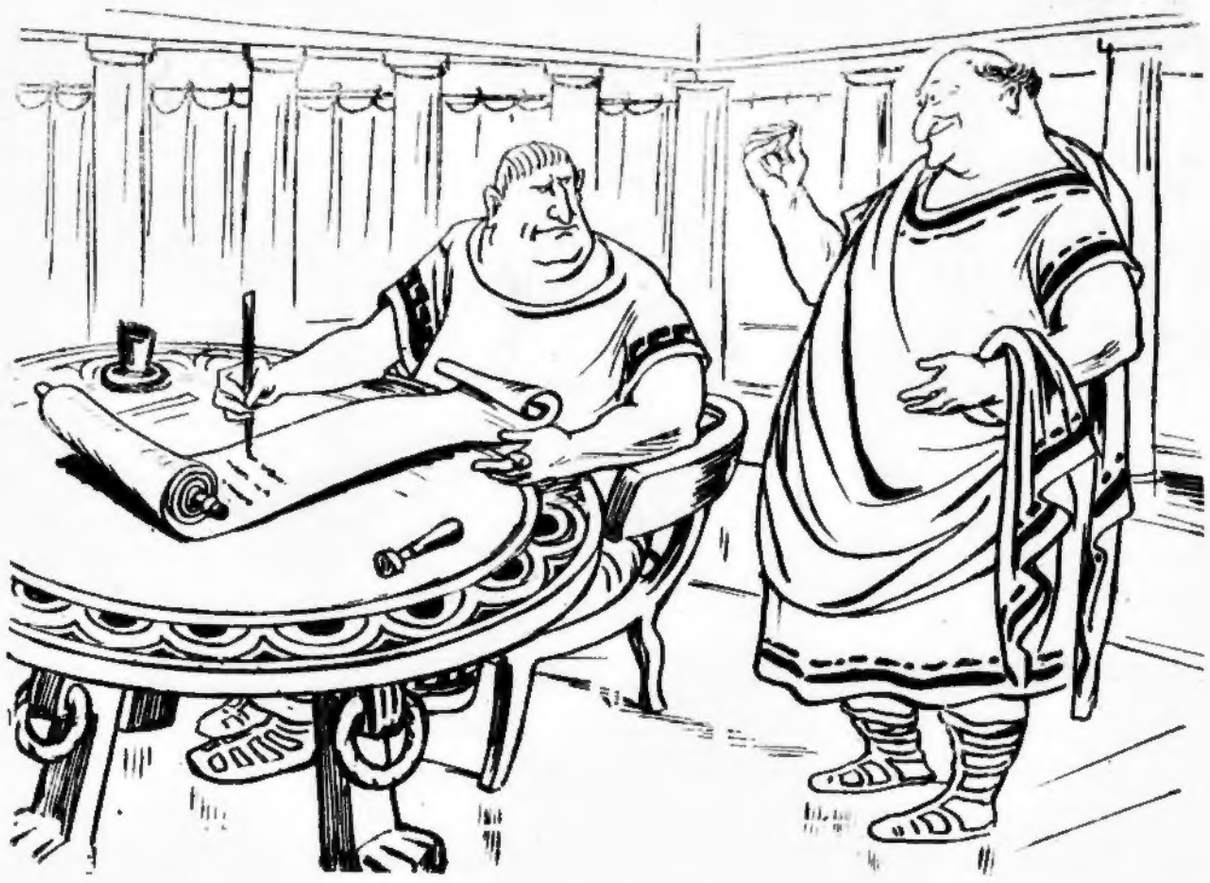
— E' giusto: e poi questo verso del cozzo mi piace! — conclude Eden.

L'ABATE LUIGI

Si discute con ardore
sopra il Pian Regolatore,
da Biancale a Ceccarelli
tutti voglion farsi belli,
e il lettore poco edotto
si domanda: che c'è sotto?
Sotto c'è, caro lettore,
questo monito romano:
« Con il Pian Regolatore
vacce piano, vacce piano! ».

AL TEMPO DELLE GUERRE PUNICHE

(GIRUS)



IL MORMORATORE DELLA PRIMA ORA — Nunc faceo domandam per paracadutistam et non adpenam bellum est finitum praesentabo petitionem per volontarium: cum cavolo me fregabunt!

TACCUINO LONDINESE

LONDRA, aprile.

Una formidabile ovazione ha interrotto Churchill, mentre parlava all'annuale banchetto dei Giovani Conservatori, quando ha detto: « I signori dell'Asse si illudono. Essi dovrebbero sapere che noi inglesi siamo tardi a decidere, ma una volta imbarcati... ».

Il signor Eden ha dichiarato ai Comuni che egli non ci crede, ma ad ogni modo eviterà nell'avvenire di visitare i paesi amici.

Churchill, interpellato ai Comuni ha smentito recisamente le voci d'un prossimo rimpasto ministeriale.

— Ne abbiamo già fatti troppi — ha detto seccamente. E inutilmente.

— E se pensassimo a rimpastare gli inglesi? — ha chiesto l'onorevole interrogante.

— Questo è un altro discorso — ha concluso Churchill.

Si ha da Washington che il Presidente Roosevelt, con decisione odierna, ha abolito il volo di Lindbergh da New York a Parigi.

La notizia ha destato ottima impressione in questi ambienti.

Il grido degli australiani a Bengasi: « Prima le donne e i bambini! ».

Il Ministro dell'Aria ha parlato ai suoi elettori dell'aiuto americano, ringraziando Roosevelt per il continuo invio di « osservatori ».

Tuttavia — ha soggiunto il Ministro — di osservatori ne abbiamo già abbastanza. Non si potrebbero avere dei piloti?

Il Presidente Roosevelt sta esaminando il caso.

Forse il Derby di Epsom non sarà disputato. Ma gli inglesi si domandano tutti: chi vincerà? Il sig. Churchill nega recisamente di aver puntato sul cavallo cattivo. Ma la quota sale. Brutto segno.

L'ultima del « Punch »:

— Sai perchè noialtri inglesi temiamo tanto lo sbarco?

— ?...

— Perchè siamo per l'imbarco.

La penultima del « Punch »:

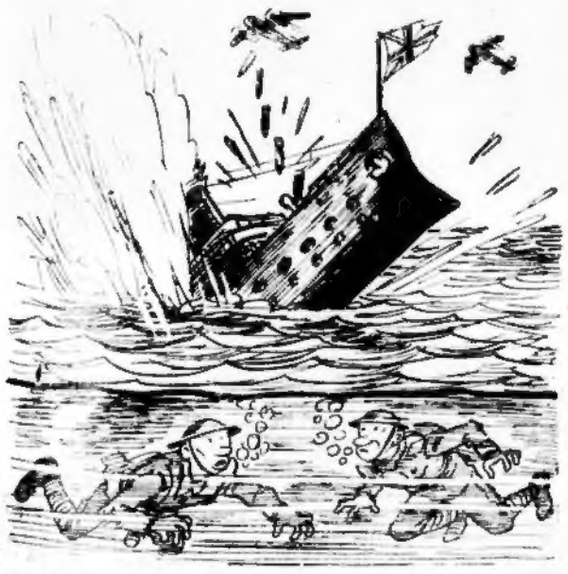
— Sai perchè il Re d'Inghilterra manca di autorità?

— ?...

— Perchè non è di quelli che possono dire: io non amo ripetermi!

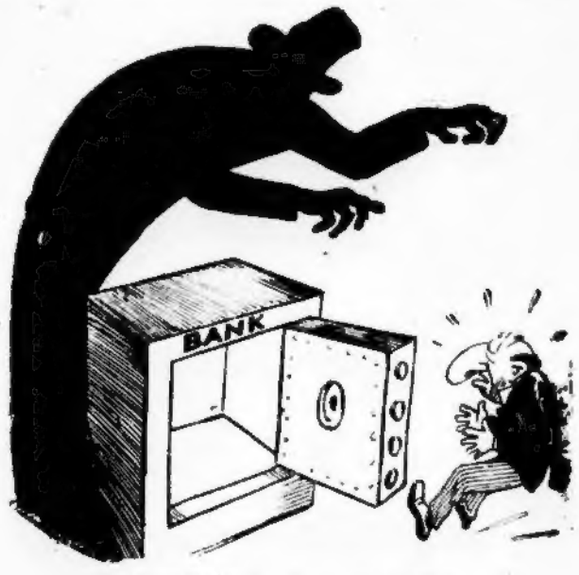
Ad uno spettacolo offerto nel « The ricover Opera house » sono intervenuti tutti i re spodestati che attualmente si trovano a Londra. Il « Times », facendo la cronaca dello spettacolo, ha affermato che il ricovero era un vero « parterre de rois ». Ma qualcuno ha detto che si trattava piuttosto di « rois parterre ».

Grida che si ripetono nella storia con diversi significati: gl'inglesi, in fuga dalla Grecia: « Thalassa! Thalassa! ».



NELLE ACQUE DEL PIREO

E pensare che abbiamo corso tanto per imbarcarci!...



L'OMBRA DI BANCO

— Hai fornito tante armi, hai mandato tante navi, hai speso tanti dollari. E adesso?..

(GIRUS)

I NEO-ZELANDESI

— Ci siamo arruolati per un viaggio distruzione in Europa, e siamo andati a finire in un locale chiuso.

alla **brillantina**

Capelli morbidi e lucenti e pur sempre impeccabilmente pettinati.

Gomina argentina

IL FISSATORE MODERNO DELLA PETTINATURA

VALLI • MILANO

---

più alti

POTETE DIVENTARE PIU' ALTI anche se lo siete già con il NUOVO METODO studiato da medici PREZZO L. 18 (anche in assegni) ESITO GARANTITO Istruzioni gratuite "UNIVERSAL" BRESCIA C.P. 252/16

TUTTI INDISTINTAMENTE

possono ora acquistare da noi, a piccole rate mensili, anche la macchina fotografica più perfetta (Leica, Contax, Kodak, Agfa, Voigtlaender, Balda etc.)

RATE - CAMBI

Catalogo-Guida S 6 **GRATIS E FRANCO**

FOTO Cav. **S. SIMONCINI**

ROMA - v. Volturno, 28 - Tel. 481970

SUCCO DI URTICA

Lozione preparata secondo la natura del capello

dà vita al vostro capello

Distrugge la forfora
Elimina il prurito
Arresta la caduta
Favorisce ricrescita
Ritarda la canizie

A richiesta opuscolo

F.lli **RAGAZZONI** - CASELLA N° 65
CALOLZIOCORTE - Pr. BERGAMO

CONCORRENZA ALLA LANA

MANTELLI confezionati di pelliccia da L. 690 in più

TOFANARI già GILARDINI

Roma, Corso Umberto (ang. S. Claudio)

UN GIOIELLO

ZENITH, nuovo fotoapparecchio a pellicola 6x9, spiegamento rapido, Obb. 1 S a 2 tempi, mirino Standard, un valore di L. 290. Corredo completo L. 150.

PER LIRE **135**

12 pezzi L. 2000
6 pezzi L. 950

Astuccio L. 19 - Pellicola L. 5 - Porto, spese L. 5

Vaglia e richieste catalogo a:

FOTO C.I.R. - Via Vitruvio, 47 - MILANO

UOMINI DEBOLI

usate lo **STENOSTENYL**. Indicazioni principali: Impotenza - Nevrastenia - Vecchiaia precoce Deficienze giovanili. OPUSCOLO GRATIS MARONE - Via A. Scarlatti, 215 - NAPOLI (Div. San. N. 129140)

ORE 21: OSCURAMENTO

(RETO)

La famiglia del cavalier Repetti esce in formazione di convoglio fortemente scortato.

(BOMPARD)

— *Ho perduto la pratica e non so quasi più scrivere a macchina! Caprai, da almeno tre anni sono la dattilografa privata del commendatore!...*

UN certo
a lottar
aveva avuto
s'era ridotto
ma seguitava
che infine (D
Il Gallo che
ridendo semp
chiedeva al
me lo sapres
Non t'accorg
e ti strappa
Ti consiglio
la tua partita
- Perduta un
Non fare il

URAMENTO

(RETO)

fortemente scortato.

(BOMPARD)

, da almeno tre anni

Il canto del cigno

(WOHLGEMUTH)

UN certo giorno il Cigno s'era messo
a lottar contro l'Aquila reale,
aveva avuto più d'un insuccesso,
s'era ridotto veramente male,
ma seguitava a insistere, convinto
che infine (Dio sa come) avrebbe vinto.
Il Gallo che assisteva alla tenzone
ridendo sempre più sotto i bargigli
chiedeva al Cigno: - Tanta ostinazione
me lo sapresti dir dove la pigli?
Non t'accorgi che l'Aquila è potente
e ti strappa le penne allegramente?
Ti consiglio a mollar, bestia cocciuta,
la tua partita è ormai bella e perduta.
- Perduta un corno! - rispondeva il Cigno -
Non fare il catastrofico e il maligno.
Intanto l'avvoltoio americano
m'appoggia sotto mano
e poi comunque sia
ho tutte l'oche dalla parte mia.
Io le mando a combattere per me
e loro senza chiedersi il perchè
ci vanno ad occhi chiusi... - Sì, lo so,
ne ho già viste diverse a gambe in aria
ed ancora parecchie ne vedrò.
Ma questa schiera stupida e gregaria
un dì s'esaurirà...
- Ebben - conclude il Cigno - quando l'oche,
che come puoi veder non sono poche,
saran finite e l'ultima cadrà,
sai cosa faccio? Mica resto qua,
dispiego l'ali e scappo al Canadà.

ESOPONE

IO E IL RAGIONIERE

Alla presenza del comm. Mazzotto - Importanza dei corridoi animati - Faccio carriera.

6

Il mio capo ufficio non fa che attaccarmi in picchiata:

— Lodoletta! — mi dice: — Voi non lavorate mai, passeggiate sempre nei corridoi!

— E dove dovrei passeggiare secondo voi? Sui tetti? Consigliereste voi ai vostri bambini e alle vostre donne d'andare a spasso sui tetti? Non lo credo! Perchè dunque lo consiglierestе a me?

M'accorgo che il piccolo ragioniere ha voglia d'urlare, ma egli afferra rapidamente la macchina calcolatrice della sua anima, e trova che sorridere sia più utile e più degno di lui. E sorride!

— Vi avverto Lodoletta — egli mi dice sempre sorridendo: — che ho inviato un rapporto contro di voi, al commendator Mazzotto capo del personale. Sarete chamato tra poco nel suo ufficio!

La prospettiva non è allegra, tanto più che, il ragioniere comincia a parlarmi del commendatore, come d'un essere terribile, dedito al cannibalismo nelle ore d'ozio.

Quando un impiegato colpevole è invitato a presentarsi da lui, sparisce per sempre dalla centrale e forse anche dalla vita.

Più d'uno ha emesso il sospetto che nelle pareti dell'ufficio del commendatore siano murati i cadaveri di numerosi impiegati!

Il ragioniere mi racconta tutto ciò molto gentilmente. Ha cessato l'attacco in picchiata e cerca di battermi imponendomi la guerra dei nervi! I miei colleghi si stringono intorno a me. Mi consolano e fanno un nodo al fazzoletto per mostrarmi che non sarò dimenticato nelle loro preghiere!

Mi trovo in presenza del feroce commendatore: — mi parla molto cortesemente. Mi propongo, di diffidare di questa gentilezza!

— Ho ricevuto un rapporto sul vostro conto, sembra che voi cantiate in ufficio e che passiate il resto del tempo nei corridoi. Difendetevi se lo potete!

— E' vero ch'io ho cantato — rispondo con sicurezza — ma non è forse nobile il cantare? Del resto, io ho cantato non solo per piacere, ma anche per servizio! Io amo la società che ha l'onore di impiegarmi, e quando vedo i miei colleghi stanchi, li sollevo con il canto, la musica li fa pensare ai loro cari. Ed essi lavorano con nuova lena così la nostra società progredisce sempre più!

— Ciò che voi dite — osserva il commendatore: — non è del tutto sbagliato! Ma non vorrete farmi credere che è nell'interesse della Società che voi passeggiate nei corridoi?

— Ma certamente — sostengo io con entusiasmo: — Supponete commendatore che tutti gli impiegati della centrale passassero il loro tempo esclusivamente negli uffici. A che cosa servirebbero allora i corridoi? Nessuno saprebbe dirlo!

— Ma questo non è nulla — riprendo: — Supponete, ancora, che, i nostri clienti venissero e vedessero i corridoi completamente deserti!

Quali pensieri avrebbero quegli uomini non versati nei misteri del nostro servizio interno?

Penserebbero che la nostra società è in decadenza; poichè il cliente non essendo ammesso ad entrare negli uffici, calcola l'importanza e la prosperità d'un istituto esclusivamente dal movimento che vede nei suoi corridoi.

Molte società dovrebbero impiegare delle persone appositamente addette all'animazione di essi.

— Come vedete, io sono un eroe sconosciuto, perchè cerco di agire bene pur sapendo che le mie azioni saranno mai comprese e mi attireranno punizioni e fors'anche il licenziamento!

— Voi non sarete licenziato — dice sorridendo il ferocissimo commendatore.

— Sarò forse ucciso?

— No, voi non sarete ucciso, sebbene io vi trovi inadatto per l'ufficio « Rendiconti ». Per il momento, tuttavia, vi resterete! Cercherò in seguito di creare un nuovo reparto, che possa adattarsi meglio alla vostra personalità!

Voi ne sarete il capo ed esso si chiamerà ufficio « Idee impreviste ».

BLASI

Il solitario

Il vecchio vuol fare il «

Alla ferma

— Salve Prosdocimo. Ti raggiante. Hai vinto a lotto?
— No, ma sto per conqu l'autonomia.
— L'autonomia!? Un nuovo zo di trasporto?
— Sì. Ma come hai fatto a vinarlo?
— L'autonomia non è una le che comincia per auto?
— E' vero. Però si tratta auto a due ruote.
— Ora non ti capisco più.
— Eppure è così chiaro! La autonomia è rappresentata bicicletta.
— Stai per acquistarla?
— Ancora no. Intanto impa andare sopra. Nonostante gli me la cavo abbastanza bene.

L'emulo di BOS

Confidenze dell'illusionista ROMAN

Stupefacenti giuochi prestidigita per Sale - Teatro tutti spiegati in che da chiunque con un po' di b volontà si possono bene eseguire *in pubblico che tra gli amici. Trov* quello di *tagliar la camicia ad uno* tatore senza spogliarlo - *Fazzoletto* trasceso, lanciato, lacerato e r modato - *Carte danzanti - Ballo* loro - *Uccello morto risuscitato* - logio pesato nel mortaio e raccom lo - *Bacchetta divinatoria* nonch altri segreti giuochi di fisica, chi carte, ecc. tra cui: *Capelli elettri* (sensazionale) - *Luce nell'acqua* - *bustione del corpo umano - Col d'uovo senza fuoco - Fare sparire l sta a persone della compagnia - perfetto - Indovinare carte pensat il tempo che una persona sia stata fuori dall'armadio.* Giuochi assolutam te nuovi alcuni dei quali eseguiti augusta presenza dei Sovrani d'Ital premiati - Pagine 200 con numeros lustrazioni esplicative - Prezzo L. 9 f co di posta raccomandata ovunque. dai con vaglia alla

Libreria Editrice DOMINC
Via Roma, 226-A - PALERM
A richiesta spediscesi gratis catalogo **LIBRI CURIOSI.**

nente — sostengo io con entu-onete commendatore che tutti la centrale passassero il loro nente negli uffici. A che cosa ra i corridoi? Nessuno sapreb-

non è nulla — riprendo: — a, che, i nostri clienti venisse-orridoi completamente deserti! avrebbero quegli uomini non ri del nostro servizio interno? che la nostra società è in de-l cliente non essendo ammesso uffici, calcola l'importanza e la stituto esclusivamente dal mo-nei suoi corridoi

dovrebbero impiegare delle nente addette all'animazione di

te, io sono un eroe sconosciu-di agire bene pur sapendo che anno mai comprese e mi atti-e fors'anche il licenziamento! arete licenziato — dice sorri-no commendatore.

ucciso?

n sarete ucciso, sebbene io vi l'ufficio « Rendiconti ». Per il a, vi resterete! Cercherò in un nuovo reparto, che possa s-la vostra personalità!

il capo ed esso si chiamerà uf-viste ».

BLASI

Il solitario

(CAMERINI)

— *Vedi, tutte le volte che il generale Ilarell vuol fare il « Napoleone », non gli riesce.*

Alla fermata

— *Salve Prosdocimo. Ti vedo raggiante. Hai vinto a lotto?*

— *No, ma sto per conquistare l'autonomia.*

— *L'autonomia!? Un nuovo mezzo di trasporto?*

— *Sì. Ma come hai fatto a indovinarlo?*

— *L'autonomia non è una parola che comincia per auto?*

— *E' vero. Però si tratta di un auto a due ruote.*

— *Ora non ti capisco più.*

— *Eppure è così chiaro! La mia autonomia è rappresentata dalla bicicletta.*

— *Stai per acquistarla?*

— *Ancora no. Intanto imparo ad andare sopra. Nonostante gli anni me la cavo abbastanza bene. Stamattina ho preso la prima lezione.*

— *Chi è il tuo maestro?*

— *Virgilio.*

— *Niente di meno! Ti sei dato alla classicità?*

— *Macchè! Virgilio è il mio portinaio. Un maestro in gamba. Un fine conoscitore. Quando mi ha messo sopra il sellino, mi ha detto: « Voi cavaliere, fra qualche giorno andrete a ruota libera ».*

— *All'ospedale?*

— *Jettatore! Ti sbagli. Andrò all'ufficio dritto come un razzo. Ci pensi che bellezza non essere più schiavo dell'autobus!*

— *Avresti il coraggio di lasciarmi solo nelle peste?*

— *Dirai nelle pestate! Ebbene, impara anche tu.*

— *E' una buona idea. Sarebbe una grande soddisfazione scontrarsi con un autobus!...*

— *Ci rimetteresti un paio di costole, almeno.*

— *Ma no. Volevo dire incrociarsi con un autobus carico di malcapitati, stivati, pigiati, premuti, boccheggianti e giubilare.*

— *Hai l'animo veramente cattivo. Come si può giubilare delle disgrazie altrui?*

— *Mi fraintendi. Il giubilo consisterebbe nel gridare al conducente: « Le tue frenature improvvise adesso mi fanno ridere ».*

— *E quando piove?*

— *Cosa c'entra la pioggia.*

— *Non è mica comodo andare in bicicletta quando vien giù come Dio la manda.*

— *Già. Gli schizzi di fango. Ma che vuoi farci, il fango è dappertutto. Però quando avremo imparato bene, andremo in tandem.*

— *Chi guiderà di noi due?*

— *Nelle salite guiderai tu. Io frenerò.*

— *Il tuo altruismo è di marca inglese. Zitto, che sta arrivando.*

— *Chi, l'autobus?*

— *No, il commendatore bello. Tiriamoci di una parte e lasciamolo salire per primo.*

— *In segno di rispetto.*

— *No, per pura convenienza. Porta sempre quella maledetta busta gonfia di cartacce e prova uno strano piacere a ficcartela nelle costole. E' un uomo che per farsi strada non vede nessuno. Eccolo finalmente. In gamba fratello. L'autobus è già pieno. La lotta va a incominciare.*

FOLLUC

L'emulo di BOSCO

Confidenze dell'illusionista ROMANOFF

Stupefacenti giuochi prestidigitatorii per Sale e Teatro tutti spiegati in modo che da chiunque con un po' di buona volontà si possono bene eseguire *sia in pubblico che tra gli amici*. Troverete quello di *far la camicia ad uno spettatore senza spogliarlo - Fazzoletto contrassegnato tagliato, lacerato e raccomodato - Carte danzanti - Ballo del tuoro - Uccello morto risuscitato - Orologio pesato nel mortaio e raccomodato - Bacchetta divinatoria* nonchè 60 altri segreti giuochi di fisica, chimica, carte, ecc. tra cui: *Capelli elettrizzati (sensazionale) - Luce nell'acqua - Combustione del corpo umano - Cottura d'uovo senza fuoco - Fare sparire la testa a persone della compagnia - Moto perpetuo - Indovinare carte pensate ed il tempo che una persona sia stata lontana dall'armante*. Giuochi assolutamente nuovi alcuni dei quali eseguiti alla augusta presenza dei Sovrani d'Italia e premiati - Pagine 200 con numerose illustrazioni spiegative - Prezzo L. 9 franco di posta raccomandata ovunque. Ordini con vaglia alla

Libreria Editrice DOMINO
Via Roma, 226-A - PALERMO

A richiesta spediscesi gratis catalogo **LIBRI CURIOSI.**

Si vende dai farmacisti e profumieri
La S. A. **MIGONE & C., MILANO**, Via **Ripamonti, 133**, spedisce franco di porto nel Regno e con tutta segretezza, un flacone per **L. 22.50**, 2 flac. per **L. 42** e 3 flac. per **L. 60**. Rimessa anticipata

CURE di SOLE al MARE **OLIO CARUSO**
Telefono 682-515

Chiedetelo presso la RINASCENTE e le migliori profumerie e farmacie.

LA CALVIZIE VINTA

Ill.mo Dott. Barberi,

Dopo sei mesi di cura mi sono ricresciuti i capelli abbastanza folti come può vedere nelle due fotografie fatte prima e dopo la cura, e che le mando per mia e sua soddisfazione... osservi la superba capigliatura dopo un anno della sua cura.

Dev. BARICIANO A. (Airola).

Per qualsiasi malattia dei *Capelli*, forfora prurito, caduta incessante, alopecia a chiazze capelli grigi o bianchi, chiedere gratis l'opuscolo T al **Dott. Barberi**
Piazza S. Oliva, 9 - PALERMO

MOBILI FOGLIANO

ARREDATE LA CASA PAGANDO IN VENTI RATE franco domicilio in opera

Stabilimenti: MILANO - NAPOLI - TORINO - Studio: MILANO - Piazza Duomo, 31, Telefono 89.648
Sede e Direzione Centrale: NAPOLI - Pizzofalcone, 2, Telefono 24.085
A richiesta mostriamo a domicilio in tutta Italia la ricca collezione di modelli

Fotopacco - FULCAR

DI NOSTRA CREAZIONE
IL VERO - AUTENTICO - ORIGINALE
Migliaio di attestazioni e anni di esperienza ne hanno garantito il successo.

29 tipi diversi per contanti da **L. 97** in più

Corredi completi per fotografia, adatti particolarmente agli appartenenti alle **Forze Armate**

SPEDIZIONE OVUNQUE — Il Fotopacco è spedito franco di porto, imballo, assicurazione e imposte sull'entrata

Chiedere prospetto 3 T. V. a:

FULCAR - ROMA - VIA SAN NICOLO' DA TOLENTINO, 41 - ROMA
VENDITA A RATE — CAMBI — OCCASIONI — LISTINI A RICHIESTA

Okasa

Molti ignorano che i loro mali provengono dal cattivo funzionamento delle ghiandole a secrezione interna. In luogo di tagliare il male alle radici, si preoccupano solo di agire senza risultati positivi sui sintomi e conseguenze che sono la neurastenia generale e debolezza sessuale, ecc., senza riuscire a guarire la vera ed unica causa delle loro infermità.

OKASA rifornisce gli ormoni all'organismo influendo contemporaneamente sullo spirito e sul corpo. **OKASA** è un composto di ormoni ghiandolari, elementi fra i più essenziali per combattere il decadimento fisico, la depressione morale, la neurastenia nelle sue più svariate manifestazioni, la debolezza sessuale nell'uomo, la frigidità nella donna, la vecchiaia precoce, ecc. **OKASA** dimostra sempre all'individuo che le forze proprie del sesso non sono sparite.

Si trova nelle principali farmacie e presso la **FARMACIA DANTE** via Dante, 17, MILANO.

LIBRO GRATIS — Allo scopo di rendere pubblica la conoscenza dell'importanza degli ormoni nella vita dell'uomo e della donna, è stato edito un interessantissimo libro documentario, illustrato, in distribuzione gratuita. Tutti lo devono leggere: chiedetelo oggi stesso, scrivendovi dell'unito tagliandino o mediante richiesta scritta alla Ditta Rossi Luigi, via Valtellina, 2, Milano.

Aut. Pref. Milano 61435 - 1934-XII

Alla Ditta **LUIGI ROSSI** (TR. 54)
VIA VALTELLINA, 2 - MILANO

Favorite inviare gratis e franco copia del libro **"Alba di una nuova vita"** (illustrato).

Nome .....
Via .....
Città .....
(Prov.) .....

« Queste ragazze sono una provocazione permanente! ».

Teologia all'aperto.

PER LA STRADA

impressioni romane di bianconi

Il « paino »

Il figlio di due madri.

L'esimio pomicione.

Passeggiata degli innamorati al Pincio in attesa dell'oscuramento.

UMORISMO
TARIFRANGEN
LETTORI VEC
E NUOVI

Voi tutti, amici lettori, ama
vidamente Trilussa. Noi pure
e di noi avrebbe mai creduto
simo poeta fosse anche taum
sia infatti va operando certi
cui nel momento stesso di c
sizione sempre più definitiv
italiana contemporanea riev
curiose anime del passato c
dinanzi ai nostri occhi come
te. Si può ammettere che l
gliando e trascorrendo come
bile fecondi ed alimenti nu
radici Allora questo scintillio
tasmi che si propaga sulle
me dovrebbe sembrare un fen
qui ci troviamo dinanzi ad
divertente. Noi osserviamo
trasparenza nitida di queste
rizioni lontane le quali sono
e ci guardano direttamente
corre dare al fenomeno u
L'opera del poeta cioè, pure
la sua naturale evoluzione, è
ta nella sua vitalità, nel sig
tutti i suoi elementi. Sono i
ad essa si sono trasformati
lettori della prima ora? Se q
sia rimasto nel recinto di qu
fetti si tratta certo di un
per ragioni particolari ai
Tutti gli altri hanno seguito
na a passo a passo nel suo ri
da questo punto contemplan
fermazioni hanno una sensa
va. Non si tratta di fare una
zione dell'artista risulta in q
mai armonica e bene equilib
centro che è la sua stessa
cendo conoscenza attraverso
dicato con i lettori di allora
essere noi stessi, scopriamo
e di rifrazioni che delimita
del poeta e ne afferma le i
lità Quanto dire che l'attua
de i suoi caratteri più contin
a quella di oggi attraverso
umano. Per questo, in sostan
buona compagnia con i letto
imagini di quello che fu il lo
catura di certe interpretazio
giamenti morali assume per
gnificato più decisivo.

La caricatura infatti di T
mai l'effetto di una deforma
di una creazione buffonesca.
lussiana è risultata sempre
la sua finezza — da una con
lori Il poeta interpreta le d
spesso anzi si abbandona pro
timenti che esse ispirano; il
il volo; volteggia nell'aria, si
ci riflessi; ad un tratto una r
tanto precisa, ma contrapp
giuoco; la prima realtà non
nel contrasto della seconda
ricatura; il Pegaso precipita
vi sorride cordialmente, tutto
dato una sensazione di capo
sottrae all'accusa di qualsiasi
non denigra; non distrugge;
re che le sue due realtà in co
soltanto, poichè il contrasto
fatto consistere il suo umori
sua volta, a voi non resta ch
questi accostamenti determin
zetti e meditarci sopra. Sott
servazione Trilussa è essenzia
zi addirittura moralista. Or
contrapposizioni appare tant
vincente quanto più spazia p
traverso il prisma di tutta l'o
terminando qua e là scontri
che e relative cascate di sci

Le figure del periodo cosi
le quali attraverso le fotogra
l'epoca costituiscono ora un

Il « paino »

ttesa dell'oscuramento.

TRILUSSA

UMORISMO CATARIFRANGENTE - LETTORI VECCHI E NUOVI

TRA GLI UNI E GLI ALTRI LA POESIA TROVA IL FATTO SUO

Voi tutti, amici lettori, amate ed ammirate fervidamente Trilussa. Noi pure. Ma nessuno di voi e di noi avrebbe mai creduto che il nostro altissimo poeta fosse anche taumaturgo. La sua poesia infatti va operando certi miracoli strani per cui nel momento stesso di collocarsi in una posizione sempre più definitiva nella letteratura italiana contemporanea rievoca e suscita certe curiose anime del passato così da farle vivere dinanzi ai nostri occhi come fossero del presente. Si può ammettere che la sua linfa, gorgogliando e trascorrendo come un rivolo inesauribile fecondi ed alimenti nuovi polloni e nuove radici. Allora questo scintillìo d'imagini e di fantasmi che si propaga sulle sue primissime forme dovrebbe sembrare un fenomeno naturale. Ma qui ci troviamo dinanzi ad un fatto assai più divertente. Noi osserviamo cioè attraverso la trasparenza nitida di queste forme certe apparizioni lontane le quali sono a noi contrapposte e ci guardano direttamente e ci sorridono. Occorre dare al fenomeno un'altra spiegazione. L'opera del poeta cioè, pure trasfigurandosi nella sua naturale evoluzione, è rimasta però intatta nella sua vitalità, nel significato dunque di tutti i suoi elementi. Sono i lettori che attorno ad essa si sono trasformati. Dove trovare più i lettori della prima ora? Se qualcuno ce n'è che sia rimasto nel recinto di quei remoti primi effetti si tratta certo di un elemento proiettato per ragioni particolari ai margini del tempo. Tutti gli altri hanno seguìto la poesia trilussiana a passo a passo nel suo ricco sviluppo, ed ora da questo punto contemplando le sue prime affermazioni hanno una sensazione di cosa nuova. Non si tratta di fare una scoperta; la creazione dell'artista risulta in questo caso più che mai armonica e bene equilibrata intorno al suo centro che è la sua stessa spiritualità. Ma facendo conoscenza attraverso il fenomeno suindicato con i lettori di allora, i quali potremmo essere noi stessi, scopriamo un giuoco di riflessi e di rifrazioni che delimita meglio le sensazioni del poeta e ne afferma le insospettate possibilità. Quanto dire che l'attualità di allora, perde i suoi caratteri più contingenti e si ricollega a quella di oggi attraverso il fatto puramente umano. Per questo, in sostanza, ci ritroviamo in buona compagnia con i lettori di prima e con le imagini di quello che fu il loro mondo. La caricatura di certe interpretazioni e di certi atteggiamenti morali assume per tal modo il suo significato più decisivo.

La caricatura infatti di Trilussa non è stata mai l'effetto di una deformazione della realtà, o di una creazione buffonesca. La caricatura trilussiana è risultata sempre — ed è in questo la sua finezza — da una contrapposizione di valori. Il poeta interpreta le dose così come sono; spesso anzi si abbandona profondamente ai sentimenti che esse ispirano; il suo Pegaso spicca il volo; volteggia nell'aria, si colora di magnifici riflessi; ad un tratto una realtà nuova, altrettanto precisa, ma contrapposta, interviene nel giuoco; la prima realtà non viene annullata ma nel contrasto della seconda si trasforma in caricatura; il Pegaso precipita a terra e il Poeta vi sorride cordialmente, tutto contento di avervi dato una sensazione di capogiro. Egli perciò si sottrae all'accusa di qualsiasi malizioso censore; non denigra; non distrugge; nessuno può negare che le sue due realtà in conflitto siano esatte; soltanto, poichè il contrasto in cui l'autore ha fatto consistere il suo umorismo è una realtà a sua volta, a voi non resta che trarre profitto da questi accostamenti determinati dai suoi scherzetti e meditarci sopra. Sotto tale punto di osservazione Trilussa è essenzialmente morale, anzi addirittura moralista. Ora questo giuoco di contrapposizioni appare tanto più vivo e convincente quanto più spazia per linee interne attraverso il prisma di tutta l'opera trilussiana, determinando qua e là scontri di luci concentriche e relative cascate di scintille.

Le figure del periodo così detto « umbertino » le quali attraverso le fotografie e i racconti dell'epoca costituiscono ora una curiosità più sociale forse che storica, appaiono invece intatte nei « Sonetti » di Trilussa, nell'esatto contorno cioè delle loro forme e in tutto il loro movimento psicologico. La notazione dei valori negativi aveva già potuto dimostrare come quelle figure fossero interessanti solo in quanto appartenevano ad un mondo di passaggio e cioè in liquidazione. E il modo con cui Trilussa trattò certi difetti morali, certa apatia nazionale leggermente diffusa nonchè certi elementi politici quali potevano essere i santoni del socialismo e della massoneria, creò per l'appunto un'atmosfera di dura rivalutazione e perciò un'indicazione di risveglio. Ora questa notazione che abbiamo chiamata dei valori negativi rivela, attraverso il fatto poetico, il suo contrapposto positivo. La poesia cioè non esisteva in quanto i suoi argomenti si trovassero in quel determinato stato di dissoluzione. Ma questi ultimi apparivano nel loro vero significato in quanto aveva potuto esistere quella certa formula poetica.

Per tal modo la poesia trilussiana, la quale si è precisata sempre meglio nelle sue successive forme e particolarmente in quelle ultime rivelando un suo contenuto più lirico e universale, non è mai in contradizione con sè stessa. Nè per quanto si riferisce alla forma, nè per quanto si riferisce alle idee. La lingua che essa utilizza non è mai stata il dialetto sciatto, come può parlarlo un qualsiasi fiero pecione di Trastevere. E' stata nient'altro che la stessa lingua italiana arricchita dalle espressioni più vive del gergo romano e resa particolarmente duttile in certe sue flessioni e inflessioni popolari, di carattere però psicologico oltre che musicale. Il fatto che Trilussa può essere tradotto in tutte le lingue senza perdere un milligrammo di più di quanto perda qualsiasi altro poeta, può dimostrare come egli faccia consistere la sua arte su una materia ben concreta, e all'infuori perciò dagli effetti puramente dialettali.

(APOLLONI)

Trilussa meditabondo. Forse pensa:
« ... e passo per un celebre egoista — che se ne frega dell'umanità ».

E nello stesso modo le sue idee sono sempre scaturite da un certo atteggiamento spirituale, da un certo angolo di osservazione nei riguardi del mondo, da un certo bisogno di sincerità.

Le sue prime forme poetiche non sono dunque sorpassate. E' sorpassato, come accennavamo, lo spirito con cui il lettore si accosta ad esse. Ma proprio in questo contrasto fra il lettore di allora e quello di adesso la poesia trilussiana si trova più che mai d'accordo con se stessa. E dà luogo alle cose interessanti che stanno per prodursi in questa stagione.

FRANCESCO SCARDAONI.

Dalla prossima settimana inizieremo la pubblicazione dei sonetti di Trilussa illustrati da Apolloni.

CREPALOI

... dalle complicate acconciature egizie alle incipriate parrucche dell'epoca del rococò, l'uomo ha avuto sempre una particolare cura per la propria capigliatura. Oggi una pettinatura impeccabile può essere ottenuta mediante l'uso della BRILLANTINA RICINATA LIQUIDA GIBBS, la quale, per la sua composizione a base di ricino, nutre e tonifica il bulbo capillare ed impedisce la formazione della forfora.
La Brillantina Ricinata Liquida, gradevolmente profumata alla lavanda, completa degnamente la toilette dell'uomo elegante.

Giornaliera Igiene = Bellezza, Buona Salute

350

S. A. STABILIMENTI ITALIANI GIBBS MILANO

PRESTITI A IMPIEGATI
(quinquennali e decennali)
DI TUTTE LE AMMINISTRAZIONI
Tassi minimi - Rapidissima liquidazione - Anticipi
Informazioni e preventivi gratuiti
ISTITUTO FINANZIARIO COMMERCIALE
Mutui - Sconti - Sovvenzioni
ROMA - Piazza Barberini, 47 - Tel. 40-919 - ROMA

Aleolact

QUESTA OTTIMA CREMA PER RADERE E PER MASSAGGI non vi parla nè di ormoni nè di elementi. Provatela, e vi convincerete delle sue proprietà nutritive per l'epidermide, perchè essa contiene tutti i grassi che secernono le ghiandole sebacee del nostro organismo. ALEOLACT significa rasatura del tutto perfetta, **senza pennello e senza sapone.** Presso le Profumerie e Coiffeurs, oppure inviando vaglia di L. 16, tubo Aleolact per 300 facce e oltre a: **ALEOLACT** Viale Ezio, 5 - MILANO Telefono 44-318

ANNUNZI SANITARI

Dott. Cav. A. PERILLO
NAPOLI - Piazza della Borsa, 33
Specialista malattie veneree e pelle
Cura della BLENORRAGIA in 2-3 sedute con onde corte (Marconiterapia)

Comm. Dott. DAL MONTE
Malattie veneree e della pelle
Disfunzioni sessuali
Roma via in Arcione n. 114 (Traforo)
Telef. 61-451 - Ore: 9-11 — 17-20
In altre ore per appuntamento

Grand' Uff. Prof. REINA
MALATTIE APPARATO RESPIRATORIO
ROMA - VIA PIAVE 61 - Tel. 481-763
Ore: 8-10,30 - 15,30-17,30.

Dott. Cav. Uff. IZZO
NAPOLI - Via Roma, 418 (Spirito Santo) - SPECIALISTA urinarie, veneree, disfunzioni sessuali. Cure elettriche. Analisi urine e sangue. Ore 10-13 e 18-20 - Festivi 10-12.
CONSULTI LETTERA LIRE TRENTA

CURE VENERE-URINARIE
Disfunzioni sessuali - Analisi
Diatermia - Consulti lettera L. 30
Dott. S. Giordano, Napoli, S. Brigida 6
(ore 9-12 e 16-18)

Dott. THEODOR LANZ
Veneree, Pelle, Disfunzioni sessuali
via Cola Rienzo 152, tel. 34-501, ore 14-20

Non potete acquistare una Fisarmonica, prima di aver consultato il nostro
CATALOGO N. 240
contenente, illustrazioni, descrizione e prezzi di **30 MODELLI DIVERSI** comprese le mondiali fisarmoniche
GALANTI di Mondaino — **PANCOTTI** di Macerata
Voce ed estetica insuperabile
VENDITA RATEALE in TUTTA ITALIA
Metodo per imparare senza maestro (L. 17)
LEZIONI GRATIS - RIPARAZIONI - **CAMBI**

PALLAVICINI-RADIO
ROMA - VIA IV NOVEMBRE 158 AA - TELEF. 65315 63264

IL DIARIO DI UN AUTISTA

Credevo che certe cose accadessero soltanto nei romanzi o nei film ed invece ho fatto l'esperienza a mie spese che succedono anche nella vita.

Da qualche giorno, il commendatore si mostrava molto duro con me. Lo feci presente alla signora Lucrezia che mi disse: « E' davvero inconsueto! ». Stasera, poi, dopo cena, il padrone mi chiama nello studio. Aveva l'aria solenne delle grandi occasioni. Incomincia col dirmi: « Giovanotto, che cos'è questa storia? » e siccome io non sapevo a quale storia alludesse, egli si affrettò a chiarire: « Voi avete compromesso mia figlia! Le avete dato appuntamento giorni or sono, in piena notte, in una località solitaria. Siete un ribaldo! ». Si trattava dunque della faccenda dell'Arco scuro dove la signorina Angela mi aveva fatto andare per farmi la scena romantica. Potevo rivelare la verità? A costo di addossarmi la colpa occorreva che mi mostrassi cavaliere, perciò risposi: « La signorina mi aveva pregato di farglielo vedere di notte ». « Che cosa? ». « Il panorama di Roma ». La signorina viene chiamata a testimoniare. « E' vero o no — fa il commendatore — che quest'essere ti ha offeso nel sentimento più puro? ». La signorina dice di sì, vigorosamente. A questa conferma, il commendatore si erge sulla persona e tende l'indice indicandomi la porta, senonchè, la figliuola, in quello stesso momento, si getta in ginocchio ed esclama: « Papà, non lo scacciare! Scacceresti il padre di tuo nipote! ». A quelle parole, il commendatore vacilla e piomba sulla sedia; la sedia si rompe e lui va a cadere addosso a sua figlia che urla: « No, padre, non uccidermi ». A quel grido accorre la signora che, vedendo la scena, si precipita strillando sul consorte, l'afferra per le spalle e lo fa rotolare sotto il tavolo cadendo assieme a lui. La cuoca e le due cameriere intervengono, attratte dalle grida e incominciano a raccogliere i membri della famiglia sparsi sul pavimento. Io resto impalato, e rimbambito dalle parole udite.

Guerra al Cardellino!

25 aprile, ore 21 (ritardato).

La travolgente azione del *Travaso* contro il « Cardellino » si è conclusa fulmineamente.

Abbiamo occupato una colonna e mezza del Pastone nel « Piccolo ».

Raggiunto felicemente il nostro obiettivo, siamo venuti ad armistizio col nemico.

Il « Cardellino », essendosi battuto valorosamente, ha diritto di conservare le buffetterie, l'arma bianca, il pennino e il calamaio.

Che?! Io sarei il padre?... Appena la signorina si è tolta dalla posizione verticale, mi avvicino a lei e fieramente le domando spiegazioni dell'orribile accusa. Ella mi sorride ed insinua: « Perchè, ti dispiacerebbe se fosse vero? ».

Ritornata la calma apparente, entriamo nella chiarificazione. La signorina dice a suo padre che sì, io sono il padre di suo nipote, ma che il nipote ancora non esiste. Insomma, io dovrei essere quello che il futuro nipote del commendatore dovrebbe chiamare « papà ». O io o nessuno, o Giovannino o la morte! La spiegazione fa respirare di sollievo i genitori della signorina. Chiarita la prima faccenda, sorge un nuovo interrogativo. Il padrone, rabbuiandosi di nuovo, mi grida: « E voi credete che io voglia dare mia figlia ad un pezzente come voi? ». « Non lo credo affatto — rispondo io — e mi meraviglierei molto se voi lo permettaste! ». Il commendatore straluna gli occhi e non capisce. La signora mi fa: « Ma allora voi non volete sposare mia figlia? » « Niente affatto, signora. Io voglio restare autista ». A queste parole, la signorina Angela caccia uno strillo e afferrato un tagliacarte fa il gesto di conficcarselo nel seno. L'arma, che era di alluminio si piega sul solido petto. La signora urlando le strappa il tagliacarte dalle mani. Il commendatore grida: « Angela, non ti uccidere! Sposalo e siate felici » La servitù piange di commozione. La signora Lucrezia mi getta le braccia al collo e quasi mi soffoca. Dopo tutta questa storia non m'è restato da far altro che svincolarmi dal poderoso e poco suoceresco abbraccio della signora, fare un inchino ed uscire dalla stanza.

Scrivo queste pagine del mio diario dall'albergo dove mi sono rifugiato.

Il mendicante si aggiorna

(GIRUS)

— Via questi mezzucci! I vecchi sistemi pietistici sono sorpassati! Il pubblico oggi vuole vedere le gambe, le gambe!...

PENSIER del pazz

La pazienz carbonato del digerire tan cose.

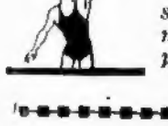
Anche il ge sogno dell'ar vuol battere i suoi nemici.

Il gambero zato aveva s marcia indiet

A volte, in tosse di certi ha tutta l'ari tosse asinina.

I vestiti del leggere sono s vena di confi sbottonano me mente.

La vita è u dove le lacrim no versate in c lusioni.



Non è un cas quello dell'at mogliato che sce a sollevare nimo dubbio s pria fedeltà?

Appendice del TRAVASO

GIORNALE DI RACCOLTO DA

IL NAUF DEL CAROLINA (VIAGGIO NE

GIOVEDI'

Sono trascorsi due mesi da fatale giorno in cui avemm l'infelice idea di sbarcare n l'Isola delle Anticamere ed a cora non siamo riusciti a va care il ponticello che conduc nella vicina Isola dei Commen catori. Ogni momento chi diamo notizie all'indigeno d bottoni d'oro: la risposta sempre la stessa: « L'Isola in commissione »; una fra sibillina, il cui significato no ancora siamo riusciti a con scere. Abbiamo chiesto anch agli indigeni ma, a quel ch sembra, anche loro sono com pletamente all'oscuro. Sono s coli che sentono ripetere qu la frase, ma mai si son cura di conoscerne il preciso sign ficato.

Un vecchio indigeno che h trascorso circa 80 anni nell'I sola delle Anticamere ci h spiegato che la frase: « l'Isol è in commissione » venne i stituita alcuni secoli or son per impedire la sempre cr scente immigrazione nell'Iso dei Commendatori: immigra zione che minacciava di spo polare tutte le isole vicine.

— Bastava — ci ha spiega to l'indigeno — che un nativ rompesse coi denti una no

erra al
dellino!

ore 21 (ritardato)
gente azione del *Tra-*
o il « Cardellino
fulmineamente.
occupato una colon-
za del Pastone ne

o felicemente il n
vo, siamo venuti ad
col nemico
ellino », essendosi bat-
osamente, ha diritto
re le buffetterie, l'ar-
il pennino e il cala-

---

arei il padre?... Ap-
orma si è tolta d'in-
rticale, mi avvicino e
ente le domando sp-
l'orribile accusa Ell-
d insinua: « Perché, .
e se fosse vero? »
la calma apparente
ella chiarificazione Lo
ce a suo padre che
adre di suo nipote, m-
le ancora non esiste
o dovrei essere quell-
o nipote del comm-n
bbe chiamare « papà
suno, o Giovannino o
La spiegazione fa re-
ollievo i genitori della
hiarita la prima fa-
un nuovo interrog-
rone, rabbuiandosi d-
r'da: « E voi credet-
dare mia figlia ad
me voi? ». « Non l-
— rispondo io —
ierei molto se voi lo
». Il commendator
occhi e non capisc-
ni fa: « Ma allora vo
sposare mia figlia?
tto, signora Io vogli-
sta ». A queste parole
Angela caccia uno
errato un tagliacarte
i conficcarselo nel se-
che era di alluminio
solido petto La signo-
le strappa il taglia-
ani. Il commendatore
ela, non ti uccidere!
te felici » La servit-
mmozione La signora
getta le braccia a
mi soffoca Dopo tut-
oria non m'è restato
che svincolarmi d-
poco suoceresco ab-
signora, fare un in-
ire dalla stanza
ste pagine del m-
bergo dove mi sono

ggiorna

(GIRUS)

netisti si sono sor-
. le gambe!...

PENSIERINI del pazzo

La pazienza è il bicarbonato della vita. Fa digerire tante brutte cose.

Anche il genio ha bisogno dell'artiglieria se vuol battere in breccia i suoi nemici.

Il gambero motorizzato aveva soltanto la marcia indietro.

A volte, in teatro, la tosse di certi spettatori ha tutta l'aria di una tosse asinina.

I vestiti delle donne leggere sono sempre in vena di confidenze. Si sbottonano molto facilmente.

La vita è una banca dove le lacrime vengono versate in conto delusioni.

Non è un caso strano quello dell'atleta ammogliato che non riesce a sollevare... il minimo dubbio sulla propria fedeltà?

IL RACCOMANDATO TABU'

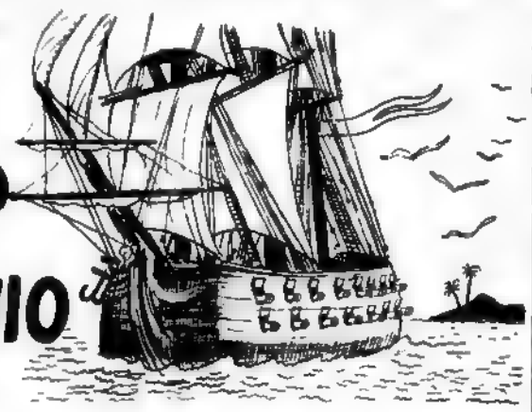
(CAMERINI)

IL CAPUFFICIO — *Sentite, dottor Tabù. Caso mai voleste farvi una statua equestre, vi ho portato il cavallo!*

Appendice del TRAVASO 13

GIORNALE DI BORDO
RACCOLTO DA O. SCACCIA

IL NAUFRAGIO DELLA CAROLINA INVERNIZIO
(VIAGGIO NELLE ISOLE)



GIOVEDI'

Sono trascorsi due mesi dal fatale giorno in cui avemmo la infelice idea di sbarcare nell'isola delle Anticamere ed ancora non siamo riusciti a varcare il ponticello che conduce alla vicina Isola dei Commendatori. Ogni momento chiediamo notizie all'indigeno dai bottoni d'oro: la risposta è sempre la stessa: « L'Isola è in commissione »; una frase sibillina, il cui significato non ancora siamo riusciti a conoscere. Abbiamo chiesto anche agli indigeni ma, a quel che sembra, anche loro sono completamente all'oscuro. Sono soli che sentono ripetere quella frase, ma mai si son curati di conoscerne il preciso significato.

Un vecchio indigeno che ha trascorso circa 80 anni nell'Isola delle Anticamere ci ha spiegato che la frase: « l'Isola è in commissione » venne instituita alcuni secoli or sono per impedire la sempre crescente immigrazione nell'Isola dei Commendatori: immigrazione che minacciava di spopolare tutte le isole vicine.

— Bastava — ci ha spiegato l'indigeno — che un nativo rompesse coi denti una noccchia perchè subito si sentisse in diritto di emigrare nell'Isola dei Commendatori. Era diventata una specie di mania! Figuratevi che persino i galeotti fuggivano dai penitenziari per emigrare nell'Isola dei Commendatori!

La cosa è interessante: comunque non potremo trascorrere tutta la nostra vita nell'Isola delle Anticamere. Bisognerà escogitare qualche mezzo per violare la consegna

VENERDI'

Abbiamo interrogato lungamente e insistentemente l'indigeno dai bottoni d'oro.

— Finchè è in commissione — ha replicato alle nostre insistenze — non posso annunciarvi.

— Ma noi — abbiamo imprecato — non possiamo trascorrere tutta la nostra vita in quest'isola! Noi dobbiamo viaggiare, visitare il mondo!

L'indigeno si è stretto nelle spalle.

— Non posso farvi nulla. Provate a parlarne al mio superiore

E c'indicò un altro indigeno il quale oltre ai bottoni d'oro aveva anche delle strane strisce d'argento sulle braccia e sulle caviglie.

Seguimmo immediatamente il consiglio e lo interpellammo.

— Voi vorreste violare la consegna?! — si indignò — Farmi mancare al mio dovere?

— Ma no! — protestammo — noi vorremmo solo fare una capatina nell'Isola dei Commendatori. Son due mesi che aspettiamo!

— Vi sono delle persone che aspettano da anni! Non posso fare favoritismi! La coscienza si oppone. Per farli dovrei far tacere la coscienza.

— Ebbene, fatela tacere!

— E vi sembra facile? Far tacere la coscienza? Oh è difficilissimo. E poi ci sono i rimorsi! Come ci mettiamo con i rimorsi? Oh è impossibile. Almeno che...

— Almeno che? — chiedemmo ansiosi.

(WOHLGEMUTH)

Un austero indigeno accompagnato da schiavetti..

— Ecco, un mezzo ci sarebbe. Se io potessi comprarmi una tromba forse potrei con il suo suono melodioso far tacere la coscienza ed annegare in un mare di note melodiose i rimorsi. Ma, ohimè, le mie disagiate condizioni finanziarie non mi permettono di comprarmi la tromba E allora

— Orsù — gridò il Nostromo — diteci quanto costa questa tromba e noi provvederemo!

— Signore! — s'indignò l'indigeno — avreste intenzione di corrompere un onesto funzionario?

— No — rispose il Nostromo — ho solo intenzione di regalargli una tromba

— Quand'è così è differente! Duemila ostriche basteranno

— Duemila ostriche per una tromba? osservammo — E' un'esagerazione

— In quest'isola le trombe costano care. Comunque se non potete spendere non fa nulla: non parliamone più

— No, no! Vi daremo subito le 2000 ostriche! Meglio pagare che marcire tutta la vita nell'Isola delle Anticamere!

SABATO

L'indigeno dai bottoni d'oro e dalle strisce d'argento ha mantenuto la promessa Siamo riusciti a varcare il ponticello che separa l'Isola delle Anticamere dall'Isola dei Commendatori.

Un austero indigeno accompagnato da schiavetti e da ballerini esce da una capanna. Uno schiavo indigeno agita su lui un flabello, mentre altri cadono ai suoi piedi in adorazione Egli ristà, bello e solenne Chi sarà?

(Continua)

Il grande successo della Mostra del "Travaso,, a Milano

La Mostra dei disegnatori del «Travaso» si è chiusa. Per undici giorni, i locali della Galleria Gian Ferrari a Milano sono stati gremiti in continuazione da una folla di intenditori, di amatori, di curiosi e di amici Il successo è stato pienamente raggiunto Contenti noi e contento il pubblico Ragione per cui ci rifaremo: PROSSIMAMENTE ORGANIZZEREMO UN'ALTRA GRANDE ESPOSIZIONE A ROMA

La stampa milanese si è largamente interessata a questa prima manifestazione artistica

Il *Corriere della Sera* scrive:

I disegni di Trilussa sono ... conosciuti. Appunti di buona memoria ottocentesca nutriti di osservazione lepida o patetica, ... di Mario Wohlgemuth il poeta ... trovato il vero interprete grafico ... suo mondo fiabesco. Col suo segno ... fondo e severo da incisore, Wohlgemuth ha ornato quei volumi di fo... animalesche dalla cui ruvidezza ... pela la sagacia che viene appunto ... alla prodigiosa facoltà di contenere ... sentenziare.

Dudovich, la cui eleganza di dise... ha conservato invidiabile fre... zza, Bompard rappresentano ... delle belle donne. Osvaldo Cari... storista di fulmen degli attori e ... le sue storie del Teatro, Rete... Gisi e Ornella Cipolla (nome proprio non ... nome, trattandosi di una donn... una signorina, della figlia del com... pagno collega Arnaldo Cipolla) gio... no sui valori [illegible] celebrando ... dentori, un po' per burla e un po' per vocazione. La grazie e vezzi del gentil sesso, ... [illegible] ... apertamente come si è fatto in tutti i tempi a ragione o a torto.

Il penetrante Camerini e il solito ... rius sono due ... sse, come si dice, ... la satira politica e della satira dei costumi; e la vecchia Inghilterra, ... vulnerabile dall'una e dall'altra parte, fa le spese della loro abilità e del loro estro. Jonni è un onorevole veterano; Biancoli una recluta interessante. Apolloni, capo del gruppo, ha una mano d'artista, un mestiere squisito e una sensibilità complessa. La sua vignetta e il suo pupazzetto ... [illegible] ... per cortesia tra i disegni ... numeri. L'il suo forte è quello ... aver esposto pochi pezzi.

Il Popolo d'Italia

Nella «Mostra dei disegnatori del *Travaso*» allestita alla Galleria Gian Ferrari, per quanto sempre temibile possa riuscire la burla e la satira, non si avverte quello spirito nichilista terrificante che ebbero, non solo i vignettisti, ma persino grandi artisti del tipo di Daumier. Anzi le «donnine» di Bompard, tendono piuttosto ad una piccante galanteria. Ed il Dudovich, cartellonista notissimo e stimatissimo, della donna ha saputo dare un'estrema eleganza, anzi un fascino insuperato. Sul *Travaso* o sul *Simplicissimus* trattasse la satira o desse ... spetto e figure ... una battuta di spirito, il segno limpido, elegante ed aggraziato del Dudovich, è sempre stato più vicino alla bellezza ... alla satira.

Vale ... negli artisti più vecchi ... ... il tempo ... del diffuso pero... ... mano, non si avverte ma... ... Maligno». Il nostro Jonni, per esempio, almeno nelle scene qui presentate, è quasi un verista ed uno spirito di buon umore anche nella sua autopresentazione.

Forse il più pepato è Girus nelle sue satire politiche, ma il suo modo di esporre, di tradurre, di rappresentare e quanto mai limpido ed assestato tenuto com'è sul stampatello tipo della stampa colorata. Ornella, figliola del notissimo collega giornalista Arnaldo Cipolla, è in possesso di ottime qualità disegnative.

Certo il più «satanasso» è Onorato. Nelle sue sgonne, più spesso «grandi compiture colorate, il disegno vero e proprio si perde in quello stile da cartello murale nel quale appaiono gli attori qui effigiati [illegible] caricaturati.

I nuovi del *Travaso* risentono invece un po' dello stilismo del nostro tempo e non di rado subiscono anche l'influenza degli artisti da cavalletto, dei disegnatori veri e propri o degli illustratori. Biancoli per esempio è un grafico finissimo che alla lontana, nella *Sartina sotto i grattacieli*, potrebbe anche ricordare gli ... matissiani; e Blasi, specie nelle ... squisite folle, sembra che ... foglio di carta Reto negli amori ... si sui campi, nei suoi disegni ... è un artista di grazia raffinata ... sa, maliosa che talora quasi ... spinge nella favola; così nelle ... che incantano il capitano ...

Apolloni è un forte ... di robusto segno ed energica plasti... me un vero e proprio artista.

I saggi presentati dal Wohlgemuth, un tedesco che vive a Roma da ... si cinquant'anni, disegnatore del *Simplicissimus* e del *Travaso*, sono tanto seri, che si potrebbero dire pur ... favole tradotte come vere e proprie ... incisioni di un gustoso sapore ... quattrocentesco. Abbiamo lasciato ... ultimo il poeta romanesco Trilussa, per chiudere con una figura notissima, popolare, che in questa esposizione, con alcuni disegni, presenta una ... attività intima.

La Sera:

Bompard vi rappresenta un genere disegnativo in qualche modo mondano, ma provvisto di una grazia evidente, d'una sobria e sapida eleganza di tratto e stile, e in certo modo ... stituisce la antitesi di Wohlgemuth. Infatti questo caratteristico artista tedesco, dal segno marcato, d'una ... mera stilistica, che in sè trasporta qualche lontana eco düreriana, realizza un sopramondo simbolico e un ... punto antimondano, con le sue figurazioni d'animali in veste di uomini. Artista potente e pittorico, oltreché originale.

Un non denegabile tessuto di ... posseggono i saggi disegnativi di Apolloni, dal tratto largo e pieno, i vivaci e liberi acquerelli di Reto, che introduce nel genere caricaturale un gusto moderno e sa farlo con vivace evidenza; i disegni e gli acquerelli di Biancoli, un giovanissimo che diremo assai dotato di qualità d'arte, per grazia di stile e felicità d'invenzione.

Si vedono poi con interesse certi finissimi disegni e certe penetranti incisioni di Trilussa, che anche nel segno distilla un aristocratico gusto di poesia, e si rivedono i complessi e arguti saggi di Camerini, con quelli piacevoli e limpidi di Ornella e di Blasi. Popolari sono le tavole di Girus, dal gusto immediatistico, poste in una chiarezza rappresentativa eloquente e comunicativa, mentre di Onorato si pregiano i ritratti caricaturali di personalità, colti con quella felice possibilità di esprimere i dati spirituali nel tratto fisionomico che già hanno provato la perizia di questo disegnatore.

Tutte queste concezioni passano dunque con dignità dal clima effimero del giornale, che la fuga del tempo travolge, a quello più duraturo di effettive espressioni d'arte.

L'Ambrosiano:

Camerini prova un gran gusto a ... segnare ridicole gobbe sui nasi ed a ... tradurre in tante maschere i volti delle folle, ma in definitiva egli volentieri accompagna i suoi caricaturali all'osteria. E Jonni rende innocenti in una specie di onesto verismo i suoi spiritosi attori moschettieri od alpinisti. Alla grazia di Ornella, figlia del nostro collega Arnaldo Cipolla, non si deve poi chiedere la smorfia di satanasso, perciò i suoi saggi possono dirsi riusciti quadretti di ottime qualità pittoriche. E le «donnine» di Bompard, piccanti come un figurino un po' scoperto, e le eleganti figure di Dudovich il cui stesso disegno e segno già contengono intrinseco un certo splendore estetico, non riguardano un genere di disegno caricaturale, che più che schernire, esalta le protagoniste figurate?

Ne più giovani artisti del *Travaso* io credo che si agiti un dilemma: passare all'arte da cavalletto che impone i valori intrinseci della forma e del disegno, o rimanere nel campo della «vignetta» umoristica e del «pupazzetto»? I disegni del Blasi che tendono all'ornatività ricamata ... del Biancoli che talora, nel segno finissimo, arabescato, quasi ricordano ... più raffinati avanguardisti, attendono di risolvere il problema conciliando due estremi che però qui sembrano congiunti nei bianchi e neri, di ... segno e plastica, di Apolloni. Gettegiovani sono più vicini alla vignetta di gran classe. Anzi le interpretazioni ... gustosamente serpentine (direi «... che» di Reto già accennano ad un ... fortunata identificazione del contenuto umoristico e satirico nella creata esposizione disegnativa.

Autista, l'introvabile

JONNI

—Pubblicate quest'annuncio: «Borsa contenente diecimila lire, dimenticata in tassì. Pregasi, chi l'avesse trovata, trattenersi borsa ed inviare tassì».

Radersi vedendo la barba

nuovo metodo per radersi a barba visibile

Adoprando il sapone o le creme, la barba viene coperta e non si vede. Il rasoio viene quindi passato alla cieca sulla pelle, col rischio di tagliare nei e foruncoli e di irritare maggiormente la pelle dove già precedentemente era irritata. È logico questo? Avete mai visto falciare un prato coprendo prima l'erba? Rasosan permette invece di radersi in un modo del tutto nuovo, per cui la barba viene ammorbidita senza essere coperta da niente. Solo così è possibile seguire le diverse direzioni che ha il pelo della barba e radersi quindi impeccabilmente senza irritare la pelle. Rasosan è l'emolliente naturale che ammorbidisce la barba e protegge la pelle.

Richiedete un **CAMPIONE GRATIS** inviando il vostro indirizzo e Lire 1, in francobolli per il porto a PRODOTTI FRABELIA, Reparto T - Via Faentina N. 69 Firenze (150)

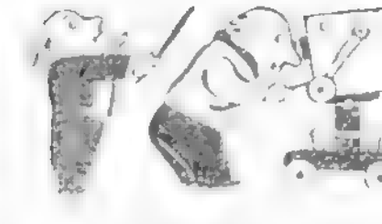
CALVI I CAPELLI rinascono a TUTTI
ISTRUZIONI GRATUITE
ZUCCALÀ - VIA BERNINI, 64 - NAPOLI

CALVIZIE
Cura tutte le forme di CALVIZIE e ALOPECIA per far crescere i Capelli Barba e Baffi.
— Libro Gratis —
inviate oggi stessa l'esatto indirizzo alla
Ditta GIULIA CONTE
Via A. Scarlatti, 215 - NAPOLI
— Dir. Sanità N. 60809 —

VOLPI ARGENTATE
importazione dall'origine
campionario prezzi imbattibili
anche da L. 1.500
TOFANARI già GILARDINI
Roma, Corso Umberto (ang. S. Claudio)

FOTO ROMA
VIA FRATTINA
3, 3° - ROMA
GUIDA FOTOGRAFICA GRATIS
CAMBI RATE
SCONTI MASSIMI PER CONTANTI
LE MIGLIORI CONDIZIONI PER VENDITE A RATE

MOBILI STARACE
Stabilimento in **GIUGLIANO** (Napoli) fondato nel 1880. Mobili ... convenienti di propria fabbricazione. A richiesta mostriamo a domicilio la ricca collezione dei modelli di nostra produzione. Vendita a rate.
Sede: NAPOLI - Via Roma n. 396 - Telefono N. 22 129



Il 25 dicembre è Natale e il 29 ... Natale in casa Cupiello ... il dibattito dei fratelli De Filippo QUIRINO

... tà delle lucciole è una ... le rivista di Falconi e Bi... lissimi bozzetti dei cost... delle scene sono (modes... di Onorato; Viarisio, ... Pola e una schiera di g... tori sono gl'interpreti, ... dit possibile prendere i... e lanterne: il successo ... ogni sera sul palcoscen... GENTINA *tutti gli att... e truccati, sono semp... er essere passati in rivi... dico.*

Maggio musicale fiorentin... ...re opere saranno rapp... La bohème con Beniam... ... ballo in maschera ... ...o Gigli e Don Juan ... ...ara con Beniamino Gi... Non si può dubitare che sarà ... Maggio fiorito: è pieno di Gigli

BENIAMINO GIGLI

... TEATRO DELLE ARTI *sq...* ... pannello *e s'inizia lo spet...* ...olo *con il melodramma giocoso* ... *Donizetti.*

... eatro QUATTRO FONTA... ... *teste di legno piene di i...* ...*si tratta del Teatro d... Marionette dei fratelli Colla.*

Totò ed Anna Magnani al V... LE *Nino Taranto e Titina De ... lippo al* BRANCACCIO. *Si ride, ... somma, da un capo all'altro ... l'Orbe.*

SPETTACOLI

...tembre è Natale e il 29 a-...rbre è Natale **in casa Cupiello** *con ...o dei fratelli De Filippo al* QUIRINO

...tà delle lucciole *è una di-...e rivista di Falconi e Biàn-...issimi bozzetti dei costu-...lle scene sono (modestia ...d. Onorato; Viarisio, Po-... Pola e una schiera di gio-...ori sono gl'interpreti, non ...ndi, possibile prendere luc-...r lanterne: il successo era ... Ogni sera sul palcoscenico* ...EGENTINA *tutti gli attori ... truccati, sono sempre ...r essere passati in rivista ...oro.*

...Maggio musicale fiorentino» ...re opere saranno rappre-... La bohème *con Beniamino ...* ballo in maschera *con ...o Gigli e* Don Juan de ...ara *con Beniamino Gigli ...più dubitare che sarà un ...florito: è pieno di Gigli*

BENIAMINO GIGLI

...EATRO DELLE ARTI *squilla ...anello e s'inizia lo spetta-... il melodramma giocoso di ... Donizetti.*

...eatro QUATTRO FONTANE ...este di legno piene di idee ... si tratta del Teatro delle ...tte dei fratelli Colla.

Totò ed Anna Magnani al VALLE *Nino Taranto e Titina De Filippo al* BRANCACCIO. *Si ride, insomma, da un capo all'altro dell'Urbe.*

EDUARDO e PEPPINO DE FILIPPO in « Natale in casa Cupiello »

Si parla ancora del ritorno alle scene di Anna Fougez che si produrrebbe al centro di uno sfarzoso spettacolo di rivista. Il titolo della rivista non è stato ancora deciso, ma potrebbe essere Una voce poco fa *oppure* Voce dal sen fuggita.

★

Epigramma:

— Che cosa fai stamane?
— Aspetto un po' sul tardi.
Nerio... Nerio Bernardi
— Chè, porti a spasso il cane?

Un giovane commediografo parla a Silvio D'Amico di una sua commedia, un capolavoro in versi, di sette atti che, da quattro anni sonnecchia in un cassetto

— Come s'intitola la vostra commedia? — domanda l'illustre critico impietosito.

— S'intitola L'adultera.

— Non è esatto. Dovrebbe intitolarsi: La vergine, *perchè, poverina, non si è ancora data.*

« Lucia Mondella »

Come avevamo annunziato in questa pagina fin dal 20 aprile la Lux-film rende noto che il concorso indetto per la ricerca di Lucia del film I promessi sposi *ha avuto risultato negativo e la casa produttrice ha fermato perciò la sua scelta su Assia Noris. Dunque in Italia non c'è una Lucia italiana*

Ombra pensosa di Alessandro Manzoni, non fremere! Tu non sai che cosa è il cinematografo ma, consolati, sono cose che in questo ambiente avvengono tutti i giorni.

ASSIA NORIS
che interpreterà « Lucia Mondella »

Nelle due illustrazioni diamo ai nostri lettori il volto di Lucia Mondella come, attraverso il romanzo, ce l'eravamo immaginato fin dai banchi della scuola e come lo vedono i produttori della Lux-film.

Per Don Rodrigo, per Renzo, per Don Abbondio, per l'Innominato, per Fra Cristoforo, per Agnese ecc. si sono trovati i visi adatti ma, come dice la canzone, solo per te Lucia...

Inutile continuare, sarebbero parole sprecate.

Sergio Tofano dirigerà e interpreterà un film con Il signor Bonaventura.

Qui comincia la ventura
del signor Bonaventura
che avrà certo un successone
guadagnandosi un milione

Nel film I promessi sposi *si è pensato di abolire il « lei » nei dialoghi fra i vari protagonisti. A questo proposito Massimo Bontempelli ha scritto su « Tempo*

« Togliere il « lei » che, nato tra noi nel Quattrocento ebbe gran diffusione appunto nel Seicento, è togliere uno dei colori linguistici più importanti di quel tempo. Come nessuno penserebbe la ridicolaggine di ristampare il romanzo del Manzoni con quel cambiamento, altrettanto assurdo sarebbe servirsene nella interpretazione cinematografica »

L'affare del « lei » diventa una inezia, Eccellenza Bontempelli, se pensate che Assia Noris sarà Lucia Mondella!

A Isa Miranda viene presentato un signore.

Dopo i primi complimenti d'uso il signore dice:

— Ah, signora! Io sono un uomo che ha molto sofferto per voi!

Isa dilata gli occhi.

— Ma da quanti anni mi amate? Da quanto tempo soffrite per me?

— Da sei mesi, da quando ho visto Senza cielo

BIBLIOTECA CIRCOLANTE

Abbiamo istituito presso la redazione del nostro giornale una Biblioteca teatrale circolante. Pubblichiamo volta per volta le commedie e le opere che ci sono state inviate e il nome del donatore

COMPAGNIA DELL'ACCADEMIA: *LA CASA DEI FANCIULLI* di Luigi Antonelli.

GUGLIELMO GIANNINI. *PASTICCERE, FA IL TUO MESTIERE* di Lucilla Antonelli

EMMA GRAMATICA: *QUANDO NOI VIVI CI ADDORMENTIAMO* di C. Armò

MEMO BENASSI *LA NOTTE DI UN NEVRASTENICO* di Riccardo Bacchelli.

DINA GALLI: *TERNO SECCO* di Emilio Cagliero

LUIGI FREDDI: *CON LE STELLE* di Sem Benelli

RINA MORELLI *UNA PICCININA IN GAMBA* di G. Bolza

GIUSEPPE PORELLI. *MIRA NORMA* di G. Bolza

ALBERTO CAPOZZI: *UN VECCHIO CAMPIONE* di E. De Martino.

ASSIA NORIS: *TERRA TERRA* di A. De Stefani.

ONORATO

SIGNORA, FATE VOI STESSA la

PERMANENTE

SENZA PARRUCCHIERE

IL "MAKEDON"

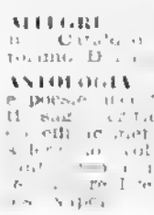
è il più grande successo realizzato dalla scienza. Basta ... capelli col MAKEDON ... permanente ... Segue ... capelli e li rende soavemente belli. Ogni flacone MAKEDON è sufficiente per 3 applicazioni e dura 8 mesi. Costa lire DIECI. ... franco di porto con relativa spiegazione ... inviando vaglia anticipato di ...

RAPPRESENTANZA NEOCHIMITAL

NAPOLI, Via Bernini 64 - (A)

...

PREZZI REGALO



FOTOGRAFICHE

a soffietto 6x9 obb. f 4.5 a 2 mirini spiegamento rapido per sole L. 62. Poi fino L. 78, fisso L. 109. Borsa elegante L. 16 pelle con 3 tasche L. 5, imballo per o L. 4. A richiesta Catalogo gratis.

Inviare vaglia alla Ditta "STARIO"

Via Passarella 3-Tr. - MILANO

RECANDOVI A NAPOLI

ALBERGO UNIVERSO ... Prezzi modici. Sconti a ... viaggiatori, famiglie, gruppi.

TERMOSIFONI?

Sanitari?
Bruciatori automatici di carboni?
Difetti negli impianti?
Canne fumarie mal costrutte?
Riparazioni urgenti?
Economizzatori di combustibile?

SEMPRE e in QUALUNQUE CASO

A.R.A. - 64-481

Leggete:

POESIE SCELTE

di LUCIANO FOLGORE

BIONDE! PLATINATE I VOSTRI CAPELLI CON LA **CAMOMILLA "SCHULTZ"**

È un prodotto vegetale non è una tintura!

Chiedetela al Vostro Profumiere o contro assegno di L. 6 alla S. A. CHIMICAL - Napoli

IL DIPLOMA

DI **RAGIONIERE** O DI **MAESTRO**

(o MAESTRA)

... studiando privatamente, anche se siete sprovvisti di qualunque titolo di studio, seguendo i corsi per corrispondenza della nota SCUOLA «PITAGORA» via Merulana 248-C. - Roma. Corsi completi, regolari e rapidi, d'ogni classe di Istituto Tecnico Commerciale e di Istituto Magistrale.

CHIEDERE PROGRAMMA INDICANDO: ETÀ, STUDI COMPIUTI

PICCOLI ANNUNZI

L. 1 ogni parola

Inviare vaglia all'Ufficio Pubblicità de «Il Travaso» - Via Tritone 102 - Roma

ALLEGRI ... Catalogo gratis ... Palermo.

ANTOLOGIA moderna illustrata ... Bella copia ... Catalogo gratis ... Napoli.

MUTI RICOMMENDI ... Milano.

100 MENSILI ... Bergamo.

COLLEZIONISTI ... L. 0,66 ... Milano.

DIABETICI ... Catalogo Sardano, Milano.

DIABETICI ... Opuscolo gratis ... Genova.

DIABETICI ... metodo ambulatorio ... Scrivere Pancio ... (Lucca).

ELEGANTE lampada ... bile ...

FRANCOBOLLI ... Lire dieci. Cataloghi Calabrese - Palermo.

FRANCOBOLLI ... Egeo due serie L. 1. Acquisto anche commemorativi. Listino gratis. Studio Filatelico Tagliacozzo, Aquila.

FRANCOBOLLI nuovissima serie commemorativa fratellanza Italo-Germanica A.O.I. e Libia 2a serie, sedici differenti L. 1,25 ... esteri ... meravigliosi assortimento L. 3,50. Trentelline esteri emissi 1859-1899 differenti L. 4,50. Italia Egeo Colonie con ... centosettanta differenti L. 12,50. Armenia, Irlanda, Terranova ... Bulgaria, Jugoslavia, trentacinque L. 1,50. Australia, Nuova Zelanda settanta ... L. 1,50. Lotto interessantissimo Italia L. 6,5. Filippini valore ... L. 1,67. Colonie italiane ... L. 8,9. Mezzo ... Italia L. 4,50. Agli ... L. 1,50. Spedizioni ... Vaticano ... Bolli antichi, modulo L. 0,90 ... Bollettino ... Lire 18. Roma.

FRANCOBOLLI PER COLLEZIONI ... Domandi semplice domanda ... Giuseppe ... 19 Roma.

GRATIS! ... Sali Hagan, gas ... per bagni ... ARGAS Stelletta 25 R. ... Torino 50-142.

INCALCOLABILMENTE ... nuovo metodo ... prova si può da vicino e da lontano sottomettere altri alla propria ... Opuscolo gratis Sig. **Paholini** Nove Lucca Ponte San Pietro.

NOVITÀ! ... specchietto-Notes L. 1,50 ... Vagni Gonnelli Mario Pon ... Pescara, Mercato.

NUOVA CURA asma focolai, «autoterapia desensibilizzazione». Opuscolo dott. ... Brigadin Santarcesco Padova.

PENNA STILOGRAFICA ... automatica ricevo, ... inviando lire dieci. Catalogo Calabrese, Palermo.

TINTURA per capelli preparata ... Comunità Teresa Muscelli Corrado ... Napoli.

OLIO **pilocarpine** BREBER

ANTIFORFORALE

Il rinomato OLIO che dona ai capelli un lucido smagliante senza ingrassarli, rendendoli soffici come il velluto - Distrugge la forfora

Tifo con lo schizzo

(Confidenze di Yvonne)

Era scritto nel gran libbro de la storia, dovemo da tirare il collo fino all'ultimo minuto per conoscere il nome de la vittima infelice nonchè lagrimata, per una volta tanto ci avranno raggione i famosi esperti de la stampa fissa, so' almeno dieci settimane che dicono questa è la giornata bona, domani a sera sapremo chi è che deve da tenere compagnia al *Bari*, ancora poche ore di ansiosa attesa e tutto sarà deciso; invece nemmanco per il formaggio laonde il discorso ricominciava da capo, dice non s'è visto mai un campionato tanto capriccioso, pare fatto apposta pe' mandare a carte quarantotto la ferrea logica e il fine intuitivo del più meglio tecnico, che secondo l'opinione del fine scrittore sarebbe proprio lui, eh ma stavolta indove va, nulla sfugge al mio obbiettivo, ci metto le mani sul foco e magari pure qualche altra cosetta che demani sera sapremo chi e che deve da tenere compagnia al *Bari*, ancora poche ore di ansiosa attesa e tutto sarà deciso il disco ricomincia a girare indefessamente che ci potemo pure arisparmiare l'inde; dice queste parole mi pare di averle sentite in altra occasione, lo credo bene e troppe volte le risentirai, ma tutto ha un fine grazie a Dio, per cui anche questo giochetto ha fatto il tempo suo, e mo' t'accorgerai se che strilli farranno, dice come avevamo preveduto ne la nostra ultima disamina, senza falze modestie non siamo usi a ingannarci, dicemmo che la scorza giornata ci avrebbe portato il desiderato chiarimento, e infatti come ognuno può vedere ci abbiamo la prima squadra de la classe e le due ripetenti, è inutile il campionato non ci ha misteri per noi il pubblico sportivo prenda atto di questa verità e legga soltanto il vostro giornale se vole istruirzi per davvero ne la scienza del fubol.

Basta, in attesa che questi maganzesi cantano vittoria, vedemo ci un po' l'affari di casa nostra; la balda compaggine ci ha dato una bella soddisfazione: dico era tempo ma non sarebbe stato meglio se ci avesse penzato prima? Dove va proprio da ridurzi al lumicino pe' ritrovare l'estro dei giorni migliori? Ti dico la verità, mi ci sento un tonzocche qua dentro quando penzo che potemo subbire l'estremo oltraggio quasi quasi mi dispiace che ha fatto que la bella bravura dico è peggio a morire grassi ch, conzunti, il distacco da questa valle di lagrime ti pare più doloroso Ma lo dovemo da subbire davero uno sfreggio tanto grosso? Certo che no stamo sopra un letto di rose la distinta signora Carta dice niente da fare, al Littoriale felzineo non si regalano punti, dunque per cui saria folha, come diceva il poeta di cui non ricordo bene le generalità.

Però sai com'è il *Bologna* ormai ci ha in saccoccia il titolo co' relativo diploma un punto di più o di meno in classifica che gli deve da importare, e allora mica dico tanto ma un pareggio ci potrebbe pure scappare; eccheci a quota ventisette come il *Novara*, probabile perdente in quel di *Venezia*, ma con un quoziente-reti più favorevole.. Abbasta le due dirette concorrenti non si mettono d'accordo facendo metà per omo, sennò ci tocca di soprassedere pure sul ventisette dico non sarebbe una posizzione troppo commoda! Ammenoche hai visto mai succede il fattaccio e ci portano via la posta intera? Se ne vedono tante che tutto pole darsi!

DELIRIO DELLO SPETTATORE

Lo spettatore Gerolamo, che la seta cerca pace in tempo di guerra, vide a teatro *Guerra in tempo di pace* ed esclamò: — Sì, ma una roba del secolo scorso!

E andò da Ruggeri che dava *Tristi amori*. Ma anche quello era un affare dell'Ottocento.

Allora Gerolamo disse. — Andrò all'opera. *Il Campanello, La favola d'Andersen.*

— Giusto cielo! — squittì — secolo decimonono anche qua! Ebbene frequenterò solo il cinema.

E vide *Piccolo Mondo Antico*, *Controllore dei vagoni-letto*, *Caffè Viennese*.. Tutte vicende dell'Ottocento! Costumi dell'Ottocento! Usi, panorami, fatti dell'Ottocento!

— Ma allora io ho sbagliato — fece Gerolamo — credevo d'essere nel Novecento nel Secolo Ventesimo, nell'anno 1941. Nossignore! Siamo nell'Ottocento. Ma guarda un po' chi se lo immaginava?

E domandò dove potesse prendere l'omnibus a cavalli e che roba erano quelle scatole verdi mobili su quattro ruote, di cui tutti andavano affannosamente in cerca.

Chissà come sarà interessante il Secolo Ventesimo quando verrà, — diceva — e magari a Roma allora si troverà perfino qualche monumentino ricordo di Vespasiano.

E camminava col naso all'aria bofonchiando — Ottocento. Giacche lunghe. Maniche larghe. Pagliette strette. Colletti alti.

Non riusciva a capacitarsi come avesse potuto credersi finora un uomo del Novecento. Che matto!

Non traballava egli forse sopra un selciato del 1850? Non vedeva le «botticelle» del 1870? E il Tevere non era pure quello antico? Mica rimodernato. Niente!

Corse a casa ridendo di se stesso — Buffo uomo io, avevo anticipato la mia vita d'un secolo. Per fortuna gli spettacoli mi hanno rimesso il cervello e il calendario a posto.

Scorse il telefono con la rotella dei numeri, e si chiese: — O che sarà? Un giocherello per i bambini, evidentemente. Lo regalerò ai miei nipotini.

Ma osservò un altro ordegno originale: una cassetta con dei pomini girevoli, con un quadro pieno di nomi di città e una scritta «Radio».

Che sia uno scaldaletto? Bè, in queste sere ancora fresche umide mi farà comodo.

Perciò lo mise sotto le coperte. E vide che anche sull'argenteria di famiglia c'era scritto 800.

Venne il portiere a recargli le bollette del gas, della luce, del telefono, delle tasse e Gerolamo stupì:

— Ma che data hanno?

Aprile 1941 signore.

— Un corno! Ah ah ah ch'mattacchioni! 1941, eh? Ma noi siamo al Secolo XIX, caro mio. Ditelo fatelo sapere a quegli stupidi, e se non credono, vadano a teatri perbaccone, vadano al cinema, si convinceranno. Ah, ah ah! Siamo in pieno Ottocento ... ne vuole per arrivare al 1941.

E tanto si torse dal ridere che il portiere telefonò subito al Manicomio.

CAVE CANEM

Comitato Direttivo:
LIVIO APOLLONI - UGO CHIARELLI
LUCIANO FOLGORE
Direttore responsabile
LIVIO APOLLONI

Stab. tipografico de «La Tribuna»

CALZE ELASTICHE

per VENE VARICOSE, FLEBITI, ecc.

NUOVI TIPI PERFETTI E CURATIVI — INVISIBILI, SENZA CUCITURA SU MISURA, RIPARABILI, LAVABILI, MORBIDISSIME, POROSE, NON DANNO NOIA

Gratis segreto catalogo, prezzi e modo per prendere da sè le misure.

Fabbrica C. M. ROSSI S. MARGHERITA LIGURE

ABBELLIAMO LA VITA

ANNI DI GALE

Il signore che non era cattivo, ma neppure imbecc... deva e sapeva tante cose, soglia del grandioso Magazz... MILIARDO DI ANNI DI G... e chiese del direttore.

— Sono io — rispose l'in... to. — Desiderate acquistare galera?

Precisamente — disse re che non era cattivo. ti!... Proprio molti!... Un m... tione, all'incirca.

— Eh! — disse il direttore possiamo mica vuotare il m... per voi.

— Ci risiamo!... Ma possi... non si riesca a comprare u... partita di anni di galera?...

— Capirete, signore, ... dall'estero...

Ma questo è un magaz... la vendita all'ingrosso!...

— Sì, ma per darvene m... tione dovremmo telefonare ... posito centrale... Inoltre, certamente che è proibita ... Ognuno può avere quel ... anni di galera che gli so... spensabili, ma non di più.

E va bene — disse del... gnore che non era cattivo compro una piccola quanti... cento anni, per esempio.

Ora ci siamo.

Il prezzo?

Dipende. Li volete d... corrente o guarniti di segre... cellulare?

— Un paio di centina... corrente, cento con la guar...

Per voi?..

Siete matto?!... Devo f... gato.

Capisco. Il tipo sempli... sulle 400 lire all'anno; per... andiamo sulle 550.

— Mi ci vuole un capitale se il cliente, dopo un rapido... lo —. Ma non importa: qu... vuole, ci vuole.

— Volete darmi l'indiri... destinatario?

— Sono parecchi. Dove... scrivere?

— Accomodatevi qui, pre... tutto l'occorrente. Anche la... lografa.

Il cliente prese un pacch... biglietti da visita di cui si c... ggentemente fornito, un... di nomi precedentemente... lato e si mise a dettare al... tilografa.

Sedici anni di galera... di segregazione cellulare al... commendator Fortunato Me... vele scritta?

— Permettete che veniamo a

RIO DELLO TTATORE

tore Gerolamo, che l
pace in tempo di guer
eatro *Guerra in tempo*
esclamò: — Sì, ma
el secolo scorso!
da Ruggeri che dav
. Ma anche quell'
ell'Ottocento
rolamo disse. — Andr
l Campanello. La f
ersen.
cielo! — squittì — se
nono anche qua! Eb
nterò solo il cinema
ccolo Mondo Antico
dei vagoni-letto. Cag.
Tutte vicende dell'Ot
ostumi dell'Ottocento!
ni fatti dell'Ottocento!
ora io ho sbagliato
no — credevo d'essere
to nel Secolo Ventesi
no 1941 Nossignore!
Ottocento Ma guarda
se lo immaginava?
lo dove potesse pren
us a cavalli e che ro
elle scatole verdi mo
tro ruote, di cui tutti
'annosamente in cer
come sarà interessan
Ventesimo quando ver
— e magari a Rom
overà perfino qualch
o ricordo di Vespa

ava col naso all'aria
— Ottocento G
Maniche larghe. P
e. Colletti alti
va a capacitarsi com
o credersi finora u
vecento Che matto!
llava egli forse sopra
del 1850? Non vedeva
» del 1870? E il Te
a pure quello antico!
rnato Niente!
sa ridendo di se stes
uomo io, avevo arti
vita d'un secolo Per
ettacoli mi hanno ri
vello e il calendario

elefono con la rotella
si chiese: — O che
ocherello per i bam
mente Lo regalerò a

un altro ordegno or
assetta con dei pomini
un quadro pieno d
e una scritta «B

uno scaldaletto? B
re ancora fresche
à comodo
nise sotto le coperte
che sull'argenteria d
scritto 800
ortiere a recargli l
as. della luce del te
tasse e Gerolam

data hanno?
941 signore
o! Ah ah ah el
1941, eh? Ma noi
olo XIX, caro mio
sapere a quegli stu
n credono, vadano a
core, vadano ai ci
vinceranno Ah, ah
pieno Ottocento
arrivare al 1941
torse dal ridere ch
efonò subito al M

CAVE CANEM

irettivo:
NI UGO CHIARELLI
NO FOLGORE
sponsabile
APOLLONI

afico de «La Tribuna»

ELASTICHE
RICOSE, FLEBITI, ecc
E CURATIVI — INVISIBILI,
MISURA, RIPARABILI, LAVABILI
OSE, NON DANNO NOIA
S MARGHERITA LIGURE

ABBELLIAMO LA VITA

ANNI DI GALERA

Il signore che non era affatto cattivo, ma neppure imbecille e vedeva e sapeva tante cose, varcò la soglia del grandioso Magazzino «AL MILIARDO DI ANNI DI GALERA» e chiese del direttore.

— Sono io — rispose l'interpellato. — Desiderate acquistare anni di galera?

Precisamente — disse il signore che non era cattivo. Ma tanti!... Proprio molti!... Un mezzo milione, all'incirca.

— Eh! — disse il direttore —. Non possiamo mica vuotare il magazzino per voi.

— Ci risiamo!... Ma possibile che non si riesca a comprare una forte partita di anni di galera?...

— Capirete, signore, venivano dall'estero...

Ma questo è un magazzino per la vendita all'ingrosso!...

— Sì, ma per darvene mezzo milione dovremmo telefonare al deposito centrale... Inoltre, saprete certamente che è proibita l'incetta. Ognuno può avere quel tanto di anni di galera che gli sono indispensabili, ma non di più.

E va bene — disse deluso il signore che non era cattivo —. Ne compro una piccola quantità... trecento anni, per esempio.

Ora ci siamo.

Il prezzo?

Dipende. Li volete del tipo corrente o guarniti di segregazione cellulare?

— Un paio di centinaia tipo corrente, cento con la guarnizione.

Per voi?...

Siete matto?!... Devo farne regalo

Capisco. Il tipo semplice costa sulle 400 lire all'anno; per l'altro, andiamo sulle 550

— Mi ci vuole un capitale — disse il cliente, dopo un rapido calcolo —. Ma non importa: quando ci vuole, ci vuole.

— Volete darmi l'indirizzo del destinatario?

— Sono parecchi. Dove posso scrivere?

— Accomodatevi qui, prego... C'è tutto l'occorrente. Anche la dattilografa

Il cliente prese un pacchetto di biglietti da visita di cui si era previggentemente fornito, un elenco di nomi precedentemente compilato e si mise a dettare alla dattilografa.

Sedici anni di galera e due di segregazione cellulare all'esimio commendator Fortunato Merlo... Avete scritta?

E' il mio padrone di casa. Appartamenti di lusso affittansi. Gli infissi sono stati tolti da una vecchia casa; le finestre non si chiudono; la cucina a gas funziona malissimo e consuma un accidente; se provo a piantare un chiodo, crolla un muro maestro; si sentono i rumori di tutto il caseggiato; l'umidità mi sta rovinando tutti i mobili; il portiere è una carogna. Sedici e due: e può ringraziarmi. Ora scrivete: trent'anni al compilatore degli orari serali dell'A.T.A.G.; dieci anni all'autore del film che ho visto ieri sera; ventidue anni e l'interdizione perpetua al regista che prepara un film in costume; undici anni all'illustre conferenziere; nove anni all'ignoto autore del dramma radiofonico trasmesso da Roma-I; ventisette anni al critico che scrisse: «i nobili tentativi di riformare il teatro lirico italiano, rovinato da Verdi, Puccini e Mascagni»; diciannove anni a un architetto che so io; ventisei a un altro architetto che so io; dodici a un terzo architetto che so io; trenta e cinque di segregazione agli autori del piano regolatore del quartiere Flaminio, dalle parti del Lungotevere; otto anni alla tardona che porta le scarpe ortopediche; sedici al famoso editore che paga duecento lire i romanzi gialli di Giuseppe Rossi, facendoli circolare sotto il nome di Wallace Siamo arrivati?..

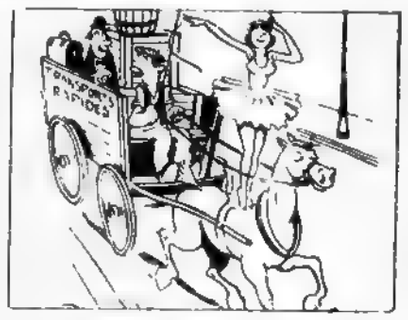
Ce n'è ancora...

— Be', questi me li porto via, perchè capita sempre di incontrare qualcuno a cui si vorrebbero dare tanti anni di galera e per esserne sforniti..

— Avete ragione. Tanto più che, nel vostro elenco, mancano i ladri.

— Eh, signorina mia!... I ladri... Per questo, volevo comprarne mezzo milione di anni. Ma non si trovano, credetemi, ho girato tutta Roma: non si trovano che piccoli quantitativi Ma.. meglio che niente. Buon giorno, signorina

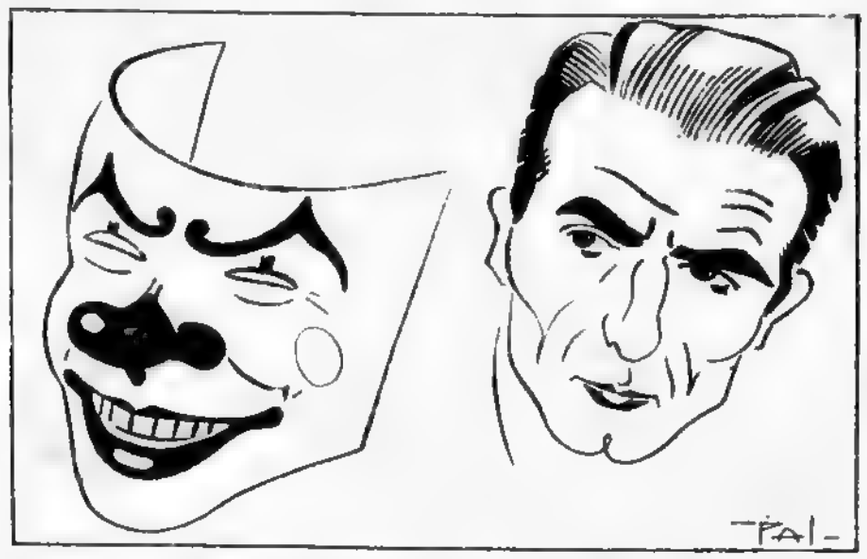
CAT



— Non si trovano più cavalli!... Io ho dovuto accontentarmi di comperarne uno che era stato cavallo di circo E il bello è che non lavora se sopra non ha la sua cavallerizza!

(Tout et Tout)

— Permettete che veniamo a passare le feste di Pasqua da voi? *(Das Reich)*



Di RIDI PAGLIACCIO si dice un gran bene con Fosco Giachetti dei giorni migliori Sorprese, trovate, magnifiche scene.. perchè non vederlo? Perchè restar fuori?

RIDI PAGLIACCIO, interpretato da Fosco Giachetti è d'imminente programmazione al **SUPERCINEMA**.

UOMINI DEBOLI — **DEBOLEZZA SESSUALE — VIRILITA'**

Cura secondiaria effetto rapido effettivo duraturo. Ripristina totalmente le funzioni sessuali rinforza l'organismo. **Uomini sessualmente deboli, impressionabili, sfiduciati, UOMINI** che per eccessivo lavoro mentale ed per errori giovanili necessitano sperimentare, ad altre cause avete perduto o non possedete quella virilità che è l'orgoglio di ogni uomo, fate la nostra cura col "**PRO AUTOGEN**" e "**ANTI AUTOGEN**", e ne trarrete giovamento.

Deposito generale e schiarimenti:
"L'UNIVERSALE", S. LAZZARO DI SAVENA (Bologna) Reparto 7.8
Unire L. 1 di francobolli per l'affrancazione. Aut. Pref. 53927 del 2 dicembre 1941 XIX

NON PIÙ CAPELLI GRIGI!

La meravigliosa **LOZIONE RISTORATRICE EXCELSIOR** di **Singer Junior** ridà ai capelli il colore naturale della gioventù. Non è una tintura, non macchia. Assolutamente innocua. Da oggi vendesi ovunque o contro vaglia di **L. 15** alla **Profumeria SINGER Milano, Via Beatrice d'Este 7**

CINODROMO della RONDINELLA
Telefono 390-338
Oggi!
lunedì, martedì, venerdì e sabato
alle ore 15.30
CORSE DI LEVRIERI

VERO REGALO
CRONOGRAFO a pulsante, telemetro movimento garantito, cassa cromoplatinata fine costume. Valore L. 150. **Detti**, movimento **ancora e rubini**, (Tre L. 140) valore L. 200 per **L. 74**. Come i precedenti a **due pulsanti e messa a zero** per **L. 79**.
PER LIRE **49**
Fabbrica Cronografi CIR - v. Vitruvio 47 **MILANO**
Dietro invio di L. 1, spediamo il più ricco catalogo di Orologerie svizzere

la BLENORRAGIA cronica o recente, con indicazione da darsi dal medi si cura efficacemente col **Genostop.** La cura completa è composta di pillole e liquido. Costa L. **30.** Deposito **Farmacia LUGLIO Napoli Via Roma, 148.** Vaglia e richieste di spedizione indirizzarli al Concessionario **A. LETTIERI - Via Licata n. 7 - NAPOLI**

IL TRAVASO
DELLE IDEE

Roma 4 Maggio 1941-XIX

Cent. 50 *N. 2141-18*

UBRIACATURE AMERICANE

– Ma che cos'è, Bill, quest'ideale per cui dovremmo entrare in guerra?
– E' lo spirito della democrazia: una specie di alcool a novanta gradi.

IL T

Direzione e Amministrazio

PRODUZIONE

Cent. 50 — 11 Maggio 1941-XIX - Sec. II - Anno 42 - n. 19 - 2142

IL TRAVASO DELLE IDEE

Direzione e Amministrazione: Roma. Via Milano. n. 70 - Telef. 43141

(APOLLONIO)

PRODUZIONE AMERICANA

— Ogni prodotto lo facciamo prima assaggiare ai pesci per sapere se è di gradimento, tanto è tutta roba destinata a loro!

Caro Lettore,

...a sappiamo la domanda che ti per rivolgerci: « Ma Eden — ti ici — nell'Irak non c'era andato! E allora come mai?

A parte il fatto — ti rispondia no — che la potenza di Eden s estende per parecchie miglia, nel aso dell'Irak non si tratta del 'influenza dell'elegante e fulmi nante Ministro inglese. Si tratta 'i una specie di renaiconto gene ale dei molteplici debiti d'odio el Impero britannico in un paio a cori e riuscito ad accumulare. Ed ano alla volta, ora, li sta saldando.

Ma lasciamo stare l'Inghilterra e parliamo un po' di cose allegre cose buffe, di Roosevelt, per esempio.

Cosa ne pensi tu, caro lettore del dinamico Presidente americano. Ti ricorda un po' — dimmi la verità — lo zio Federico? Sai! Quello che da piccolo aveva battuto con forza la testa in terra e che da grande usciva per le strade cittadine con un manto in testa ed un bastone in mano, urlando ad alta voce: « Largo! Largo al dominatore dei popoli!

L'unica differenza fra i due esseri è che lo zio Federico era innocuo, mentre Roosevelt invece è pericoloso. Per gli Stati Uniti, naturalmente!

E degli affaracci tuoi cosa ci racconti? Come vanno? Sei riuscito a convincere il capo ufficio che assolutamente hai bisogno di un aumento di stipendio? No? Ebbene, coraggio, insisti e forse un giorno riuscirai. Bisogna essere furbi e capoufficio amano la vivacità.

Comunque non ricorrere mai a ruffianerie per raggiungere il tuo scopo all'uopo ti dico. I capoufficio non amano essere adulati. Piuttosto tezzeggiato. Questo sì. Se tu sapessi come i capoufficio amano essere vezzeggiati! In fondo sono dei sentimentali! Dei cari bambinoni!

Ed ora, vecchio marsupiale, salutiamo. Ciao, neh!

Luigi Travasato.

ISTITUTO GENEALOGICO ITALIANO

FIRENZE

Via Benedetto Castelli 21, Tel. 20335

Uffici:

ROMA - Piazza Poli, 42 Telef. 64842

MILANO Via Burini 5 Telef. 70283

Ricerche per qualsiasi famiglia

1 526.000 [illegible]

Cognome e nome

Via

Città

Luogo d'origine della famiglia

Cercbiamo corrispondenti ovunque

PRATICHE PER RICONOSCIMENTO GOVERNATIVO DELLO STEMMA - PRATICHE PER TITOLI NOBILIARI

(Inviarcelo incollato su cartolina)

COME CI PARE E CONTRO CHI CI PARE

Dunque, [illegible] Irak [illegible] Irak[illegible] o Iraqueni? Metti anche d'accordo nel nome, vedi [illegible] cosa [illegible] d'accordo sul programma [illegible] di scacciare gl'inglesi.

✦ ✦ ✦

✦ ✦ ✦

Sì, — dichiara Roosevelt, felice della sua trovata — sono consigliabili le pattuglie della flotta.

- Non ti pare, — gli fa la moglie — che con tanti *gangsters*, sarebbero più consigliabili i pattiglioni della Questura?

✦ ✦ ✦

I raffinatissimi parigini commentano: — Sì, la Francia ha perduto, ma avete visto con che stile e che finezza? Proprio da gran mondo! L'Italia, invece, peuh! Ora anche la Slovenia è diventata una provincia italiana.

- Era da prevedersi, quegl'italiani sono così provinciali!

✦ ✦ ✦

✦ ✦ ✦

Altri cinque ministri egiziani si sono dimessi e hanno lasciato il Cairo senz'altro.

- Ma perchè, Eccellenza?

Risposta in versi:

Perchè andar via dal Cairo
per prudente misura,
è meglio assai che andarsene
dal mondo addirittura!

✦ ✦ ✦

Gl'inglesi sono scacciati dall'Europa, frantumati nel Mediterraneo, perseguitati negli altri mari, combattuti dai popoli delle loro Colonie, falliti come protettori, vinti come combattenti sfatati in tutto il mondo.

E c'è chi parla ancora di possibile vittoria inglese.

Ma non esistono più gli asili per i deficienti?

✦ ✦ ✦

I vari Leoni di San Marco strappati dai serbi in Dalmazia, ora vengono rimessi tutti al posto di prima.

Dicon quelle regioni:
— Son cose naturali
che fuggiti i majali
ritornino i Leoni!

Se non mutan registro [illegible] e chiave, — tra breve gli orologi della Svizzera — finiran col segnare un'ora grave!

✦ ✦ ✦

Pippo non lo sa... La famiglia Brambilla. Pinguino innamorato

Se l'intelligenza d'un popolo si misurasse dalle canzonette in voga, noi saremmo al terzo grado del cretinismo!

✦ ✦ ✦

Quella Francia piccioletta
che a Vichy si giace affitta
per tenersi un poco ritta
vuol rifarsi il volto in fretta,
quindi ascolta, osserva, lotta,
copia, imita un po' qui e lì,
plagia l'Asse e lo scimiotta
la Francetta di Vichy!

✦ ✦ ✦

« Com'è bello il capannello di questo e quello per sentir la barzelletta detta in fretta, la notizia riservata, la panzana sballata, la sicura informazione data da persone che là dove stanno son loro che tutto fanno, vengono e vanno, sentono e sanno... »

O quanti cazzottoni che perdono tempo!

✦ ✦ ✦

✦ ✦ ✦

Siccome non fu saria
ma preferì l'ignavia
che al serbo Dio serbò,
l'infida Jugoslavia
al pari di Varsavia
sperò, sparò e spirò!

✦ ✦ ✦

Torbidi e ribellioni fermentano perfino nel centro dell'Africa.

Basta, gridan gl'indigeni
dalla pelle più scura,
tra il Congo e lo Zambesi,
- Via la coloniatura
dei gentlemen inglesi!

✦ ✦ ✦

Non vedremo almeno quest'anno le donne coi pantaloni, ossia le mascolinizzate dalla sfemminilizzazione; vedremo invece la demascolinizzazione delle rifemminilizzate.

Ciò che sarà in compenso
più estetico e più giusto.
Grazie, o Dio del buon senso!
Grazie, o Dio del buon gusto!

✦ ✦ ✦

MAGGIO

11

Domenica

1941 - XIX

Costellazione dei Gemelli

E' il mese più propizio per le [illegible] scite.

SAN GRATTACAPO, egizio

Dopo il bello in Egeo [illegible] prescritto, — ora viene il bolscevismo in Egitto!

E chi poteva credere
che gli svizzeri cari,
oltre le vacche avessero
tanti grossi somari?

✦ ✦ ✦

Rimasto isolato e solo come il verme solitario, il Governo britannico crede di riparare i guai liberandosi di qualche ministro. E' una mesta illusione di Churchill!

Tutti san che d'ordinario
anche il verme solitario
di far danni non s'arresta
se non perde infin la testa!

✦ ✦ ✦

✦ ✦ ✦

Profilassi

Per motivi d'igiene,
tutta l'Europa è stata
disinfettata bene
e disinglesizzata!
Ora essendo guarita,
potrà star meglio in vita!

✦ ✦ ✦

✦ ✦ ✦

Il Primo Lord dell'Ammiragliato si presentò al re Giorgio dicendo:

— Vostra Maestà mi ha ordinato di passare in rivista il meglio della nostra flotta?

- Sì... sisisi... cucucu... ro! Ma pepeperchè vi sietetete vestitoto da papapalombabaro?

— Per scendere in fondo al mare, Maestà: il meglio della nostra flotta è laggiù.

ROBINETTI ELETTRICI ISTANTANEI

TERMOSIFONI ELETTRICI

MERAVIGLIOSI ORIG REX A VAPORE CONSUMO REGOLABILE! NESSUNA SPESA D'IMPIANTO!

CHIEDERE GRATIS LISTINI DELLE NOVITÀ ELETTRICHE ELETTROMEDICALI

Z. CAPPELLI - SANITAS - OMEGA

FIRENZE VIA TRIPOLI 23 25 Tel. 28044

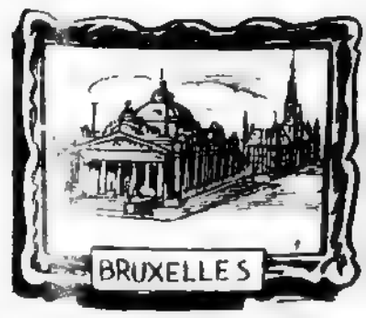
I DRAMMI DELLA VI

Scenetta i

Alla Casa Bianca

IL SIGNOR ROOSEVELT — E
LA SIGNORA ROOSELVET
IL FIGLIO — Ciao, papa
LA SIGNORA R. — M'ingan
di buon umore?...
IL SIGNOR R — Di ottimo
IL FIGLIO — Proprio allegr
IL SIGNOR R. — Ma sì!
LA SIGNORA R. — Allora
siamo dire?
IL FIGLIO — Diciamolo!
IL SIGNOR R — Che cosa
vedete che sono sulle spi
IL FIGLIO — Diglielo tu, n
IL SIGNOR R — Ahi! ..
LA SIGNORA R — Non dir
cosa innocente! .. Anzi, u
la onore. Il nostro ragazzo
IL SIGNOR R — Che cosa?
LA SIGNORA R. — Vuole
americamente. Vuol farsi
IL SIGNOR R — Bravo!...
gli, perchè in proposito sa
Io sono all'antica: non am
ne sappiano più del padre
LA SIGNORA R. — Be', per
IL SIGNOR R. — Giusto.
LA SIGNORA R. — Insomma
le imparare e siccome viag
vuol viaggiare.
IL SIGNOR R — Ah!...
IL FIGLIO — E non dire se
IL SIGNOR R — E dove vu
IL FIGLIO — Vorrei andare
IL SIGNOR R — Cosa?! ..
LA SIGNORA R — In Egitt
Faraoni! . Il Paese pieno
monumenti, dove ogni pie
sasso discorre, ogni fiume f
za con proiezioni!..
IL FIGLIO — Non dirai che
istruzione è pensata male
IL SIGNOR R — Non dico
IL FIGLIO — Lo vedi, mamm
mandarmi sempre a Holly
IL SIGNOR R — A Hollyw
Egitto, santo Dio... Figliuo
costano! .. Non posso man
IL FIGLIO — Avaro!
IL SIGNOR R. — Ripeto che
l'altro dovresti fare un gi
Non è possibile, figliolo!...
IL FIGLIO — Iiiihhhh. *(pi*
LA SIGNORA R — Digli di

LA P



GIO
1
nica
XIX

Costellazi... del Gemel

E' il mese ... pizio per l... scito

GRATTACAPO, egizio

... il bello in Egeo ... sue
...to, — ora viene il ... Egitto!

...hi poteva credere
... gli svizzeri cari,
... le vacche avessero
...ti grossi somari?

✦ ✦ ✦

... isolato e solo come il
...itario. Il Governo britan-
...e di riparare i guai libe-
...i qualche ministro. E' u-
... illusione di Churchill!

...n che d'ordinario
... verme solitario
...anni non s'arresta
... perde infin la testa!

✦ ✦ ✦

✦ ✦ ✦

...otivi d'igiene,
...'Europa è stata
...tata bene
...glesizzata!
...sendo guarita,
...tar meglio in vita?

✦ ✦ ✦

✦ ✦ ✦

...Lord dell'Ammiragliato
...al re Giorgio dicendo:
...Maestà mi ha ordinato
...n rivista il meglio del-
...otta?
...sisi... cucucu... ro! Ma
...vi sietetete vestitoto da
...abaro?
...ndere in fondo al ma
... il meglio della nostra
...ù

...TTI ELETTRICI
...TANTANEI
...ERMOSIFONI
...LETTRICI
...G REX a VAPORE CONSUMO
...SSUNA SPESA D'IMPIANTO
...-SANITAS-OMEGA
... TRIPOLI 23 25 Tel 28 044

I DRAMMI DELLA VITA

Scenetta intima

(Alla Casa Bianca, ieri)

IL SIGNOR ROOSEVELT — Buon giorno cari
LA SIGNORA ROOSELVET — Buon giorno
IL FIGLIO — Ciao, papa
LA SIGNORA R. — M'inganno o stamane sei di buon umore?...
IL SIGNOR R — Di ottimo umore
IL FIGLIO — Proprio allegro?
IL SIGNOR R. — Ma sì!
LA SIGNORA R. — Allora.. allora glielo possiamo dire?
IL FIGLIO — Diciamolo!
IL SIGNOR R — Che cosa? Avanti!.. Non vedete che sono sulle spine?
IL FIGLIO — Diglielo tu, mammina!
IL SIGNOR R — Ahi!..
LA SIGNORA R — Non dire: ahi!... E' una cosa innocente!.. Anzi, una cosa che gli fa onore Il nostro ragazzo vuole imparare
IL SIGNOR R. — Che cosa?
LA SIGNORA R. — Vuole imparare tutto americamente. Vuol farsi una cultura.
IL SIGNOR R — Bravo!... Purchè non esageri, perchè in proposito sapete le mie idee Io sono all'antica: non ammetto che i figli ne sappiano più del padre.
LA SIGNORA R. — Be', per ora c'è margine
IL SIGNOR R. — Giusto.
LA SIGNORA R. — Insomma, il ragazzo vuole imparare e siccome viaggiando s'impara, vuol viaggiare.
IL SIGNOR R — Ahi!...
IL FIGLIO — E non dire sempre ahi!.
IL SIGNOR R — E dove vuole andare?
IL FIGLIO — Vorrei andare in Egitto!..
IL SIGNOR R — Cosa?!..
LA SIGNORA R — In Egitto! La terra dei Faraoni!.. Il Paese pieno di memorie, di monumenti, dove ogni pietra parla, ogni sasso discorre, ogni fiume fa una conferenza con proiezioni!..
IL FIGLIO — Non dirai che come viaggio di istruzione è pensata male?!.
IL SIGNOR R — Non dico questo, ma.
IL FIGLIO — Lo vedi, mammà? Lui vorrebbe mandarmi sempre a Hollywood!
IL SIGNOR R — A Hollywood no, ma in Egitto, santo Dio... Figliuoli miei, i viaggi costano!.. Non posso mandarti in Egitto!
IL FIGLIO — Avaro!
IL SIGNOR R. — Ripeto che non posso!.. Tra l'altro, dovresti fare un giro del diavolo!.. Non è possibile, figliolo!...
IL FIGLIO — Iiiihhhh.. *(piange)*
LA SIGNORA R — Digli di sì.
IL SIGNOR R. — Ma come faccio?. Devo indebitarmi per...?
LA SIGNORA R. — Questo no. Troviamo un altro sistema..
IL SIGNOR R. — E quale?..
LA SIGNORA R. — Non saprei.. riflettiamo... *(riflette)* Ho trovato!... Ce lo mandi come osservatore della Casa Bianca, a spese del Governo americano!
IL SIGNOR R. — Però...
IL FIGLIO — Ma sì, papà.. mandami come osservatore!...
IL SIGNOR R — E vada per l'osservatore!.. Ma bada, figliolo non sporgerti dal finestrino!
IL FIGLIO — Non dubitare, papà!..
LA SIGNORA R — E ora andiamo a colazione! *(vanno al canto di «E sempre sia lodato, quel fesso che ha pagato»)*

C

AL TEMPO DELLE GUERRE PUNICHE

(CAMERINI)

— Salta qui potest, commendator!... T e ne stabis apud ruscellettum ad friscum!
IL MORMORATORE DELLA PRIMA ORA: — Friscum un cacchium! Stabo ad audiendum ruscellettum que murmurat in continuatione.

LA PINACOTECA DELL'ASSE

(GIRUS)

— Ce ne manca soltanto una e poi la collezione è completa!

Io e il ragioniere

?

Chi paga gli abiti? - Effetti del rosso - Colei che si nutre di tagliandi

[illegible]

[illegible]

[illegible] A [illegible] dattilografe. Spesso [illegible] conversazioni [illegible] sempre [illegible] con l'anima piena di profondo disgusto [illegible] Quel[illegible] ragazze sanno par[illegible] solamente la macchina da scrivere.

V[illegible] un po' d'una [illegible]ezza addirittura [illegible]

Se qualcuno [illegible] la mia presenza dei discorsi [illegible] non solo divien[e] rossa [illegible] a macchin[a] [illegible] il carattere rosso!

Ciò è poco piacevole per i colleghi d'ufficio. Quando il capo reparto legge le lettere in par[illegible] [illegible] scritte in rosso e da loro [illegible] l'immoralità dei discorsi [illegible] dipendenti.

Avere nel mio ufficio una dattilografa [illegible] questo è il mio sogno.

Sar[ebbe] meraviglioso domandarle:

— [illegible] smarrito signorina? Fors[e] [illegible]

— No[illegible] risponderebbe la ragazza sorriden[do] [illegible] Fortunatamente, no. Non ho smarrito che [illegible] di 10 carati!

[illegible] signorina Titina Nastronero [illegible] spesso gomme e inchiostro [illegible] dattilografa. Posso però d[ire] [illegible] non sono [illegible] interesse.

Questo [illegible] capo [illegible] commesso una [illegible] del commendator Mazzotto, capo del personale. Ne uscì punita con 10 lire di multa e perdutamente innamorata del commendatore stesso.

Sfortunatamente, la povera ragazza non è provvista di quel fascino misterioso e tropicale che attira l'attenzione degli uomini.

Titina non spera. Pensa, tuttavia, a lui, è felice solo se può vederlo, solo se può parlargli.

Diventa magra. Tutti le consigliano dei ricostituenti ed essa, nell'udire quei consigli, sente una grande voglia di piangere. Va nondimeno nelle farmacie e chiede invano un ricostituente chiamato Commendatore.

Coscientemente comincia a compiere mille stranezze. Non importa come, il capo del personale, dovrà udir parlare di Titina. Commette mancanze su mancanze. Avrà così l'occasione di essere chiamata nell'ufficio del Commendatore. Questi si accontenta di darle delle multe. Ne consegue che il piccolo stipendio della ragazza diventa addirittura irrisorio.

Titina m'ha raccontato tutto. So che la poverina, a corto di mezzi, si nutre sovente ingoiando un tagliando della carta annonaria e che la sera ammira una rivista di mode, sognando di essere vestita elegantemente.

Delle persone per bene mi hanno sostenuto che, un comportamento così sublime, non riabilita la classe delle dattilografe. Secondo loro Titina non è una dattilografa ma una controdattilografa.

Vi avverto che io non mi considero affatto una persona per bene e affinchè nessuno abbia dei dubbi, in proposito, dirò che, da ieri ho cominciato a dilettarmi in furti di biciclette.

BLASI

Il raccomandato tabù

(CAMERINI)

IL CAPO UFFICIO: — *Accidenti, sono le 14.10 e nessuno ha pensato a svegliare il Raccomandato! Adesso, chi lo sente?!...*

IMPRESSIONI DI GUERRA

(BIANCONI)

Dove è passata la guerra, passerà la strada romana.

GEOGRAFIA URGENTISSIMA

Vi raccomandiamo di leggere con precedenza assoluta questo squarcio di cultura geografica se volete rinfrescare le vostre cognizioni.

La Svizzera (antica Elvezia) è una confederazione a forma repubblicana. Essa è situata al centro dell'Europa ed ha un'estensione di kmq. 41.298 con una popolazione di circa quattro milioni di abitanti. La Svizzera confina a nord ad est con la Germania, a sud con l'Italia, ad ovest con la Francia occupata dalla Germania. La sua popolazione è composta esclusivamente di italiani tedeschi e francesi. Inoltre è abitata attualmente da parecchi ebrei fuorusciti internazionali e soprattutto da filobritannici, naturalmente nemici dell'Asse.

Il Portogallo è una repubblica confinante a nord ed est con la Spagna falangista e a sud ed ovest con l'Atlantico sul quale si aprono parecchi ottimi approdi per le navi inglesi. L'estensione del Portogallo, comprese le isole Azzorre e Madera è di kmq. 91 948 ed ha una popolazione di 6.100 000 abitanti dalle razze più svariate che non costituiscono una entità etnica ben definita: germani, celti, latini, arabi e in questi momenti tutti sono invitati a pensare ai casi loro e non fare l'occhietto ai britannici. Nonostante sia gaio ognor, è necessario che il portoghese sia molto, ma molto avveduto e serio.

Abbiamo raccomandato la frettolosità nella lettura di queste cognizioni perchè dati i tempi la geografia, è così capricciosa che muta da un giorno all'altro con la massima disinvoltura.

TRILU

ER SENTIMENT

La donna, in fonno, è
antro che sentimento!
ch'aguedi co' la biónna
leci der tutto per impr

- Vedi - dicevo - que
ome s'è fatta secca, co
Vola cór vento, come
[illegible] chissà dove diavolo

[illegible] spesso, paragono n
la speranza ner core d
a quela foja d'èllera in

- No, so' foje de fico:
so quelle che se mette
a li pupazzi drento a

[illegible] SONETTI (autorizz. Mon[illegible]

TRILUSSA

ER SENTIMENTO DE CERTE...

La donna, in fonno, è sempre un po' vassalla;
antro che sentimento! Quela vorta
ch'aguedi co' la biónna fôr de porta
feci der tutto per impressionalla.

- Vedi - dicevò - quella foja morta
come s'è fatta secca, com'è gialla?
Vola cór veito, come una farfalla,
e nissà dove diavolo la porta!

E spesso, paragono ne la vita
la speranza ner core de l'amanti
a quela foja d'èllera ingiallita...

- No, so' foje de fico: - disse lei
so' quelle che se metteno davanti
a li pupazzi drento a li musei.

(1900)

da SONETTI *(autorizz. Mondadori)*

RECANDOVI A NAPOLI

ALBERGO UNIVERSO [illegible]

Prezzi modici Sconti a ufficiali [illegible] famiglie [illegible]

CRONOGRAFI E OROLOGI

Vasto assortimento da L. **25** in più

Chiedete subito catalogo 1941 gratis alla Fabbrica Cronografi "STABIL"

Via Passerella 3 Tr. - Milano

Finalmente un fidanzato!

[illegible] la gelosia come ognun sa [illegible] il pericolo. Il pericolo [illegible] giovane specchio per la [illegible] del bacio capillare

L'estetica, va bene, ma l'igiene?

GIBBS

La unica produttrice veramente soddisfa queste due esigenze. La Brillantina Ristorata Liquida Gibbs *invece, composta di materie prime sceltissime e gradevolmente profumata alla lavanda, oltre a conservarvi, senza ungere, una pettinatura impeccabile, impedisce, col suo contenuto di ricino, la caduta dei capelli e la formazione della forfora.*

La Brillantina Ristorata Liquida Gibbs completa degnamente la toletta dell'uomo elegante.

S. A. STABILIMENTI ITALIANI GIBBS - MILANO

GIOVANI - SPOSI - VECCHI

[illegible] debolezza nervosa ed anche virilità [illegible] pronto [illegible] e lo nelle ri[illegible]nate ***Pillole Melai,*** [illegible] forza ed energia [illegible] organismo più indebolito. Chiedere opuscolo gratis. Due scatole per posta L. **21** anticipate. Ditta **MELAI** - BOLOGNA - Via Dante 12

METTETEVI BENE IN MENTE

che soltanto abbonandovi a

L'ECO DELLA STAMPA

VIA GIUSEPPE COMPAGNONI, 28

MILANO

potrete puntualmente ricevere tutti i ritagli dei giornali che vi riguardano o vi interessano

"CUMA"

la pelle di gran moda, resistente, elegante ed a buon mercato

TOFANARI già GILARDINI

Roma, Corso Umberto (ang. S. Claudio)

UN GIOIELLO

e **ZENITH**, nuovo fotoapparecchio a pellicola 6×9, spiegamente rapido, Obb. 1:8 a 2 tempi, mirino Standard, un valore di L. 250. **Corredo completo L. 150.**

PER LIRE **135**

(2 pezzi L. 260)
(3 pezzi » 375)

Astuccio L. 19 - Pellicola L. 5 - Porto, spese L. »

Vaglia e richieste catalogo a:

FOTO C.I.R. - Via Vitruvio, 47 - MILANO

CALVI I CAPELLI ricrescono a TUTTI

ISTRUZIONI GRATUITE

ZUCCALÀ - VIA BERNINI, 64 - NAPOLI

la **BLENORRAGIA** cronica o recente, con indicazione da darsi dal medico si cura efficacemente col **Gonostop.** La cura completa è composta di pillole e liquido. Costa L. **30.** Deposito Farmacia LUGLIO - Napoli - Via Roma, 145. Vaglia e richieste di spedizione indirizzarli al Concessionario **A. LETTIERI** - Via Licata n. 7 - NAPOLI

Taccuino londinese

Ai Comuni, il signor Eden ha dovuto dichiarare che, malgrado le apparenze, l'Iraq non è incluso nell'elenco dei paesi da lui recentemente visitati.

— Ah!... Perchè invece mi pareva... – disse l'onorevole interrogante tra le disapprovazioni della maggioranza governativa.

* * *

Dal discorso Churchill:

« ...come infondate sono le critiche mosse al ministero della produzione bellica, in quanto l'Inghilterra oggi non dispone forse dei migliori aeroplani nè dei migliori carri armati, ma può contare sui migliori apparecchi radio-trasmittenti, già in uso presso Radio Londra... »

* * *

Quando Pietro di Jugoslavia e Giorgio di Grecia giunsero in salvo, diedero sfogo al loro sdegno contro l'alleata Inghilterra.

— Le LL. MM. hanno torto di lagnarsi — rispose il comandante del corpo di spedizione inglese. — L'Inghilterra è l'esecutrice degli ordini divini su questa terra. L'Inghilterra rappresenta Dio.

— Il diavolo!...

— No, Maestà!... Vi faccio rispettosamente osservare che il nostro inno nazionale dice « Dio salvi il Re ».

— Ebbene?

— E che altro fa l'Inghilterra, tutte le volte che promette aiuto a un paese?

* * *

La notizia che in Italia è stato proiettato un film dal titolo « Il Re d'Inghilterra non paga » ha sollevato vivo sdegno negli ambienti di Corte.

Soltanto il « Punch » ha commentato causticamente l'episodio con una vignetta in cui il solito fesso N. 2 rispondendo al solito fesso N. 1 che dice: « Hai visto? Il Re d'Inghilterra non paga? » sorride e mormora: « E chi lo sa? ».

L'ABATE LUIGI

La pianta primitiva d'un albergo romano sull'area costruttiva crebbe di qualche piano. La crescita fu tanta da chiedersi: — La pianta che s'è così allungata, in Piazza Barberini, venne forse annaffiata per dar fior di quattrini?

Zitelle inglesi

(BOMPARD)

Perchè ti sei fatta un cagnolino tanto piccolo?
— Capirai, offre meno bersaglio ai bombardamenti.

ONORATO

L'ABATE LUIGI

pianta primitiva
albergo romano
rea costruttiva
e di qualche piano.
crescita fu tanta
hiedersi: — La pianta
s'è così allungata,
iazza Barberini,
forse annaffiata
dar fior di quattrini?

erra non paga» ha solle-
sdegno negli ambienti di

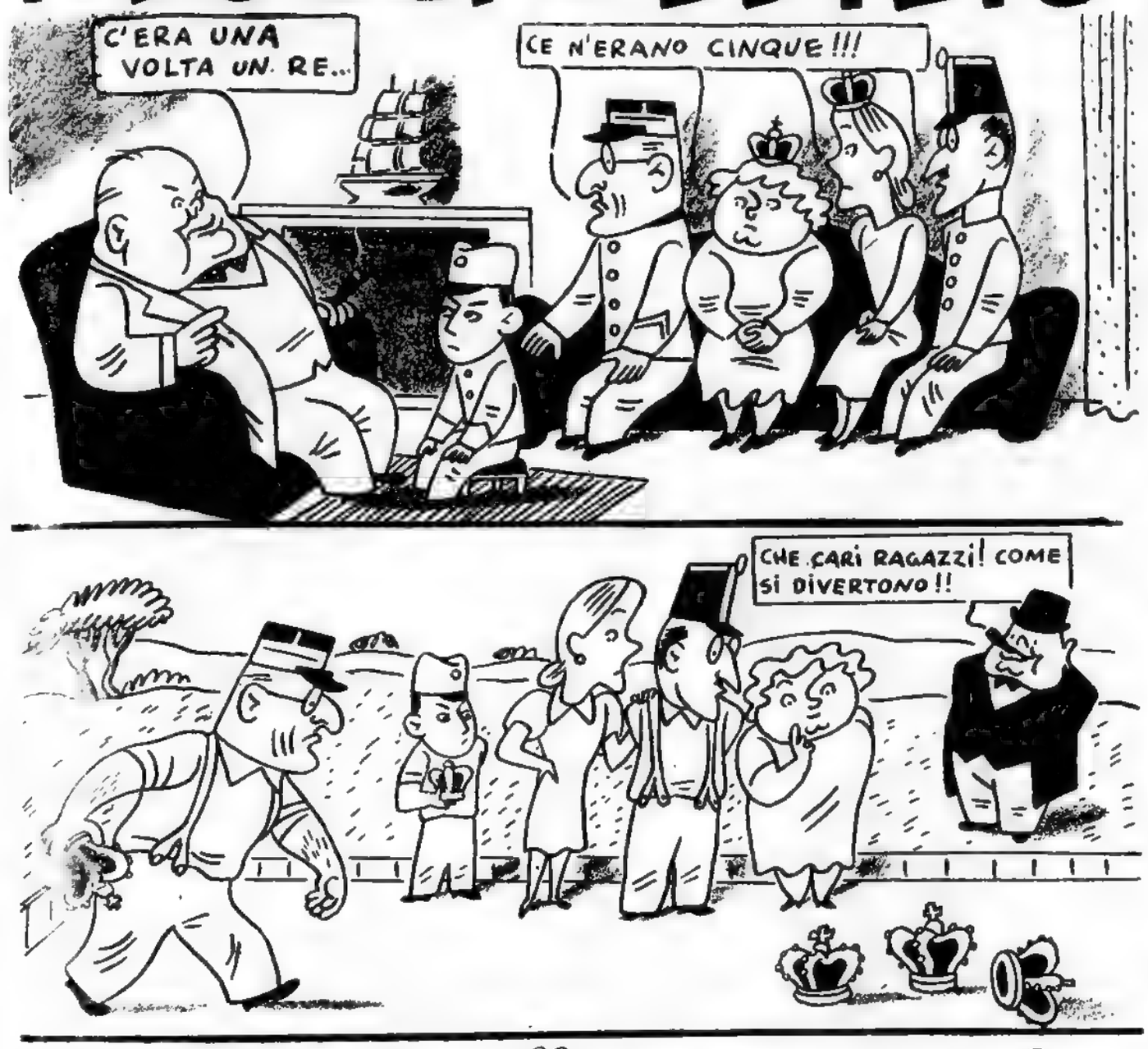
o il «Punch» ha commen-
sticamente l'episodio con
etta in cui il solito fesso
ndendo al solito fesso N. 1
«Hai visto? Il Re d'In-
non paga?» sorride e mor-
chi lo sa?».

g l e s i

(BOMPARD)

piccolo?
nbardamenti.

REUCCI IN ESILIO



L'ORA DELLA PASSEGGIATA

TUTTI INDISTINTAMENTE

possono ora acquistare da noi, a piccole rate mensili anche la macchina fotografica più perfetta (Leica Contax, Kodak, Agfa, Voigtlaender, Balda etc)

RATE - CAMBI

Catalogo-Guida S 6 **GRATIS E FRANCO**

FOTO Cav. **S. SIMONCINI**

ROMA - v. Volturno, 28 - Tel. 481970

PRESTITI A IMPIEGATI

(quinquennali e decennali)

DI TUTTE LE AMMINISTRAZIONI

Tassi minimi - Rapidissima liquidazione - Anticipi

Informazioni e preventivi gratuiti

ISTITUTO FINANZIARIO COMMERCIALE

Mutui - Sconti - Sovvenzioni

ROMA - Piazza Barberini, 47 - Tel. 40-949 - ROMA

CRONOGRAFI

I migliori alla migliore fonte. Cassa cromata pulsante telemetro movimento garantito, cinturino extra, valore L. 90 per L. **49**

Delfi, placcato oro o cromoplatinum, contagiri, movimento **ancora** su **rubini**, valore L. 250, per L. **74**

Cronografi come i precedenti a **due pulsanti e messa a zero** L. **79**

Orologio cromoplatinato fillforme 900 a L. **49**

FABBRICA CRONOGRAFI **C.I.R.** VITRUVIO, 47 Milano

DENARO

Non basta il denaro a dare la felicità!..

Il denaro è utile, ma ben più necessario è il bene della salute. Molte persone ignorano che i loro mali provengono dal cattivo funzionamento delle ghiandole a secrezione interna. In luogo di tagliare il male alle radici, si preoccupano solo di agire senza risultati positivi, sui sintomi e conseguenze che sono la neurastenia generale e debolezza sessuale, ecc., senza riuscire a guarire la vera causa delle loro infermità

Okasa rifornisce di ormoni l'organismo, influendo nel medesimo tempo sullo spirito, comunicando allegria a questo e salute al corpo

Okasa è il preparato scientifico per prolungare la vita, per il ricupero e l'aumento della potenza sessuale e delle facoltà fisiche e mentali

Okasa dimostra all'individuo che le forze proprie del sesso non sono sparite, ma che solo abbisognano di un rinforzo che restituisca l'impulso ed il vigore di prima. Okasa è un composto di estratti ghiandolari, elementi fra i più essenziali, efficaci ed appropriati per combattere il decadimento fisico, la depressione morale, la neurastenia generale, la debolezza sessuale la frigidità la vecchiaia precoce Alla somministrazione di Okasa conseguono risultati soddisfacenti anche in quei casi ove altri preparati fallirono, giustificando così la fama acquisita da

OKASA

In vendita nelle principali farmacie e presso la farmacia «Dante», via Dante 17 - Milano

Per permettere a tutti la conoscenza di questo importante mezzo di cura è stato edito un ricco libro documentario illustrato in distribuzione gratuita

Alla Ditta L. ROSSI (Rep. TR 55) - Milano
Via Valtellina, 2

Favorite inviare gratis e franco copia del libro **"Alba di una nuova vita"** (illustrato)

Nome .....

Cognome .....

Via .....

Città .....

D P 1934-XII. n 61435

LA SOLITA MASCHIETTA

Nella vita femminile
in quest'ora v'è più stile
Tutto quanto il gentil sesso
nell'attesa del successo
s'affaccenda, s'affatica
come l'ape e la formica...
solamente la maschietta
va in via Veneto e sciuetta.

Molte donne son felici
di far mille sacrifici,
molte dame son contente
di prestarsi gentilmente
per assistere i soldati
sia feriti che malati...
ma la solita maschietta
va in via Veneto e sciuetta.

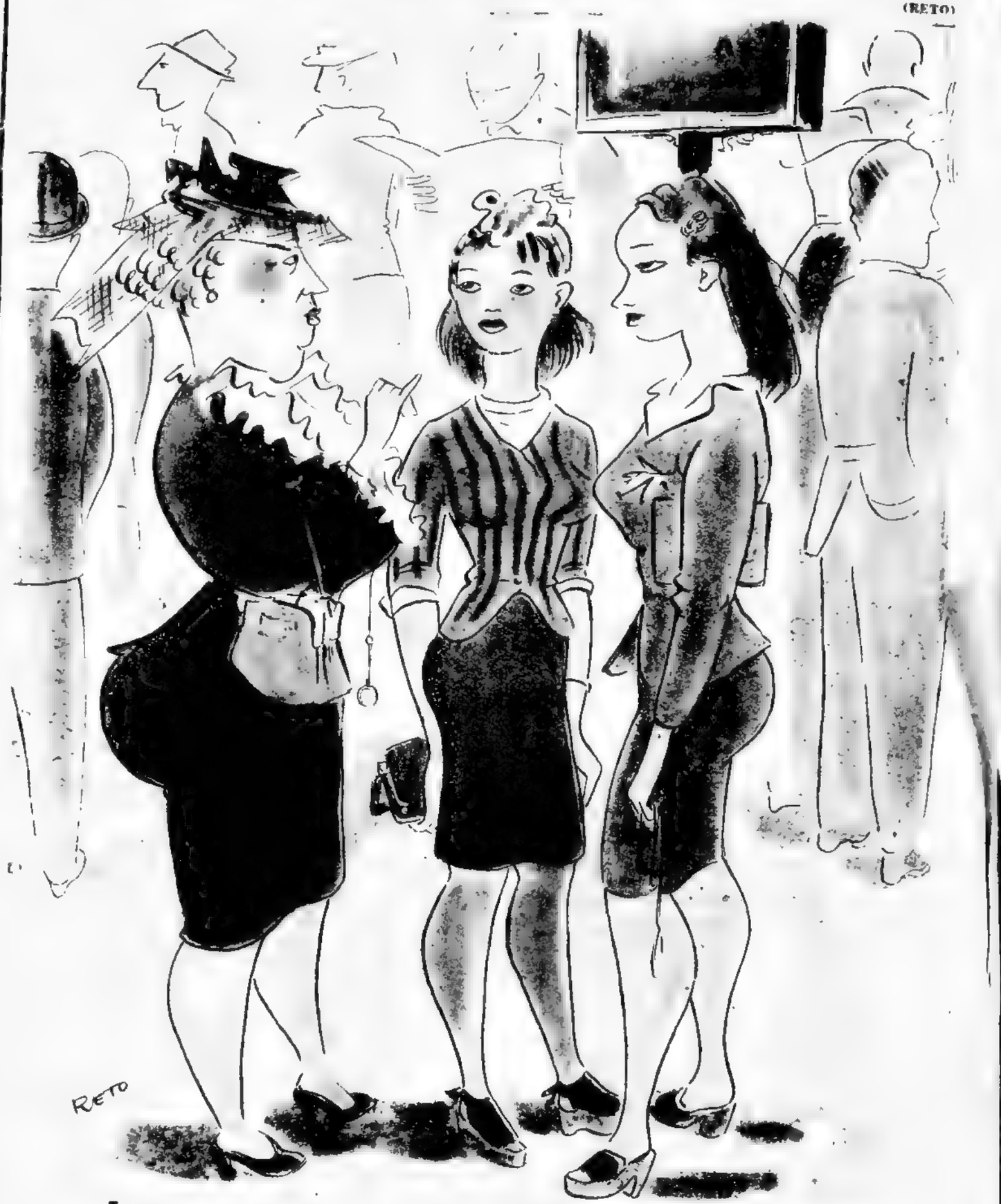
Ci son figlie, madri, spose
che, pazienti ed operose,
nell'assiduo lavorare
non fanno altro che pensare
ai lor cari combattenti
sui lontani continenti
ma la solita maschietta
va in via Veneto e sciuetta.

Vi son donne in cui l'amore
è un continuo batticuore
perchè il giovane pilota
chissà dove prende quota,
perchè il baldo navigante
chissà dove è vigilante:
esse aspettan la missiva
che da tempo non arriva,
esse attendon la parola
che dà pace, che consola
che rinnova la fiducia
e quest'ansia come brucia!..
Ma la solita maschietta
va in via Veneto e sciuetta.

La massaia previdente
con la pioggia e con l'azzurro
va cercando alacremente
un po' d'olio e un po' di burro.
Dattilografe, sartine,
operaie, signorine
sono all'opera ed ognora,
dapperlutto si lavora
pei vicini e pei lontani
con la fede di domani:
anche il sesso femminile
ha uno spirito virile,
sente in sè come un comando
che si vince lavorando..
ma la solita maschietta
va in via Veneto e sciuetta

ESOPONE

ESPERIENZE RETROSPETTIVE



— E tenete presente che fu in un'ora di punta sull'omnibus a cavalli di questa stessa linea che vostro padre afferrò il coraggio a due mani e mi manifestò il suo amore!

Alla fermata

— Oh, Prosdocimo! Anche tu qui? Credevo di non vederti più!

— Mi volevi morto forse?

— Ma no! Dal momento che vai in ufficio in bicicletta pensavo che avresti dato un addio per sempre alla fermata obbligatoria. Be' come andiamo con questo cavallo d'acciaio?

Andiamo male. Ogni tanto un cascatone

Ho paura che tu non ti regga bene in equilibrio

Stupidaggini. Ho dieci anni di autobus sulle spalle, io!

— Non ne dire male. Intanto per via dell'autobus sei dimagrito Non hai più la pancetta di una volta

E nemmeno il lardo, il burro, l'olio Ma non me ne lamento Purché si vinca E si vincerà

Bravo Teopompo. Vedo che non sei uno dei soliti piagnoni

Grazie. Però non mi hai ancora detto com'è finita la tua bicicletta

Giace dal meccanico tutta sconquassata.

- Che hai preso di petto?

— Di petto veramente no. Ho battuto contro il di dietro di un autocarro

— Accidenti! E non hai visto un ostacolo di quella fatta?

— Non potevo vederlo. Guardavo le gambe di una signorina che andava anche lei in bicicletta

Cose che capitano ai vecchi pomicioni

- Piano cogli apprezzamenti Mi volevo sincerare di una faccenda molto importante

— Quale?

— Uscendo di casa la figlia della portinaia mi aveva detto «Cavaliere, voi non immaginate nemmeno dove stanno arrivando le calze delle donne».

— E allora tu, appena hai incontrato una ragazza in bicicletta, hai cercato di vedere dove arrivano le calze. Ecco come succedono le disgrazie alla tua età

— Bah, me la sono cavata con un livido

— Ti auguro uguale fortuna nella gazzarra che va a incominciare

— Dove?

— Qui L'autobus si appropinqua Siamo una ventina ad aspettarlo Ci sono dei robusti giovanotti che non cedono il passo a nessuno Irrigidisci i garretti. Punta i gomiti E se avrai un paio di contusioni pagami un surrogato con lo schizzo

FOLLUC

MA

La sô

angolo della strada
popolare, una donn
anni dall'aria dim
attende qualcuno ansio
sa mani scarne e ar
stando la borsa cerata
che è ancora vuota e
etti colmi di verdure p
tti i lei mentre i rive
dano. «Sora Teresa, gu
pis lì ci abbiamo stam
di zucchero! E che nespo
ne insalatina al ba io».
sora Teresa non li
meno, fissando sempre il
strada da cui deve ap
che aspetta.
colo, finalmente! E' lì po
e lei gli corre incontro
giovinetta
Postino, postino, c'è niec
Almeno oggi ci deve ess
venti giorni che non tice

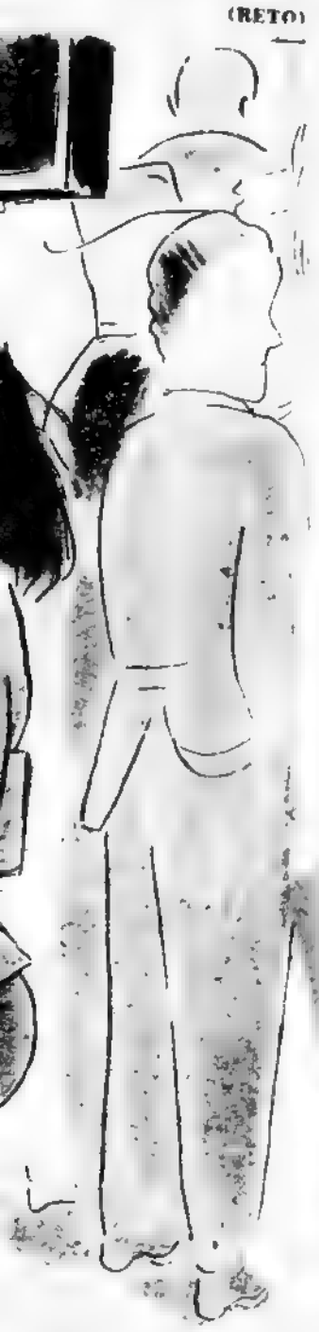
portalettere si ferma e c
nario incomincia a pass
gna il grosso pacco di
na nella mano, con mo
za
La donnetta con gli occhi s
segue quella manovra,
tosi forte la mano sulla
Dio, fate che ci sia!» preg
amo che ci sia!» pensa
il portalettere inteneri
a trepida attesa. Il pacco
mani a mano ch
sce lettera per letter
della sora Teresa dive
di la mano accenna moti
si e sembra che voglia gra
a carne del vo'to, sfiorita anz
Qualcuno passando la urta
lla e non s'accorge di ci
gli passa intorno.
— Nemmeno oggi.. nemmen
Gesù, aiutateci voi!
ecco: il più bel diaman

ndice del TRAVASO

RNALE DI
TO
DEL GALLO

TTIVE

(RETO)



avalli di questa
stò il suo amore!

nata mi aveva detto:
. voi non immaginate
dove stanno arrivando
lle donne».
ra tu, appena hai
na ragazza in bi
cercato di vedere d
le calze. Ecco co
le disgrazie alla t

ne la sono cavata c

guro uguale fortu
rra che va a inc

autobus si appro
una ventina ad a-
Ci sono dei robust
he non cedono il pas-
no Irrigidisci i ga-
i gomiti E se evit
contusioni pagami u
on lo schizzo

FOLLUC

MARCIAPIEDI

La sôra Teresa

...ngolo della strada, in un ...uartiere popolare, una donnetta di ...tant'anni dall'aria dimessa e ...attende qualcuno ansiosamen... sue mani scarne e arrossate ...ntano la borsa cerata della ... che è ancora vuota e invano ...etti colmi di verdure passano ...nti a lei mentre i rivenditori ...dano: «Sôra Teresa, guardate ...pisélli ci abbiamo stamattina, ...di zucchero! E che nespole d'o... ...che insalatina al bacio». Nien... sôra Teresa non li guarda ...neno, fissando sempre il fondo ... strada da cui deve apparire ... che aspetta.

...olo, finalmente! E' il portalet... e lei gli corre incontro come giovinetta.

Postino, postino, c'è niente per ... Almeno oggi ci deve essere, so... venti giorni che non riceve po...

...portalettere si ferma e con vi... ...bmario incomincia a passare in ...segna il grosso pacco di buste ...he ha nella mano, con molta di...genza

...donnetta con gli occhi spalan... segue quella manovra, strofi... ...osi forte la mano sulla bocca Dio, fate che ci sia!» prega lei ...amo che ci sia!» pensa frat... il portalettere intenerito da ... a trepida attesa. Il pacco s'as... ..., a mano a mano che di... isce, lettera per lettera, gli ... della sôra Teresa diventano ...ue di la mano accenna moti con... ...si e sembra che voglia graffiare ...a carne del volto, sfiorita anzitem... Qualcuno passando la urta, ella ...balla e non s'accorge di ciò che gli passa intorno.

— Nemmeno oggi, nemmeno og... Gesù, aiutateci voi!..

...a ecco: il più bel diamante del mondo non può brillare con quel lampo che ha acceso gli occhi di Teresa C'è, c'è: una cartolina! Il portalettere, sospirando al sollievo per la scoperta, gliela porge, sorridendo. E lei avrà detto grazie? Non si è sentito

Resta sola la donnetta, in mezzo al marciapiedi affollato, urtata a destra e sinistra, con lo sguardo incollato su quel rettangolo di carta dove vi sono appena cinque parole che sono una vita, due vite!

Letta, riletta, straletta, la cartolina viene finalmente riposta nel petto, con tanta cura, con tanto amore come una mamma può mettervi un bimbo da poco nato.

Dopo di che la sôra Teresa a passettini svelti svelti s'incammina verso il mercato e sorride a tutti, lancia saluti che echeggiano la gioia che ha nel cuore, vorrebbe abbracciare tutte le amiche e le comari che incontra e a loro grida: «M'ha scritto! m'ha scritto. Ho ricevuto una cartolina!

Tra i banchi delle verdure e quel ... frutta alla stagione, graziosa e vispa ... a bretole per i prezzi ... sdispettisce per la qualità tutto ... tutto è bello e convenient in questa giornata di sole in questa stupenda mattinata di maggio che mette allegria e speranza nel cuore

Poi, con la borsa colma, la sôra Teresa al ritorno entra in una chiesetta e dice una preghiera che nessun Santo e nessun dotto Padre ha mai scritto: no, è un *T. Deum* tutto suo e particolare, a quattr'occhi con l'Altissimo

E torna a casa, leggera come un uccellino, felice come una sposina, la donnetta cinquantenne e sfiorita che mentre prepara la minestra accenna, nientemeno, il motivo una vecchia canzone con una vocina senza studio e senza slancio

Sul davanzale cantano i canarini.

Tanta gioia perchè? Perchè è giunta una cartolina azzurra dove c'è scritto soltanto: «Io sto benissimo. Tanti baci»

Cari soldati, scrivete sempre alle vostre mamme.

Chl.

Musa Addomesticata

Modo di dire

Quando il postino passa
e dice al buon Gionata:
«La lettera è gravata
di ricca soprattassa»
per non pagar due lire
finge di non sentire.
UN SORDO E UNA TASSATA.

Vent'anni prima

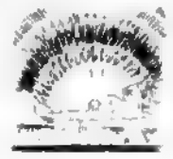
A Trento un dongiovanni
di più di cinquant'anni
sorpassa sulla piazza
una bella ragazza,
poi s'arresta beato
con aria birichina
per dire ch'ha passato
di poco la TRENTINA

Beato lui!

Di Burro il pretoriano
si parla nella storia
dell'impero romano
Nerone l'ebbe in gloria
anzi se ne servì
cinqu'anni o giù di lì
— Accicoria! — sussurro —
che bazza per Nerone!
Aveva sempre BURRO
a sua disposizione! —

A. d'E

PENSIERINI del pazzo



Come si può vivere alla giornata nelle zone polari dove le giornate durano anche sei mesi?

Campa meglio il gatto del macellaio che il gatto del gioielliere.

Sulla porta di servizio dei manicomi c'è scritto «Veicoli al pazzo»

Il numero che dà più fastidio è il sette nei pantaloni

Quando l'oste disse, «Per un pelo non sono caduto nella botte di vino ch'ho giù in cantina» i clienti risposero: «Che peccato! Ti saresti trovato con l'acqua alla gola»

Le pulci si attaccano volentieri alle persone che ridono molto Il riso fa buon sangue

GIORNALE DI BORDO

CALZE ELASTICHE

LA SOLITA MASCHIETTA

Nella vita femminile
in quest'ora v'è più stile
Tutto quanto il gentil sesso
nell'attesa del successo
s'affaccenda, s'affatica
come l'ape e la formica...
solamente la maschietta
va in via Veneto e sculetta.

Molte donne son felici
di far mille sacrifici.
molte dame son contente
di prestarsi gentilmente
per assistere i soldati
sia feriti che malati...
ma la solita maschietta
va in via Veneto e sculetta.

Ci son figlie, madri, spose
che, pazienti ed operose,
nell'assiduo lavorare
non fanno altro che pensare
ai lor cari combattenti
sui lontani continenti.
ma la solita maschietta

ESPERIENZE RETROSPETTIVE

(RETO)

Ottocento lire questo paio di scarpe perchè hanno la suola di vetro... ma non sarà vetro, sarà diamante!

Questa è magnifica, parola d'onore!. Da quando in qua le patenti di galantuomo si vendono nei negozi del centro.

Avete ragione, signore. Difatti, questo negozio, che è l'ultimo rimasto, si chiude per fallimento E un bugigattolo, come vedete, spese minime ma c'è una tale crisi...

— Poca vendita?

— Niente. Passano le settimane, senza che io veda la faccia d'un cliente

— E vi sorprendete?

— No, signore... mi lamento, ma non mi sorprendo Riverisco, signore.

— Ve ne andate? .

— Io no. Credevo che voi.

— Chi sa?.... Quanto me la mettete una patente di galantuomo?

— Formato grande?

— Certamente: su pergamena, con cornice dorata

— Dieci lire.

— Siete un ladro!...

— Ho detto dieci lire...

— Ve ne do tre.

— Impossibile, signore.. Le vendevo a cento lire.. poi a cinquanta... a venticinque ..

— Be', facciamo sei lire e non se ne parli più.

— Ma ci rimetto!

— E vorreste anche guadagnarci? Che galantuomo siete?

— E va bene, signore. Vada per sei lire.

— Datemi la patente. Ecco a voi: cinque e una sei: Buon giorno

Il signore che ne aveva fatte più di Carlo in Francia uscì con il quadro sotto il braccio.

— Ma che te ne farai? — gli chiese sorridendo l'amico

— Che vuoi che me ne faccia? Niente.. La metto nello studio, così, per vista.. Un certo effettaccio lo fa sempre.

CAI

Leggete

POESIE SCELTE
di LUCIANO FOLGORE

SEMPRE NOVITA' presso **PALLAVICINI-RADIO**
ROMA - VIA IV NOVEMBRE 158 - TELEF. 65315 63264

TELEDIFFUSORE
"Ariola"
RADIO IN TUTTE LE CAMERE
Prezzo **L. 350**

RADIO-GUIDA
6ª edizione
Ciò che si deve sapere prima di ACQUISTARE una RADIO
VIA IV NOVEMBRE N. 158

FISARMONICHE
PANCOTTI
Ortofoniche
il più grande SUCCESSO della FIERA di MILANO.
UNA MERAVIGLIA DI TECNICA MUSICALE

FRIGORIFERI PER FAMIGLIA
FIAT
MAGNADYNE
SIEMENS
Cibi sempre FRAGRANTI. Nessuna manutenzione. Ghiaccio sempre a disposizione. Spesa di esercizio, 1/5 di quella richiesta da una comune ghiacciaia.

RATE — CAMBI — NOLEGGI — RIPARAZIONI — CATALOGHI
SCUOLA DI FISARMONICA GRATIS AGLI ACQUIRENTI

MOBILI STARACE
Stabilimento in **GIUGLIANO** (Napoli) fondato nel 1880. Mobili fini e convenienti di propria fabbricazione. A richiesta mostriamo a domicilio la ricca collezione dei modelli di nostra produzione. Vendita a rate
Sede: NAPOLI - Via Roma n. 396 - Telefono N. 22 129

MAR

La sõ

...ncolo della strada ... popolare, una donne... ...ant'anni dall'aria dime... ...attende qualcuno ansios... ...su mani scarne e arr... ...tiano la borsa cerata ... che è ancora vuota e i... ...etti colmi di verdure pa... ...tti a lei mentre i river... ...dano: «Sóra Teresa, gua... ...oi lì ci abbiamo stama... ...di zucchero! E che nespo... ...e insalatina al bacio».

...sóra Teresa non li g... ...ieno, fissando sempre il... ...la strada da cui deve ap... ...che aspetta.

...olo, finalmente! E' il po... ...e lei gli corre incontro ... ...gio...inetta.

Postino, postino, c'è nien... Almeno oggi ci deve esse... ...enti giorni che non vie...

...portalettere si ferma e c... ...ario incomincia a passa... ...gna il grosso pacco di ... ...a nella mano, con molt... ...anza

La donnetta con gli occhi sp... ...segue quella manovra, ...si forte la mano sulla ... Dio, fate che ci sia!» preg... ...iamo che ci sia!» pensa... ...il portalettere intenerit... ...a trepida attesa. Il pacco... ...a: a mano a mano che ... ...sce lettera per lettera ... della sóra Teresa diver... ...la mano accenna moti... ...si e sembra che voglia gra... ...arne del volto, sfiorita anz... Qualcuno passando la urta... ...alla e non s'accorge di ci... ...passa intorno.

Nemmeno oggi.. nemmen... Gesù, aiutateci voi!

Ma ecco: il più bel diamant...

Appendice del TRAVASO

GIORNALE DI
RACCOLTO DA O...

IL NAUF...
DELL...
CAROLINA I...
(VIAGGIO NEL...

...ndigeno dall'aspetto au... ...volissimo, sempre circon... ...dagli schiavetti con cla... ...e flabelli, si è avanzato ...o di noi, mentre la po... ...zione s'inchinava reve... ...mormorando: «Dio ... il commendatore!»

Il nostromo si è fatto a... ...nti per parlare

Impossibile — lo ha ...mediatamente interrotto ...geno — non posso far ...la per voi Dovete com... ...endere. La mia posizione ...n mi permette di compro...ettermi e di derogare alle ...ree leggi che governano ...la dei Commendatori. Io, ...ro signore, non posso rac...mandarvi. Del resto dovre... ...saperlo. Non avete letto ...manifesti?

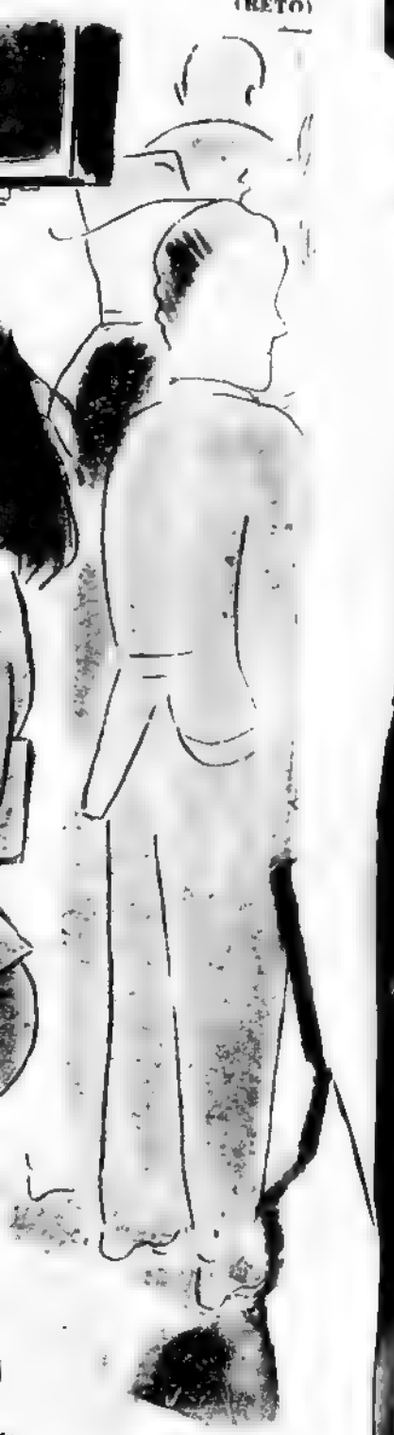
E con la mano ci ha indi...ato un enorme manifesto ...affisso nel centro dell'Isola. Il manifesto diceva così:

Isola dei Commendatori
Da oggi
sono abolite
le raccomandazioni.
I contravventori saranno
puniti a norma di legge.

Vedete? — ha conti...uato l'indigeno — non di...

TTIVE

(RETO)



...ro... ...ma non sarà

...atente di galantuomo?
...ato grande?
...mente: su pergamena,
...e dorata
...lire.
...un ladro!...
...etto dieci lire...
...e do tre.
...ssibile, signore.. Le ven-
...to lira.. poi a cinquanta..
...que ..
...acciamo sei fire e non se
...iù.
...l rimetto!
...reste anche guadagnarci?
...uomo siete?
...bene, signore. Vada per

...i la patente. Ecco a voi:
...na sei: Buon giorno
...e che ne aveva fatte più
... Francia uscì con il qua-
...l braccio.
...he te ne farai? — gli
...idendo l'amico
...uoi che me ne faccia?
... metto nello studio, co
...ta.. Un certo effettaccio
...re.

CAI

...IE SCELTE
...CIANO FOLGORE

...io nel 1880 Mobili fini e
...esta mostriamo a domicilio
...duzione Vendita a rate
... Telefono N. 22 129

MARCIAPIEDI

La sôra Teresa

...ngolo della strada, in un ... popolare, una donnetta di ...ant'anni dall'aria dimessa e ...attende qualcuno ansiosamen... sue mani scarne e arrossate ...ntano la borsa cerata della ... che è ancora vuota e invano ...etti colmi di verdure passano ...nti a lei mentre i rivenditori ...dano: «Sôra Teresa, guardate ...piselli ci abbiamo stamattina ...di zucchero! E che nespole d'o... le insalatina al bacio». Nien... sôra Teresa non li guarda ...eno, fissando sempre il fondo ... strada da cui deve apparire ... che aspetta.

...olo, finalmente! E' il portalet... e lei gli corre incontro come giovinetta.

Postino, postino, c'è niente per ... Almeno oggi ci deve essere, so... venti giorni che non ricevo po...

...portalettere si ferma e con vi... ...ario incomincia a passare in ...ena il grosso pacco di buste ...ha nella mano, con molta di...za

...donnetta con gli occhi spalan... segue quella manovra, strofi...tosi forte la mano sulla bocca ... fate che ci sia!» prega lei ...iamo che ci sia!» pensa frat... il portalettere intenerito da ... a trepida attesa. Il pacco s'as...glia: a mano a mano che di...sce, lettera per lettera, gli ... della sôra Teresa diventano ...di la mano accenna moti con... e sembra che voglia graffiare ...arne del volto, sfiorita anzitem... Qualcuno passando la urta, ella ...balla e non s'accorge di ciò che ... passa intorno.

Nemmeno oggi, nemmeno og... Gesù, aiutateci voi!

Ma ecco: il più bel diamante del ... Ho ricevuto una cartolina!

Tra i banchi delle verdure e del... frutta che s'aggira graziosa e ...spa... a bretole per i prezz... ...n s'indispettisce per la qualità tutto è buono, tutto è bello e con veniente, in questa giornata di sole ...n questa stupenda mattinata di maggio che mette allegria e speranza nel cuore

Poi con la borsa colma, la sôra Teresa al ritorno entra in una chiesetta e dice una preghiera che nessun Santo e nessun dotto Padre ha mai scritto: no, è un *Te Deum* tutto suo e particolare, a quattr'occhi con l'Altissimo

E torna a casa, leggera come un uccellino, felice come una sposina, la donnetta cinquantenne e sfiorita che mentre prepara la minestra accenna, nientemeno, il motivo una vecchia canzone con una vocina senza studio e senza slancio

Sul davanzale cantano i canarini.

Tanta gioia perchè? Perchè è giunta una cartolina azzurra dove c'è scritto soltanto: «Io sto benissimo. Tanti baci»

Cari soldati, scrivete sempre alle vostre mamme.

Chi.

Musa Addomesticata

Modo di dire

Quando il postino passa
e dice al buon Gionata:
«La lettera è gravata
di ricca soprattassa»
per non pagar due lire
finge di non sentire.
UN SORDO E UNA TASSATA

Vent'anni prima

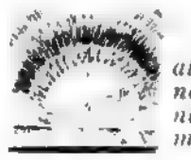
A Trento un dongiovanni
di più di cinquant'anni
sorpassa sulla piazza
una bella ragazza,
poi s'arresta beato
con aria birichina
per dire ch'ha passato
di poco la TRENTINA

Beato lui!

Di Burro il pretoriano
si paria nella storia
dell'impero romano
Nerone l'ebbe in gloria
anzi se ne servì
cinqu'anni o giù di lì
— Accicoria! — sussurro —
che bazza per Nerone!
Aveva sempre BURRO
a sua disposizione! —

A. d'E

PENSIERINI del pazzo



Come si può vivere alla giornata nelle zone polari dove le giornate durano anche sei mesi

Campa meglio il gatto del macellaio che il gatto del gioielliere.

Sulla porta di servizio dei manicomi c'è scritto: «Veicoli al pazzo»

Il numero che dà più fastidio è il sette nei pantaloni

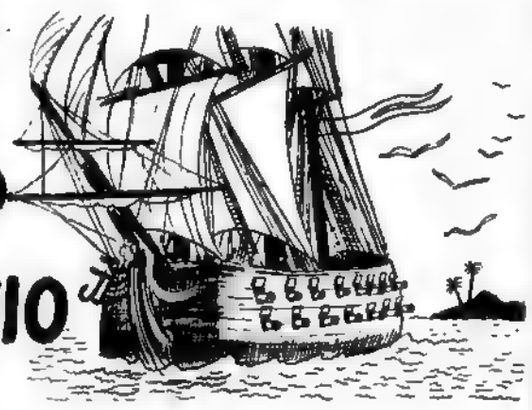
Quando l'oste disse: «Per un pelo non sono caduto nella botte di vino ch'ho giù in cantina» i clienti risposero: «Che peccato! Ti saresti trovato con l'acqua alla gola»

Le pulci si attaccano volentieri alle persone che ridono molto. Il riso fa buon sangue

Appendice del TRAVASO — 14

GIORNALE DI BORDO
RACCOLTO DA O. SCACCIA

IL NAUFRAGIO DELLA CAROLINA INVERNIZIO
(VIAGGIO NELLE ISOLE)



...ndigeno dall'aspetto au...revolissimo, sempre circon...dagli schiavetti con cla... e flabelli, si è avanzato ...so di noi, mentre la po...zione s'inchinava reve... ... mormorando: «Dio ... il commendatore!»

Il nostromo si è fatto a...nti per parlare

Impossibile — lo ha ...mediatamente interrotto ...digeno — non posso far ...la per voi Dovete com...ndere. La mia posizione ...n mi permette di compro...ettermi e di derogare alle ...ree leggi che governano ...sola dei Commendatori. Io, ...ro signore, non posso rac...omandarvi. Del resto dovre...te saperlo. Non avete letto ...manifesti?

E con la mano ci ha indi...ato un enorme manifesto ...affisso nel centro dell'Isola. Il manifesto diceva così:

Isola dei Commendatori
Da oggi
sono abolite
le raccomandazioni.
I contravventori saranno
puniti a norma di legge.

Vedete? — ha continuato l'indigeno — non dipende da me. Io ve lo farei volentieri, ma le leggi sono leggi

— Ma... — ha osservato il Nostromo, tentando di parlare.

— Non ci sono ma che tengano — lo ha interrotto bruscamente l'indigeno — Io non derogo: sono un uomo tutto di un pezzo io! Ecco, se volete, se proprio non potete farne a meno posso farvi una segnalazione. Vi accontentate?

— Ecco — ha cominciato il Nostromo — io, anche a nome dei miei compagni, vi ringrazio caldamente ma...

— Ma, cosa? — ha chiesto l'indigeno.

— Ma. — ha proseguito tutto di un fiato il Nostromo — non abbiamo bisogno nè di raccomandazioni nè di segnalazioni

A queste parole l'indigeno è impallidito spaventosamente mentre gli schiavi, atterriti, levavano alte grida e la popolazione si prosternava al suolo.

— Straniero! — ha quindi gridato l'indigeno — sai cos'hai commesso?

— Io? — ha chiesto stupito il Nostromo — ma nulla, credo.

— Taci, maledetto infedele! — ha urlato l'indigeno — tu hai commesso il più grave reato che si possa commettere nell'Isola dei Commendatori, un reato che le nostre leggi considerano sacrilego: tu, uomo senza principi e senza fede, hai osato rifiutare una mia segnalazione!

— Ma io!..

— Tu morrai! Un uomo che sbarca nell'Isola dei Commendatori, e che rifiuta una segnalazione, merita la morte! Ma dimmi dunque disgraziato, come pretenderesti arrivare alla meta, raggiungere le alte vette che dominano l'isola senza una mia segnalazione? La tua presunzione arriva dunque sino al punto di farti pensare che si possono scalare le montagne senza segnalazioni?! Folle! Meriti la morte! La tua follia merita la morte! Che lo si arresti.

Non aveva ancora terminato di pronunciare queste parole che già due indigeni avevano afferrato il nostro compagno, trascinandolo a viva forza in una capanna isolata.

(WOHLGEMUTH)

— La tua follia merita la morte! Che lo si arresti!

— Che ciò vi sia di esempio! — ci ha gridato l'indigeno, allontanandosi accompagnato dagli schiavi, dai clarini e dai flabelli — che ciò vi serva di lezione!

Siamo rimasti esterrefatti. Che fare? Come salvare il nostro infelice compagno?

— Mettiamo l'isola a ferro e fuoco? — ha proposto l'Impiccato

— Già — ha osservato l'Orbo di Newcastle — e il ferro chi ce lo dà?

— Mettiamola solamente a fuoco allora — ha detto l'Impiccato.

L'Orbo ha riso sarcasticamente.

— Per metterla a fuoco — ha detto — bisogna accendere prima i fiammiferi E questi non si accendono nemmeno se gli mostri una donna nuda No, no, bisogna studiare qualche altra cosa! Pensiamoci.

Ci siamo messi a pensare La notte già comincia a discendere e noi ancora pensiamo. Riusciremo a salvare il nostro povero compagno? Questo tragico interrogativo pesa sulle nostre palpebre e le tiene aperte a contemplar le stelle

(*Continua*)

A Voi la scelta

ROSSA: *Sport, vita all'aperto, capo scoperto*

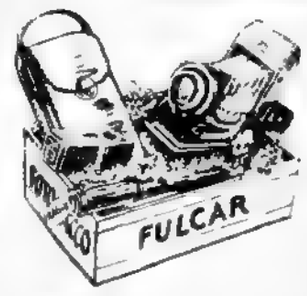
ALLA BRILLANTINA *(bianca) per città, di giorno e di sera*

CHIEDETENE UN APPLICAZIONE AL VOSTRO PARRUCCHIERE
DIFENDETE DALLE IMITAZIONI

VALLI MILANO

gomina argentina
il fissatore moderno della pettinatura

Fotopacco - FULCAR



DI NOSTRA CREAZIONE
IL VERO - AUTENTICO - ORIGINALE
Migliaia di attestazioni e anni di esperienza ne hanno garantito il successo.

29 tipi diversi per contenti da **L. 97** in più
Corredi completi per fotografia, adatti particolarmente agli appartenenti alle **Forze Armate**

SPEDIZIONE OVUNQUE Il Fotopacco è pedito franco di porto imballo, assicurazione e imposta sull'entrata
Chiedere prospetto 3 T. V. a:

FULCAR - ROMA - VIA SAN NICOLO' DA TOLENTINO, 41 - ROMA
VENDITA A RATE — CAMBI — OCCASIONI — LISTINI A RICHIESTA

Aleolact

QUESTA OTTIMA CREMA PER RADERE E PER MASSAGGI non si parla [illegible]
ALEOLACT [illegible]
senza pennello e senza sapone La [illegible]

ALEOLACT - Viale Ezio, 5 - Milano - Telef. 44-318

ANNUNZI SANITARI

CURE VENERE-URINARIE
[illegible]
S. Giacomo [illegible] B

Dott. Cav. Uff. IZZO
APOLI - Via Roma 418 [illegible]
PECIALISTA urinarie, veneree, disfunzioni sessuali. Cure [illegible]
Ore 10-12 e 18-20 - Festivi 10-13
CONSULTI LETTERA LIRE TRENTA

Comm. Dott. DAL MONTE
Malattie veneree e della pelle
Disfunzioni sessuali
[illegible] Ambulatorio 114 (Tratto [illegible]
[illegible] 14-15 Ore 9-11, 17-20
[illegible]

Dott. THEODOR LANZ
[illegible] Pelle, Disfunzioni sessuali [illegible]

CIRCOLO della RONDINELLA
Telefono 390-338
Oggi
Lunedì, martedì, venerdì e sabato
alle ore 15.30
CORSE DI LEVRIERI

CURE di SOLE e di MARE **OLIO CARUSO**
Telefono 682-515

TERMOSIFONI ?

Sanno di [illegible] ?
Bruciatori automatici di carbone ?
Difetti negli impianti ?
Canne fumarie mal costruite ?
Riparazioni urgenti ?
Economizzatori di combustibile ?
SEMPRE e in QUALUNQUE CASO
A.R.A. - 64-481

Il mendicante si aggiorna

IL SEGRETARIO DEL MENDICANTE: — *Signorina, scrivete: «Vi accusiamo ricevuta del V/s ultimo versamento di L. 0.30 fatto nella nostra sede all'angolo di via... ».*

Il giorno appresso alla mia fu a casa del commendatore a causa del pasticcio matrimoni e ci tolerano cacciarmi, nell'albergo dove mi ero rifugiato e tornato a trovarmi proprio il commendatore in persona. Lì per lì mera venuta la voglia di pigliare anticamera a titolo di cliente per tutte le seccature che ha da fare agli altri. Difatti ora vedo, salutare due signori, aspettare, mezz'ora dopo. Quando ripenso che quello scalogno di commendatore costava alle sue società a meno cinque lire, mi viene il voltastomaco sotto il naso! In principio ho tentato di fare l'energico, comandammi di rientrare immediatamente in casa sua, ma guardando ha visto che a me non bastava, prima, la incominciato ad essere più ragionevole ed infine a supplicarmi. Se non fornate, quella figlia sarà una sciacchezza! Sì me che attratto: ha detto che è cosa da poco! Voi capite il cuore di un padre!. » Poi ha incominciato a enumerarmi i vantaggi che avrei ricavato sposando sua figlia. « Basterebbe il fatto di diventare mio genero per mutare di colpo la vostra situazione. Incomincerei col nominarvi presidente di una società, ad esempio quella Fagioli & C. appena passata nelle mani della Chiodi e Affini. Voi sapete che in questi casi le cariche sono alte e non [illegible] e ad un Quando poi non avrà da fare assolutamente niente. Nel termine di pochi mesi vi farò nominare commendatore. Eh! che ne dite, caro mio? Poi [illegible] aiutarvi, a parare a [illegible] a bridge, magari a golf, organizzare pranzi, frequentare la migliore società della moda, [illegible] con il mondo dell'alta finanza imparare a imbrogliar la prossima per questo vi garantisco che non avrete miglior maestro di me. Tutto ciò in cambio di mia figlia, la quale, poco monello, è pure [illegible] bella ragazza. E poi non è detto che le cose non cambino. Voi sapete com'è la mia Angela: capricciosa e volubile. Oggi è pazza per voi, domani, quando l'avete sposata può essere che non vi voglia nemmeno più vedere e voglia vedere qualcun altro. Non bisogna formalizzarsi con certe istituzioni. Quello che conta sono gli affari e voi siete qui per concludere il migliore della vostra vita. Dunque, caro genero, qua la mano, affare fatto! Sul quel momento io pensavo se esistesse una parola più porca di porco, per potergli rispondere. Ma non sono riuscito a trovarla.

Ho risposto recisamente: no! Il commendatore ha strabuzzato gli occhi e mi ha urlato. « Siete un fesso! » Non ha fatto a tempo a dire altro che è diventato tutto rosso e si è accasciato sulla poltrona.

Per fortuna in quel momento è spuntata la biondona che l'aspettava fuori in macchina. Ha visto il commendatore in quel modo e ha cominciato a gemere. « Oh, è crepato adesso. In un alberghetto un con un colpo ed io accanto! Ed è fuggita.

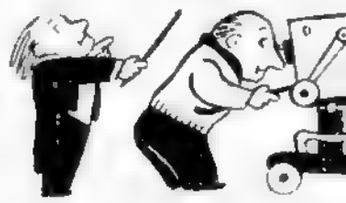
Ho riaccompagnato il commendatore a casa appena si è ripreso. Così ho ritrovato la signorina Angela che indossava un camice bianco e recitava, leggendo, la scena della pazzia di Ofelia: « dicono che la civetta era figlia di un fornaio. Signore, noi sappiamo quello che siamo, ma non sappiamo quello che possiamo essere.. » La signora Lucrezia è intervenuta per chiarire che sua figlia non era figlia di un fornaio, ma di un droghiere scomparso in alto con la guerra mondiale del '15.

Sono andato via subito. Dietro di me ho udito un urlo lacerante. Era la signorina che incominciava ad avere le doglie.

AI LETTORI

Quando avrete letto il « TRAVASO DELLE IDEE » mandatecelo senza affrancarlo, al Ufficio Giornali Truppe del Ministero della Cultura Popolare Roma, che lo invierà ai combattenti.

VOLPI AZZURRE
pure Groenlandia oscure
esemplari non comuni
TOFANARI già GILARDINI
Roma Corso Umberto (ang. S. Claudio



città delle lucciole e ... la città » bene organizz... buonumore quel buon... la compagnia Viarisi... fonde a piene mani, a... nube e a piena voce al... dell'ARGENTINA.

... Rissone, Sergio To... De Sica, Olga Vit... e Guglielmo Barnab... commedia piena; Ingebor... tro strapieno: l'ELISEO

... bbico romano, numero... dinato si prenota al bo... del teatro QUIRINO per... re il passare il Natale in... capello.
Eduardo e Peppino De Fi... gli onori di casa.

A BRANCACCIO Nino Tar... a proposito in mezzo alla... sta come il (Ciccio) Forma... su maccheroni.

Il signor Bonaventura è un ... vivo e divertente fantoccio ... di stoppa, di conseguenza ... Stoppa vestirà i panni del... signor Bonaventura nel film se... diretto da Sergio Tofano.

... odeo Nazzari, dopo aver ... tanto per farsi un nome, ... do Il cavaliere senza nom...

RIENTO nel film:
« Due cuori sotto sequestro »

★

Vittorio De Sica si reca da Na... Paraglio il sarto di tutti ... per provare un vestito ... anda che il vestito sia pro... ... prova, l'attore e il sa... tano del più e del meno ... loro naturalmente cade ...

Quali sono - chiede De S... e commedie che preferisci?
Tra vestiti che ballano, ... sima ideale e Vestire gli ig... risponde Caravaglio se... stare

aggiorna

E: — *Signorina, seri-*
ultimo versamento di
ria... ».

e non cambino Voi sape
la mia Angela: capriccio
bile Oggi è pazza per vo
quando l'avete sposata
che non vi voglia nem-
vedere e voglia veder
ltro Non bisogna forma
n certe istituzioni Que'
nta sono gli affari e vo
concludere il miglior
ra vita. Dunque, caro ge-
la mano, affare fatto!
omento io pensavo se c-
na parola più porca di
polergli rispondere Ma
riuscito a trovarla
osto precisamente no!
atore ha strabuzzato g-
ti ha urlato. S e'e n-
Non ha fatto a tempo
che è diventato tutt'
è ecclasciato sulla pol

ina in quel momento
la biondona che l'aspet
in macchina Ha visto
datore in quel modo e
iato a genere « Oh s
ro In un alberghetto
colpo ed io accanto!
ta.
compagnato il commen
asa appena si è riavuto
isto la signorina Angela
ara un camice bianco
eggendo, la scena dell'
Ofelia' «. dicono che
figlia di un fornaio S
sappiamo quello ch
non sappiamo que
mo essere.. » La signora
intervenuta per ch
figlia non era figlia d
, ma di un droghiere s
o con la guerra mon
15
dato via subito Dietro
udito un urlo lacerant
norina che incomin
re le doglie

ETTORI

a trete lettera il » TRA
FELLE IDEE » mandat
a chi incarto, all'Uffi
ali Truppe del Mini
lla Cultura Popolare
he lo invierà ai con

PI AZZURRE

enlandia oscure
esemplari non comun
ARI già GILARDINI
Umberto (ang. S. Claudio)

SPETTACOLI

città delle lucciole è una
ola città » bene organizzata e
buonumore quel buonumo
e la compagnia Viarisio-Po
ofonde a piene mani, a pie
ubbe e a piena voce al pub
*dell'*ARGENTINA.

ia Rissone, Sergio Tofano
De Sica, Olga Vittoria
e Guglielmo Barnabò in
ommedia piena; Ingeborg *in*
ro strapieno: l'ELISEO

pubblico romano, numeroso e
nato si prenota al bott
del teatro QUIRINO *per an-*
a passare il Natale *in casa*
lo
ardo e Peppino De Filippo
gli onori di casa.

A BRANCACCIO *Nino Taranto*
a proposito in mezzo alla ri-
sta come il (Ciccio) Formaggio
maccheroni

*l'*signor Bonaventura *è un sim-*
pico e divertente fantoccio 'pie-
di stoppa, di conseguenza Pao
Stoppa vestirà i panni del si
gnor Bonaventura *nel film scritto*
soggetto da Sergio Tofano.

deo Nazzari, dopo aver pe-
tanto per farsi un nome, sta
do Il cavaliere senza nome

RIENTO nel film:
Due cuori sotto sequestro »

★

orio De Sica si reca da Nata-
raglio, il sarto di tutti gli
per provare un vestito. A
ndo che il vestito sia pronto
prova, l'attore e il sarto
no del più e del meno e il
rso naturalmente, cade sul

Quali sono — chiede De Sica
commedie che preferisci?
Tra vestiti che ballano, La
ua ideale e Vestire gli ignu
risponde Caravaglio senza
e

ENRICO VIARISIO, ISA POLA e GIUSEPPE PORELLI nella rivista « La città delle Lucciole » di Falconi e Biancoli.

Si sta preparando la sceneggiatura di un film di sapore salgariano: Gli ultimi filibustieri.
Ma saranno, poi, gli ultimi?

L'Acl-Roma sta studiando la realizzazione per lo schermo del Mercante di Venezia. Per la parte del vecchio e avaro « Shylock » si è pensato a Gennaro Pasquariello.

La compagnia di Teresa Franchini si formerà nel prossimo settembre Nel repertorio, che sarà limitato a poche opere, figura una nuova commedia di Nino Bolla. La grande tragica *(Eleonora Duse)*
Chi sa come farà la signora Teresa Franchini a diventare brava come Eleonora Duse!

Dialogo d'attualità fra due signore:
— Ti sei divertita ieri sera a teatro?
— Macchè! Non c'è stato che un solo intervallo di dieci minuti!

Questa è di quando Anton Giulio Bragaglia non si faceva chiamare maestro.
Enzo Biliotti incontra A G Bragaglia e lo saluta scherzosamente
— Buonasera, maestro!
E Bragaglia di rimando.
— Io però non t'ho insegnato mai ad essere fregnone.

Dialogo, fra Antonio Gandusio ed un attore della sua compagnia
Gandusio' — *Mio caro, per fare l'attore è come per fare l'eunuco!*
L'attore: — *...???*
Gandusio: — *E sì! Bisogna essere tagliati!*

Piccola Posta

Informatore sereno - Roma. — I film di prossima lavorazione *Tutto per la gloria* e *Barbara* non saranno interpretati, come ci volete far credere, rispettivamente da Leda Gloria e da Paola Barbara; in tutti e due figurerà come interprete Laura Solari

Giuseppe Costa - Milano — Come avrete letto sui giornali la notizia che Assia Noris sarebbe l'interprete di «Lucia» nel film *I promessi sposi* è priva di fondamento La stessa Lux Film rende noto che la commissione giudicatrice è al lavoro e nella prima decade di maggio saranno pubblicati i nomi delle vincitrici del concorso per la parte di « Lucia »

Vecchiaglio - Torino — Ci piacerebbe tanto dire la nostra su Rossano Brazzi ma quest'attore ha avuto il buon senso di far sapere ad un nostro collega che si è occupato di lui che è stato richiamato di bot

Carlo R Bari — Siete un bel tipo voi! Dove le andiamo a pescare le notizie calde? Non possiamo inventarle per farvi piacere. Non lo sapete che da maggio a settembre tutti gli attori di prosa non fanno che pensare alla commedia?

Radames, discolpati - Roma. — Come giustamente ha detto Corrado Alvaro in un suo articolo, per gli spettacoli al Teatro delle Arti Anton Giulio Bragaglia non ha un pubblico «suo» Di chi è la colpa? Non è certo vostra

Ginetta S - Napoli — Siete una cara amica, perciò, facendo uno strappo alle nostre abitudini, abbiamo letto la vostra commedia
Vi vogliamo bene lo stesso

ONORATO

Le RAGAZZE SPERDUTE interpretate da Richard Arlen e da Hudson Rochelle sperdute piu non sono, ma trovate sempre più fresche, interessanti e belle.

Ragazze sperdute e [illegible] (Telefono 11) di imminente program-[illegible] BAPEERINI

RATE
CAMBI

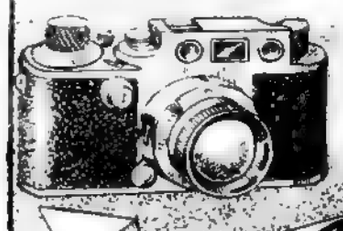


Foto Brennero
Comm A. VASARI & FIGLIO ROMA · Portici ESEDRA 61
nuova guida fotografica 0-20 gratis
tutto il materiale fotocinematografico
PER I VOSTRI OCCHIALI VASARI
VIA CONDOTTI 39 · VIA LUDOVISI 6

PICCOLI ANNUNZI

L. 1 ogni parola

[illegible] vaglia all'Ufficio Pubblicità de «Il Travaso» - Via Tritone 102 - Roma

ALLEGRI, interessantissimi curiosi libri Catalogo gratis Carletti Via G. [illegible] Domenico Palermo

ANTOLOGIA moderna illustrata prose e poesie accanto poesie novelle racconti saggi critici recensioni valorizzando efficacemente autori meritevoli. Desiderate volumi prendete interessante opuscolo cinquecento pagine illustrate lire dodici SPE Principi 40 bis Napoli.

CAPELLINA PETRELLO ricrescono calvizie forfora prurito [illegible] Piazza Chiaia Napoli

CRAVATTERIE in seta [illegible] sentimento [illegible] da L 4 50 in [illegible] Lazzoni Emilio Via [illegible] Gioia 4 Torino

DIABETICI potrete scoprire dosare voi stessi zucchero urine apparecchio semplice L 24 Opuscolo gratis [illegible] Bottini via X Giugno 7.

DITTA BRUCOLI, vincite infallibili col nuovo [illegible] Opuscolo gratis [illegible]

[illegible] COPOLLI [illegible]

FRANCO CELI [illegible] aerei L 13 75 [illegible] L 1 Assicurazione [illegible]

FRANCOBOLLI [illegible] memorabile fratellanza Italo-Germanica Italia Libia A O I [illegible] completa ventidue differenti L 13,75 Collezione differenti [illegible] occupazione germanica Polonia, Francia, Lussemburgo Belgio, Danimarca, Olanda Norvegia Jugoslavia Grecia ecc duecentocinquanta differenti L 8 75 regalo novanta Australia Irlanda, abbonamento annuale al C I C Trentacinque esteri emessi 1859-1899 differenti L 4 50 Commemorativi coloniali italiani novanta L 6 75 Postali L 1 50 Spedizione assegno L 2 50. Acquistiamo collezioni partite francobolli. Bollettino scambisti mondiali L 0,50 regalo novanta esteri. Direzione C I C Lavinio 18 Roma

FRANCOBOLLI PER COLLEZIONI. Rari medii comuni Dietro semplice domanda facciamo campione e a tutti numerosi esclusivi importanti invii a scelta su libretti Giuseppe Coco Via Cavour 149, Roma

GHIACCIAIE, cucine, scaldabagni gas carbone legna, fornelli ferri stiro, pezzi ricambio ARGAS Stelletta 25 Roma telefono 50-132

INFALLIBILMENTE con nuovo metodo specifico in prova si può da vicino e da lontano sottomettere altri alla propria volontà Opuscolo gratis Scr. Paladini Nave (Lucca), Ponte San Pietro

NUOVA CURA asma, focolai: «autodemmadesensibilizzazione» Opuscolo dottor Brigadin Sanfrancesco Padova

OFFRIAMO lavoro, facile remunerativo chiunque, senza capitali Istruzioni inviando L 1 75 francobolli Tufari Quattromiglia 3, Palermo

PREZZI altissimi pagati per monete e bolle estere [illegible] papali, antichi stati Italiani Vi potete avere monete cercate Chiede cataloghi con descrizioni parti offerta monete cercate inviando [illegible] francobolli «Numismatico» Casella 778 Bologna

Comitato Direttivo
LIVIO APOLLONI - UGO CHIARELLI
LUCIANO FOLGORE
Direttore responsabile
LIVIO APOLLONI
Stab. tipografico de «La Tribuna»

TIFO con lo SCHIZZO

(Confidenze di Yvonne)

E mo' voglio vedere se si aritrova in tutta l'Urbe un solo avverzario del quozziente gol, che fino a un par di settimane addietro, quando si profilava il confronto tra la balda compaggine e certe squadre col bilancio attivo tipo *Torino* e *Genova*, era una voce generale, dice guardami ritrovato del cacio, un gol di più o di meno non significa niente, è una vera schifezza, si deve da vedere una *Lazio* retrocessa pe' qualche centesimo di punto, se succede un fatto di questo genere scoppia facile la rivoluzzione; poi la scena è cambiata, eccheti farzi avanti i più sfasolati de la nobbile compagnia, con un deficit da fare vergogna pure a Morghentau e altri famiggerati capoccioni della finanza anglosassone: *tabbiò!* dice dopo tutto... a penzarci bene.. viva la faccia dei sistemi sbrigativi... te l'immagini che gualo un torneo supplementare a tre o a quattro pe' stabbilire.. insomma bisogna accettare disciplinatamente le delibberazzioni de le superiori gerarchie: adesso tutti d'accordo, il quozziente gol è una gloria dei tempi nostri, basta co' certi avanzi del secolo decimonono, dinamismo ci vole, non c'è tempo da perdere in questa epoca de la radio e de l'areoplano, ci avemo proprio dei dirigenti col contro fischi, così si tutelano l'interessi de lo sport, altro che chiacchiere!

Approvo a larghe falde, ma vòi vedere che a Novara non sono de la stessa opinione? Ottimo, sì, giusti, è un tantino dificile a gli torto, si trovano ne la condizione di quello che aveva paura male, benanche ancora si deve sapere come si fa a perdere bene te l'immagini uno che ha comprato il biglietto de la lotteria di Tripoli e gli esce proprio il nummero conzecutivo al suo? Be', al novaresi gli è successo suppergiù la stessa cosa: dico se si mozzicano le mani e imprecano al crudo destino qualche raggionaccia pe' l'hanno; uno dice abbastava che la volta tale perdemio con un gol di meno pe' essere salvi, quell'altro ripenza al calcio di rigore sciupato, il terzo al puntarello perzo sul proprio campo sputacaso co' la *Roma*, e tutti assieme si mangiano il grasso del core, che di questi tempi sarebbe una fortuna da niente a potello fare davero co' quattrocento grammi scarzi al mese.

Però a questi poveri ciurenti gli vorei dire: mettetevi una mano su la coscienza o indove preterite e ditemi la sincera verità poteva stare che una eletta rappresentante de la Città eterna scomparisse da la scena del fubò nazzionale? Non penzate a le funeste conzeguenze di un fattaccio simile? Era doveroso o no che qualcuno si sacrificasse pe' la grandezza e il prestiggio sportivo del Paese? Dice ma doveva da toccare proprio a noi? Dico a uno gli doveva da toccare sicuro, dunque rimettetevi a la volontà del fato e conzolatevi co' l'idea che siete caduti col nome di Roma nonchè *Lazio* su le labbra e non aggiungo verbo

Ma anche a la balda compaggine, previo caloroso eloggio pe' la gagliarda partita di Bologna, gli dovemo dire due parolette: stavolta è ita così e va bene, ma ricordamoci che Paganini non ripeteva e che urge seguirne l'esempio E mo' che il pesce grosso ha ripreso fiato, quanto ci vòi scommettere che certi proggetti di salvataggio generale finiscono facile in soffitta?

Miei cari ragazzi,

Il mio cuore è talmente pieno di allegrezza per le belle notizie che giungono dai fronti, che, per la strada, sorrido a tutti i viandanti; e questo non è serio. L'altro giorno, c'era un gruppo di granatieroni, alti così, che parlottavano fra di loro nella ricerca di un viale proprio di fronte a casa mia. Naturalmente, sentendomi più che mai presa dal mio sacro compito di confidente, l'ho indicato con segnalazioni ritmiche e disegnando, seduta stante, una cartina topografica della località Ma quale non fu la mia delusione quando mi accorsi che quei gagliardi sapevano la strada meglio di me e che tutto era stato una finzione per attaccare discorso! Però li ho subito perdonati pensando che mi era giocoforza annoverarli nel continente dei miei cari ragazzi

Ed ora, con piccola mossa astuta, passiamo al reparto «macchiette». Quante ragazze mi scrivono come sono care e riboccanti di sentimento le loro lettere Non mi parlano che di voi e si fanno al vostro confronto piccine piccine, che spesso non riesco neppur più a trovarle... «Pensa, Ornella — mi scrive qualcuna — quest'anno per la Primavera non ho rinnovato il guardaroba, ma ho adoperato i soldi risparmiati per comperare lana e stoffe e lavorare per Loro».

Belle bambine che girate per la città, ricoprendo le armoniose membra con abitini che profumano di anno passato, io vi dedico tutti i cespi di rose che stanno fiorendo e stendo sotto i vostri passi tappeti persiani Brave! Del resto che vi gioverebbe essere vestite di nuovo, portare scarpe di rettile, borsoni di marsupiale e penne di cappone se loro non sono qui ad ammirarvi? Dico bene?

L'altro giorno c'era un bel sole e io sono uscita come una lucertola a goderne la mia porzione Per il Lungotevere, donne e bambini in carrozzella, coppie di sposi e innamorati che camminavano lentamente Lui quasi sempre in divisa e lei che si stringeva al suo guerriero come se fosse stata in autobus Poi v'erano anche sul viale soleggiato dove già il bel verde fa da schermo alla luminosità del cielo, mamme che conversavano tra loro E di che cosa possono parlare le mamme in questi tempi? Coglievo sulle loro labbra frasi che dicevano: «Gli ho scritto a quel benedetto figlio di coprirsi bene perchè m'hanno detto che laggiù c'è ancora la neve» «...allora il capitano gli ha promesso che avrà una licenza premio!» «quello? Ma quello non ci ha paura manco degli elefanti! Da ragazzino non lo teneva nessuno, figuratevi adesso che si può sfogare...». Queste ed altre frasi dicevano le mamme, con gli occhi lustri e la voce tremante di tenerezza

Io, stringendovi a più riprese sul cuore, in una massa compatta ed esultante, mi dico la vostra dionisiaca

ORNELLA

«Sette paia di s[illegible] ritrovare...».

Che cosa voleva

I RAGAZZI IN CO

AL SALICE PIAN

UN A

[illegible]gli occhi avete i lam[illegible] magnesio; negli occhi [illegible] che si fanno cupi al pass[illegible] fantasmi onnipossenti: le [illegible] vaginali, i labbri tumidi [illegible] mustacchi ardenti.

Mani avete sottili, micidi[illegible]me la vostra musica: vi pa[illegible] tormenti di carezze e torre[illegible] brame.

Così... siete stupendo! Ch[illegible] mi disse che eravate artist[illegible] demone che ride con l'iron[illegible] finita sotto i vostri must[illegible] me io disse.

E nel demone vostro su[illegible] desser mio: si dilatò in un [illegible] voluttuoso il mio sangue; [illegible] entro le pareti gemettero d'u[illegible] mito mortale.

[illegible]oi mi guardavate con [illegible] divoranti e mesti: n[illegible] [illegible]ete! Mi porgeste la m[illegible] [illegible]enti tremare... La sent[illegible] [illegible]una foglia fredda, dista[illegible] [illegible]ramo, ed in quel fredd[illegible] [illegible]lla corse, mi salì per [illegible] petto, mi diede uno sch[illegible] nel petto, una delizia, un

L'emulo di BOS
Confidenze dell'illusionista ROMA

[illegible]efacenti giuochi prestidigi[illegible] Sala e Teatro tutti spiegati in [illegible]ta chiunque con un po' di [illegible]ca, si possono bene esegui[illegible] pubblico che tra gli amici. Tro[illegible]lo di levar la camicia ad uno [illegible] senza spogliarlo - Fazzoletto [illegible]onato, tagliato, lacerato e [illegible]ato - Carte danzanti - Ballo [illegible]o - Uccello morto risuscitato [illegible] pestato nel mortaio e racco[illegible] Bacchetta divinatoria nonch[illegible] segreti giuochi di fisica, ch[illegible] [illegible]e ecc. tra cui: Capelli elettr[illegible] [illegible]sazionale) - Luce nell'acqua - [illegible]zione del corpo umano - Co[illegible]oro senza fuoco - Fare sparire [illegible] a persone della compagnia - [illegible]petuo - Indovinare carte pensa[illegible] [illegible]rpo che una persona sia stata [illegible]ata dall'amante. Giuochi assoluts[illegible] [illegible] nuovi alcuni dei quali eseguiti [illegible]ta presenza dei Sovrani d'Ita[illegible] [illegible]ermati. - Pagine 200 con numero[illegible] [illegible]lustrazioni spiegative - Prezzo L 9 [illegible]co di posta raccomandata ovunque [illegible]i con vaglia alla

Libreria Editrice DOMIN[illegible]
Via Roma, 226-A - PALERM[illegible]
A richiesta spedisces[illegible] gratis [illegible] catalogo LIBRI CURIOSI.

opinione? Ottimo, s
un tantino difficile
si trovano ne la
quello che aveva p
anche ancora si dev
ne si fa a perdere be
gini uno che ha comp
etto de la lotteria di T
esce proprio il nummero
o al suo? Be', al nova
è successo suppergiù la
a: dico se si mozz
e imprecano al crude
ualche raggionaccia ce
uno dice abbastava ch
ale perdemio con un gol
pe' essere salvi, quer il
a al calcio di rigore scu
erzo al puntarello perzo
o campo sputacaso co' la
utti assieme si man
del core, che di qu
rebbe una fortuna da
potello fare davero
to grammi scarzi al

questi poveri sfurtunati
dire: mettetevi una ma
coscienza o indove prete-
mi la sincera verità po-
che una eletta rappre-
de la Città eterna scom
la scena del fubò no
Non penzate a le funeste
ze di un fattaccio simi
overoso o no che qualcu
rificasse pe' la grandezza
ggio sportivo del Paese?
doveva da toccare propri
co a uno gli doveva da
curo, dunque rimettetevi
tà del fato e conzolatevi
che siete caduti col no
ma nonchè *Lazio* su le
non aggiungo verbo
ne a la balda compaggi
caloroso eloggio pe' la
partita di Bologna, gli
re due parolette: stavo
osi e va bene, ma ricor-
e Paganini non ripeteva
ge seguirne l'esempio E
pesce grosso ha ripreso
nto ci vòi scommettere
proggetti di salvataggio
finiscono facile in sof

ESENTE DA TASSA PER L'ITALIA E COLONIE

a per le belle notizie
orrido a tutti i vian
ra un gruppo di gra
ro nella ricerca di un
ente, sentendomi piu
dente, l'ho indicato
stante, una cartina
mia delusione quando
a meglio di me e che
rso! Però li ho subito
noverarli nel contin

mo al reparto « ma
no care e riboccanti di
di voi e si fanno a
n riesco neppur più a
na — quest'anno per
ma ho adoperato
lavorare per Loro »
oprendo le armoniose
passato, io vi dedico
do sotto i vostri pass
rebbe essere vestite d.
arsupiale e penne d
Dico bene?
scita come una lucer
cere, donne e bambini
camminavano lenta
stringeva al suo guer
ano anche sul viale
o alla luminosità de
che cosa possono por
loro labbra frasi che
llio di coprirsi bene
neve...» « allora
premio!» « quello
ti! Da ragazzino non
ciò sfogare..» Queste
i lustri e la voce tre

una massa compatta

ORNELLA

GIOVANNI

« Sette paia di scarpe ho consumato di tutto ferro per ritrovare... ».

Che cosa voleva ritrovare il Carducci?

I RAGAZZI IN CORO: *– Un tassì, signora maestra!*

AL SALICE PIANGENTE

UN ARTISTA

gli occhi avete i lampi del ...nesio; negli occhi azzurri ... si fanno cupi al passar dei ... asmi onnipossenti: le gote ...inali, i labbri tumidi sotto i ...stacchi ardenti.

Mani avete sottili, micidiali come la vostra musica: vi passano torrenti di carezze e torrenti di brame.

Così... siete stupendo! Chi mai ... disse che eravate artista?... Il demone che ride con l'ironia infinita sotto i vostri mustacchi, me lo disse.

E nel demone vostro sussultò l'esser mio: si dilatò in un ritmo vorticoso il mio sangue; e del cuore le pareti gemettero d'un gemito mortale.

... mi guardavate con occhi ... divoranti e mesti: non ri... te! . Mi porgeste la mano e ...entii tremare.. La sentii come una foglia fredda, distaccata ... ramo, ed in quel freddo una ...dia corse, mi salì per il ce... o, mi diede uno schianto ... petto. una delizia, un languore... Fui la calamita; il vostro petto fu il mio polo.

Il fato dell'amore incalzava: una nebbia scendeva sulla poesia; i suoni ed i colori sbiadivano... Nella veste di spume candide profumate, che odoravate, vi sfioravo chiedendo amplessi e musiche, musiche e amplessi invano! Predone magnifico, sorvolavate i tasti sottovoce, le vostre onde magnetiche addensando, da cui mi sentiva bruciare, soffocare!

Che sorrisi allacciavano la mia piccola vita?... Sentire mi facevano le pulsazioni enormi del vostro sangue; le vampate dolci avvelenate... E le mani frementi, micidiali che sorvolando i tasti... volevano!

Musica e amplessi morivano...

Nell'agonia della suprema ebbrezza mandai il grido straziante e acutissimo:

« No! no! la piovra del piacere! la piovra dell'amore! » e caddi ai vostri piedi.

Pallido, disfatto, sembraste un redivivo dell'oceano. Con la voce spenta, con la fronte bassa. « Non m'ami! » balbettaste. « Ah, non m'ami! ». « T'amo » gemetti. « No, non m'ami! » voi ripeteste ancora: e d'allora più non vidi...

E musica ed amplessi morti per sempre!... per sempre lasciata alla mia vergine Iris, ai giardini dei poveri sogni!...

Ho amato!... Che avete detto?...

Eravate la luce e della luce il brivido di cui vivono i fiori! Come allodola mi tuffavo nei gorghi del vostro cielo!...

Io non v'amavo?!

Ah! più, più l'universo non vi concederà quel cuore; e a tutta la vostra musica mancherà una nota: la nota mia!

Io non vi amavo? Voi mio tutto, ambasciatore di voluttà infinite...

Ed ora ogni cosa è spezzata, infranta...

Se quel dì, nel pallido crepuscolo che ammantava di tristezza greve il cuore e l'anima voi non foste penetrato furtivamente in cucina per fregarmi quell'etto di burro, la nostra vita sarebbe stato un poema di gioia.

Ahinoi lassi! Il fato ha voluto così. Ananke Ora tutto è morto

MARGHERITA GOCCIONI

L'emulo di BOSCO

Confidenze dell'illusionista ROMANOFF

Dilettevoli giuochi prestidigitatorii da Sala e Teatro tutti spiegati in modo che chiunque con un po' di buona volontà si possono bene eseguire *sia in pubblico che tra gli amici*. Troverete così di *levar la camicia ad uno spettatore senza spogliarlo - Fazzoletto consegnato, tagliato, lacerato e raccomodato - Carte danzanti - Ballo delle uova - Uccello morto risuscitato - Oro pestato nel mortaio e raccomodato - Bacchetta divinatoria* nonchè 60 altri segreti giuochi di fisica, chimica, magia ecc. tra cui: *Capelli elettrizzati* (ricreazionale) - *Luce nell'acqua - Combustione del corpo umano - Cottura senza fuoco - Fare sparire la testa a persone della compagnia - Moto perpetuo - Indovinare carte pensate ed il tempo che una persona sia stata lontana dall'amante* Giuochi assolutamente nuovi alcuni dei quali eseguiti alla presenza dei Sovrani d'Italia e Principi. - Pagine 200 con numerose illustrazioni spiegative - Prezzo L. 9 franco di posta raccomandata ovunque Ordinare con vaglia alla

Libreria Editrice DOMINO – Via Roma, 226-A - PALERMO

A richiesta spediscesi gratis catalogo LIBRI CURIOSI.

MALATTIE SESSUALI

PRESERVATEVI USANDO IL

TIME

RICHIEDETELO NELLE FARMACIE

ASCOLTO SEGRETO

CON L' AMPLIFONO

COLLEGATO ALLA VOSTRA RADIO

AMPLIFONO 5ª serie - Lire 45

- **L'AMPLIFONO** permette di sentire nell'altoparlante del radioricevitore tutto ciò che avviene in qualsiasi locale entro un raggio di un centinaio di metri.
- Mille applicazioni per sorveglianza (anche notturna), per ascolto normale, per ascolto segreto, per amplificazione di discorsi, canti, musiche, per pubblicità, ecc.
- **L'AMPLIFONO** va collegato alle prese per fonografo facilmente accessibile nel retro di qualsiasi tipo di radioricevitore. Chiarissime istruzioni ne rendono l'uso di estrema semplicità.
- Garanzia: si riceve di ritorno l'apparecchio, rifondendone l'importo qualora non risultasse soddisfacente.
- Prezzo Lire 45, franco destino, pagamento verso assegno

Mandateci oggi stesso una semplice cartolina postale con la vostra richiesta. L'AMPLIFONO vi sarà subito spedito, completo, pronto per l'uso, a mezzo pacco postale verso assegno di L. 45. (Da pagarsi alla consegna del pacco).

FRACARRO - RADIOINDUSTRIE

(Reparto B) **CASTELFRANCO VENETO (Treviso)**

MOBILI FOGLIANO ARREDATE LA CASA PAGANDO IN VENTI RATE, franco domicilio in opera

Stabilimenti: MILANO - NAPOLI - TORINO - Studio: MILANO - Piazza Duomo 31, Telefono 80 648

Sede e Direzione Centrale: NAPOLI - Pizzofalcone, 2 Telefono 24 685

A richiesta mostriamo a domicilio in tutta Italia la ricca collezione di modelli

troppo tardi!

"Perduto un treno si può prendere il successivo

Perduti i capelli ..... più niente da fare..

Ricorrete in tempo al

SUCCO DI URTICA

difende, conserva, migliora la capigliatura

Scegliete il tipo a voi più adatto, secondo la natura del capello

Per capelli normali	Succo di Ortica	L. 20 —
Per capelli grassi	Succo di Ortica astringente	» 23 —
Per capelli biondi e bianchi	Succo di Ortica aureo	» 23 —
Per capelli aridi	Olio Mallo di noce S. I.	» 12 —
Per capelli molto aridi	Olio di Ricino S. I.	» 20 —
Per ricolorire il capello	Succo di Ortica Henne	» 23 —
Per lavare i capelli	Frufru S. I.	» 1.80

Invio gratuito dell'opuscolo BR

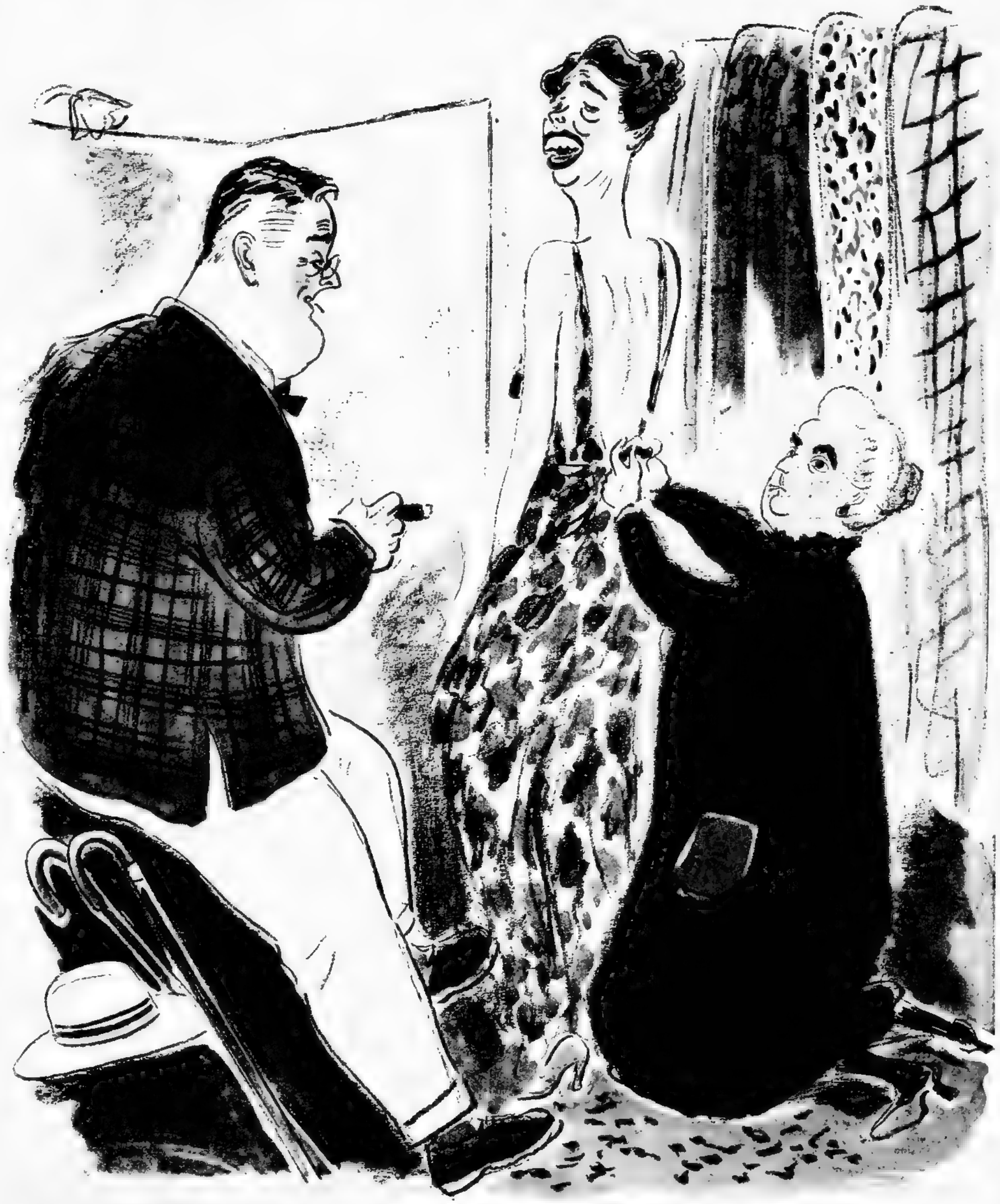
F.LLI RAGAZZONI Casella N° 65 CALOLZIOCORTE (BERGAMO)

CENT. 50 ROMA, 11 Maggio 1941, Anno XIX Sec. II N. 2142 Anno 42 — N 19

IL TRAVASO DELLE IDEE

I CONIUGI ROOSEVELT AL LAVORO

CAPOLLONI



— Più scollata, Eleonora! Dobbiamo trascinare gli americani alla guerra con tutte le arti della seduzione: io con il sorriso della dentiera e tu con le tue grazie!

IL T

Direzione e Amministrazio

— Mi dispiace, ma al
teri guardaroba di preside
le misure, garantiti e in ot

Anno 42 — N 19

DEE

RO

CAPOLAVORI

della seduzione:

Cent. 50 - 18 Maggio 1941-XIX - Sec. II - Anno 42 - n. 20 - 2143

IL TRAVASO DELLE IDEE

Direzione e Amministrazione: Roma, Via Milano, n. 70 - Telef. 43141

A. A. A. ABITI USATI

— Mi dispiace, ma abiti di mezza stagione per cittadini qualunque non ne abbiamo. Se volete possiamo fornirvi interi guardaroba di presidenti di repubblica, sovrani, capi di governo, primi ministri e diplomatici; per tutti i gusti, tutte le misure, garantiti e in ottimo stato

Caro Lettore,

di la verità: saresti quasi ten ato di prendertela con Cristoforo Colombo? « Ma quel benedett'uomo — tu dici — non poteva fare altro di meglio che scoprire l'America?! .

Il tuo hai ragione. Più che scoprirla oso, poteva coprirla, ma ormai quel che è fatto è fatto, come diceva quel tale che era stato arrestato come agente in una strada affollata di campagna.

Una cosa sola è certa: che l'America malgrado i suoi soprusi, malgrado i suoi sistemi da gangster non turba minimamente nè la nostra tranquillità, nè la nostra certezza della vittoria.

Che Roosevelt e i suoi accoliti si sbraccino pure a fare discorsi incendiari e provocatori: noi continuiamo lo stesso nella nostra strada che è quella che condurrà l'Inghilterra alla fine che merita.

Ma non vogliamo affliggerti con discorsi che tu conosci già a memoria: preferiamo piuttosto parlare di te, di te che noi amiamo come un nostro pargolo.

Raccontaci qualche cosa di nuovo. Raccontaci per esempio quali furbe scuse hai dovuto inventare per uscire di casa senza il permesso di tua moglie.

A proposito: ne conosci nessuna nuova di fresca? Noi siamo un po' corti e già la nostra amata consorte comincia a storcere il naso quando le raccontiamo di essere stati invitati a cena dal direttore d'orchestra.

Tu quando vuoi essere davvero cortese le racconti? Erudiscici: te ne saremmo veramente grati. Guarda, siamo magari disposti a mandarti a casa il « Travaso » in omaggio, purchè c'insegni un sistema nuovo per [illegible] la vigilanza [illegible] Cara mia Sai? Le donne or-

ISTITUTO GENEALOGICO ITALIANO

FIRENZE

Via Bonaccorso Castellani 1 Tel 20255

Uffici:

ROMA Piazza Poli 42 Telef 6404

MILANO - Via Durini 5 - Telef. 70283

Ricerche per qualsiasi famiglia

1 528.000 [illegible] (DIRITTO NOTARILE)

Cognome e nome

Via

Tel. ... Città

Luogo d'origine della famiglia

Cerchiamo corrispondenti ovunque

PRATICHE PER RICONOSCIMENTO GOVERNATIVO DELLO STEMMA - PRATICHE PER TITOLI NOBILIARI

(Inviarcelo incollato su cartolina)

COME CI PARE E CONTRO CHI CI PARE

mai si sono emancipate e non credono quasi più a nulla. Nemmeno ai direttori generali!

Con i quali austeramente ti ossequiano

I tuoi Travasatori

Una buona nuova per Washington: in aprile il naviglio inglese ha perso un milione di tonnellate.

— Non importa, — dice quel Ministro della Guerra — un bel giorno noi americani entreremo lo stesso

E il collega della Marina esclama. — Il guaio è che quel giorno per noi sarà notte!

✦ ✦ ✦

✦ ✦ ✦

O feroci antropofagi
dell'Africa e paraggi,
scolennatori, barbari,
cannibali, selvaggi
delle foreste vergini,
ormai chi più e chi meno
siete fregati in pieno
i sudditi dell'anglico
civilissimo Stato
d'un tratto, in Cirenaica,
v'hanno tolto il primato!

✦ ✦ ✦

✦ ✦ ✦

— Dopo l'ultimo razionamento, dunque, la Confederazione Elvetica è più che mai con fede e ragione.

— Hanno disciplinato anche la carne.

— Così speriamo che riescano a disciplinare sopratutto la lingua!

✦ ✦ ✦

— Perchè hanno messo Roosevelt in una casa di salute?

— Per ragioni di salute, evidentemente! E' esaurito da far pena

— Ma appunto gli ci voleva una casa di pena.

— E va bene, passi per i pneumatici, ma noi di gomma ne abbiamo a bizzeffe.

— Eppure mi hanno detto che il caucciù...

— Abbonda, caro mio, non vedi quante coscienze elastiche?

✦ ✦ ✦

L'America:
Da quello che s'accerta,
Colombo l'ha scoperta
ma Roosevelt il bellico,
portandole scalogna,
oggi l'ha ricoperta
d'obbrobrio e di vergogna!

✦ ✦ ✦

Nello specchietto dei programmi teatrali sui quotidiani, lo spettacolo d'un notissimo locale è annunziato esattamente così: « Cia riviste Iride con Anny von Tubay 2 graziose gambette » ecc.

✦ ✦ ✦

Per annunziare che il Governo di Belgrado avrebbe fatto la guerra all'Asse, Eden comunicò la nota frase: La Jugoslavia fa!

Quindici giorni dopo, l'Asse comunicava: La Jugoslavia fu!

C'erano modificate due inezie: la vocale e la Storia!

✦ ✦ ✦

✦ ✦ ✦

— Un altro piede dell'Impero britannico è piantato saldamente a Creta! — ha proclamato Churchill.

Poichè altri piedi sono a Gibilterra, a Cipro e in Egitto, si deduce che nel Mediterraneo l'Impero britannico è quadrupede, mentre è centopiedi nel resto del mondo.

Ma ciò non ostante,
s'avvera la lieta
leggenda del fante
che schiaccia il gigante
dal piede di creta!

✦ ✦ ✦

Film recentissimi:

Ragazze sperdute (cercare in via Veneto).

Gli eroi della strada (paini, pappagalli ecc.).

Il sogno di tutti (un tassì libero).

✦ ✦ ✦

Così parlò Zaratustra:

L'autobus è simile alla bocca del leone, si sa come si entra ma non si sa come si esce.

✦ ✦ ✦

MAGGIO

18

Domenica

1941 - XIX

Costellazione dei Gemelli

E' il mese propizio per le nascite.

SAN CONVOGLIO, martire

Il Sole è nei Gemelli, sicchè pei suoi destini — l'America vuol uomini di polso e di polsini!

✦ ✦ ✦

Si diceva una volta: gratta il russo, ci trovi il cosacco; ora avete letto quel che Italiani e Tedeschi soffrono negli Stati Uniti?

Danni, arresti, percosse,
trattamenti inumani...
Gratta gli americani,
ci trovi i pellirosse!

✦ ✦ ✦

— Napoleone nato in Corsica, si mascherava da francese, ecco perchè la sua francofilia fu una carnevalata.

— Non dire panzane!

— Dico la verità: cos'era Napoleone? Un còrso mascherato!

✦ ✦ ✦

Vedi, o fesso cicalone,
quando tu fra le persone
ciarli a vanvera, in complesso
sveli a tutti che sei fesso,
ma se taci puoi sovente
fin passar da intelligente,
quindi sempre a tuo profitto
ti conviene di star zitto!

✦ ✦ ✦

La maschietta scosse la zazzera: — Insomma — squittì — con le gonne corte mi si vedono le gambe, coi pantaloni non posso uscire, si può sapere cosa devo fare?

— La ragazza seria, se ti riesce!

✦ ✦ ✦

Le truppe nostre, dopo l'ingresso nella capitale della Grecia, hanno occupato le Cicladi, tra cui v'è Samo.

Come s'è visto bene,
di quelli noi non siamo
che portan vasi a Samo
e nottole ad Atene,
ma per altre ragioni
li portiamo i cannoni!

Consiglio de

(Alla Casa Bia

ROOSEVELT — .. non c
che questo Paese nel p
bire le tristi conseguer
bertà concessa agli in
sud-europea e specialm
KNOX — E' vero!
STIMSON — Bravo!
ROOSEVELT — Una le
iente, che esisterebbe
fossi stato eletto presid
'i ha consentito a Cr
sbarcare nel nostro te
menti: nè passaporto n
americano nè carta d'i
ORGENTHAU — Un ve
destino!
ROOSEVELT — Il prima
almeno gli avessero fa
ena a Ellis Island, in a
ti!. Niente Si sbarcav
in casa propria! Dopo
igo Vespucci!
CORDELL HULL — Buo
ROOSEVELT — Non con
mondo, ci han dato a
KNOX — Il marchio d'in
ROOSEVELT — E sapete
spucci? Ha navigato in
al di qua della fascia
CORDELL HULL — Ma
presidente dell'epoca
ROOSEVELT — E chi lo
osso arrestare Colomb
spucci Ma dobbiamo pe
qualunque iniziativa?
iere violate le nostre
ostro Paese?... Signori
rriva dall'Europa, ved
Statua della Libertà
ssa, in difesa di essa,
a libertà di deportare
tedeschi e di arresta
adiglione italiano dell'
dite?
KNOX — Evviva Rooseve
STIMSON — Evviva il p
ROOSEVELT — Tutti d'a
uta è tolta

ministri escono al lombo » e inneggiand ertà).

CARNE DA

Finchè ci saranno q mandare al macello, i cu

Costellazione dei Gemelli

E' il mese propizio per le nascite.

è nei Gemelli, sicche
estini — l'America vuol
polso e di polsini!

una volta: gratta il
vi il cosacco; ora ave-
che Italiani e Tede
negli Stati Uniti?
arresti, percosse,
nenti inumani...
gli americani,
i pellirosse!

ne nato in Corsica, si
da francese, ecco per-
rancofilia fu una car

e panzane!
verità: cos'era Napo-
orso mascherato!

so cicalone,
tra le persone
nvera, in complesso
ti che sei fesso,
puoi sovente
da intelligente,
pre a tuo profitto
di star zitto!

etta scosse la zazze-
ma — squittì — con
rte mi si vedono l.
pantaloni non poss
ò sapere cosa dev.

za seria, se ti riesce!

nostre, dopo l'ingres
ale della Grecia, han
e Cicladi, tra cui v'è

è visto bene,
i noi non siamo
tan vasi a Samo
e ad Atene,
altre ragioni
mo i cannoni!

I DRAMMI DELLA VITA

Consiglio dei Ministri

(Alla Casa Bianca, oggi)

ROOSEVELT — ..non c'è dubbio, o signori, che questo Paese nel passato ha dovuto subire le tristi conseguenze della troppa libertà concessa agli immigrati di origine sud-europea e specialmente latina!

KNOX — E' vero!

STIMSON — Bravo!

ROOSEVELT — Una legislazione imprevidente, che esisterebbe tuttora se io non fossi stato eletto presidente degli Stati Uniti, ha consentito a Cristoforo Colombo di sbarcare nel nostro territorio senza documenti, nè passaporto nè visto del consolato americano nè carta d'identità

MORGENTHAU — Un vero emigrante clandestino!

ROOSEVELT — Il primo e il maggiore! E almeno gli avessero fatto fare la quarantena a Ellis Island, in attesa di chiarimenti!.. Niente Si sbarcava in America come in casa propria! Dopo Colombo, ecco Amerigo Vespucci!

CORDELL HULL — Buono quest'altro!

ROOSEVELT — Non contenti di metterci al mondo, ci han dato anche il nome!

KNOX — Il marchio d'infamia!

ROOSEVELT — E sapete che ha fatto Vespucci? Ha navigato in lungo e in largo, al di qua della fascia di sicurezza!

CORDELL HULL — Ma che ci stava a fare il presidente dell'epoca?

ROOSEVELT — E chi lo sa?!... Ora io non posso arrestare Colombo nè catturare Vespucci Ma dobbiamo per questo rinunziar a qualunque iniziativa? Rassegnarci a vedere violate le nostre leggi? Calpestato il nostro Paese?... Signori, ricordate che chi arriva dall'Europa, vede come prima cosa la Statua della Libertà. Ed è in nome di essa, in difesa di essa, che io mi prendo la libertà di deportare i marinai italiani e tedeschi e di arrestare il personale del padiglione italiano dell'Esposizione. Che ne dite?

KNOX — Evviva Roosevelt!

STIMSON — Evviva il presidente!

ROOSEVELT — Tutti d'accordo? Signori, la seduta è tolta

(I ministri escono al grido di «Abbasso Colombo» e inneggiando alla Statua della Libertà).

C

AL TEMPO DELLE GUERRE PUNICHE

(GIRUS)

— Fecisti petitionem per paracadutistam?

IL MORMORATORE DELLA PRIMA ORA: — Fussi mattus! Mihi dixerunt quod faciunt et ad solum pensierum me venit cacarellam!...

TACCUINO LONDINESE

LONDRA, maggio.

Alla Camera dei Comuni, Lloyd George ha chiesto al Governo se ha molta fiducia negli aiuti dell'America e se può specificare il genere e l'entità di questi aiuti. In risposta al vecchio gallese, Churchill ha detto:

— Sì, signore, io credo a questo aiuto, anche se non posso precisarne la portata

Allora Lloyd George, riottenuta la parola, ha osservato che nei confronti di uno che sta per affogare, quello che sta sulla spiaggia può comportarsi in diversi modi:

1° Lo spettatore si toglie la giacca e a rischio della vita..

VOCE — Non è il caso.

2° Lo spettatore lancia al pericolante una ciambella o una corda

3° Lo spettatore si mette a gridare «aiuto!»

VOCE — E così tutti s'accorgono che l'altro sta per affogare!

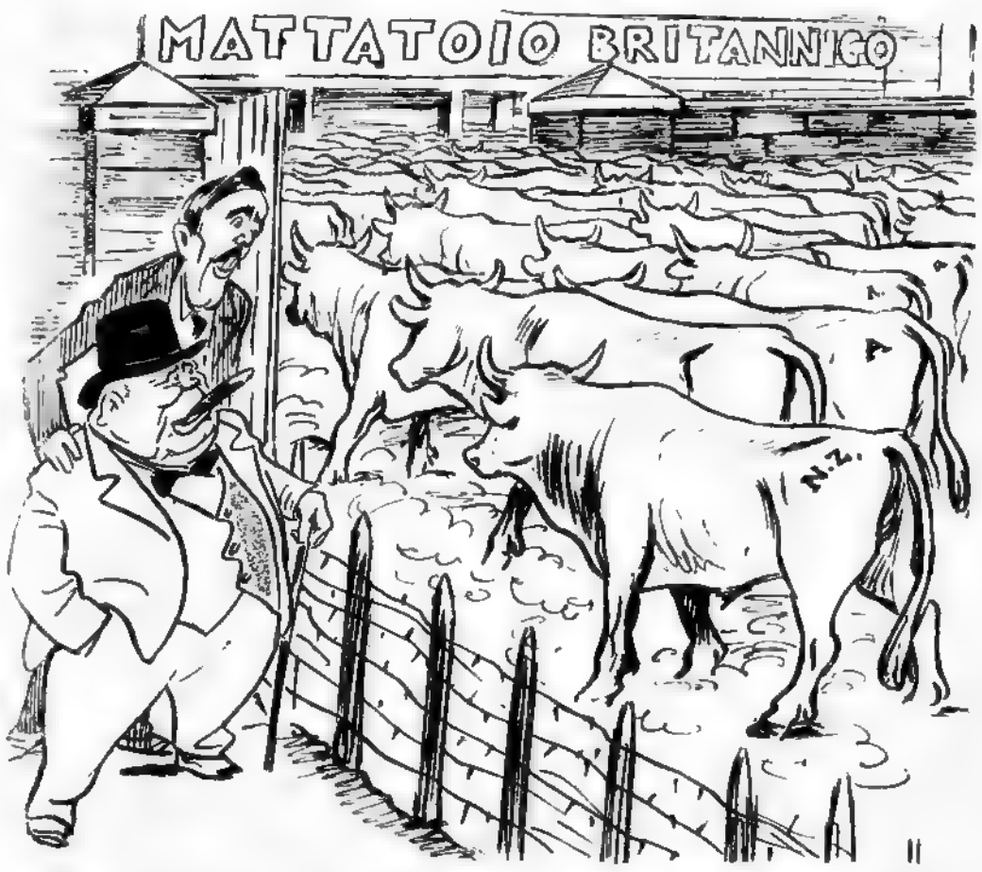
LLOYD GEORGE — Giusto: non può gridare «aiuto!». Stando così le cose, l'America ha scelto il modo più conveniente di comportarsi nei confronti del pericolante Essa gli grida «coraggio!». Il malcapitato preferirebbe forse la ciambella, ma gradisce anche l'incitamento. Per cui ringraziamo l'America. (Approvazioni).

L'ultima del «Punch»:

IL FANTASMA DI NAPOLEONE (a Wavell) — Ho sopportato la deportazione, le sevizie, tutto quello che m'avete fatto, ma questa non la sopporto!

Il titolo della vignetta è «Rispettare i morti»

CARNE DA CANNONE IN SCATOLE



Finchè ci saranno questi manzi neo-zelandesi ed australiani da mandare al macello, i cinque pasti del popolo inglese sono assicurati!

CASA BIANCA (di salute)

(GIRUS)

Si vuol vestire da imperatore?! Be', non lo contraddite: è un caso grave di esaurimento nervoso.

gomina argentina

fissa la pettinatura in modo perfetto senza ungere i capelli

CHIEDETENE UN APPLICAZIONE AL VOSTRO PARRUCCHIERE
DIFFIDATE DALLE IMITAZIONI

VALLI • MILANO

A INCHIOSTRO VISIBILE
NOVITÀ - LANCIO A METÀ PREZZO
L. 9,90
INVIARE VAGLIA A STILO EVEREST CORSO V. MAGGIO TORINO

PREZZI REGALO

FOTOGRAFICHE
a soffietto 6x9 Obb. f. 1:8 a 2 rapidi spiegazione rapido per sole L. **62.** Pro fine L. **78.** lusso L. **109.** Borsa elegante L. 16 - pellicola 8 pose L. 5 imb. e porto L. 4, a richiesta Catalogo gratis.
Inviare vaglia alla Ditta "STADIO"
V. Passarella 3-Tr. - MILANO

CASTORITALIA
FOLNARI già GHIARDINI
Roma Corso Umberto I ang. S. Claudio

UOMINI DEBOLI
Sole STENOSTENYL
Impotenza - Nevrastenia - Vecchiaia precoce
Debolezze giovanili OPUSCOLO GRATIS
MARONE - Via A. Scarlatti 215 - NAPOLI
(Dir. San N. 126140)

PEI
VOSTRI
CAPELLI

SUCCO DI URTICA
DISTRUGGE LA FORFORA
ARRESTA LA CADUTA
ELIMINA PRURITO
RITARDA CANIZIE
Preparato secondo la natura del capello
F. RAGAZZONI - Calolzio
(Prov. Bergamo)
Casella N. 65
INVIO GRATUITO DELL'OPUSCOLO BR

RECANDOVI A NAPOLI
ALBERGO UNIVERSO (200 camere - 5 piani) Ristorante vasto sicuro ricovero aereo sotterraneo. Prezzi modici. Sconti a ufficiali, viaggiatori, famiglie, gruppi.

DURANTE L'ALLARME

(CAMERINI)

Hai visto che fortuna sbagliarci di cantina?! Siamo capitati in quella di un accaparratore...

Delirio dell'uomo importante

Eppoi sì, io sono importante!
Io sono l'uomo di riguardo, il signore autorevole, il pezzo grosso.
A quindici non si sa que, che si è, si fa, ma io sì credo d'essere, io mi credo quindi sono importante.
Importanti si nasce, intelligenti si diventa.
Non tutti gli intelligenti sono importanti, non tutti gli importanti sono intelligenti. Io sono importante.
Io non saluto nessuno e rispondo con degnazione solo a chi mi saluta con deferenza. Se no niente! Nix!
L'importanza è una forma di opulenza che non occorre avere, basta darsela.
Colui che vuol parlarmi deve fare anticamera: più tempo perde lui, più importanza ho io.
Io sono la persona influente per antonomasia, il personaggio autorevole, la ragguardevole persona...ata.
Altri avranno titoli, meriti, qualità, virtù e simili in zie, io non ne ho bisogno: ho l'importanza. Me la do. La espongo. E' in me.
Io parlo con sufficienza, guardo con sussiego, cammino con dignità: ho il tono, il gesto, il portamento.
Io sono importante, ma non serve esserlo davvero, basta sembrare. Io sembro, *ergo* sono!
Altri per arrivare hanno studiato, lavorato, sofferto, combattuto.
Io no. Io non devo arrivare perchè sono arrivato prima di partire, non essendo mai partito. E non parto. Sto qua. Sto qua e sono importante.
Come i numeri primi, l'importanza non è divisibile che per se stessa. La mia è mia.
Guai a dividere l'importanza! Si rischia di rimanerne senza: io me la tengo tutta per me.
E' una specie di destino, di dono di Dio: chi ha la voce d'oro, chi ha il genio artistico, chi ha la forza fisica. Io ho l'importanza.
Sa che l'appoggio? Su nulla e me ne vanto! Tanto più sono importante quanto meno ho ragione d'esserlo.
L'importanza non è una statua, non ha bisogno di base per star ritta. Sta da se. Le zucche a galla ci stanno da loro. Legge di natura!
Io ho l'aria di protezione, l'aria di chi sa tutto, pensa a tutto, entra in tutto.
Molti dicono: — E' un fesso!
Li compiango! Essi non sanno la mia importanza. Spesso domandano perfino: — Ma chi è? Ma che fa? Ma che vuole?
Niente! Sono importante perchè le mie cravatte sono solenni, i miei calli sprizzano grandezza, i miei starnuti sono austeri.
Che importa se molti non ci credono? Io mi contemplo e mi trovo autorevole. Le maschiette ci credono. Il mio portinaio anche. Quindi ci credo anch'io.
Magari nel fondo del mio io, sì, io so che sono solo nulla. Zero. Sì, ma la boria chi me la toglie?
E' la presunzione? E' l'ignoranza?
Cafone, sì, pacchiano sì ma rimango importante lo stesso!
E non sono mica il solo. Ci sono quanti, ce n'è d'importanti come me! Formiamo una classe: oppure, benemerenze, talento? Sciocchezze!
Darsi importanza è tutto! Il resto è fatica.
Signore e signori, io sono importante! Nessuno lo sa, ma lo so io. Basta vederm. Fate largo! Da quella parte, prego! Passate a sinistra, fatevi annunziare. Visite brevi. Ho detto!
Io sono importante. Ciao!

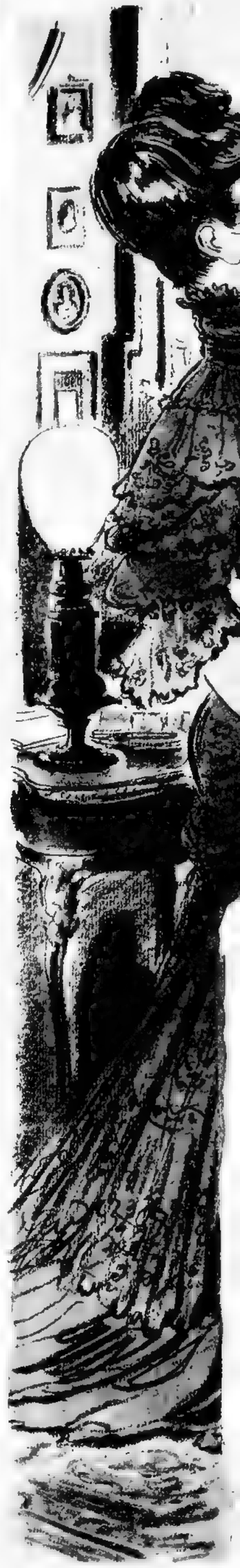
CAVE CANEM

Storiella segnaletica

dogli "amici dell'uomo,, americani, dove per ritrovarli ci sono le carte d'identità come se fossero persone qualunque

Nel paese d'America
che Saint Louis è detto
la gente ha molto affetto
pei genere canin;
ma là come abitudine
in ogni Stato Unito
si perde o vien rapito
quel povero animal,
onde l'Associazione
Cinofil-Nazionale
non l'ha pensata male
di metterci ripar.
Adesso, quando avviene
di perdere un cucciotto,
si puol quattr'e quattr'otto
poterlo ritrovar,
e questo con mediante
sistema segnaletico
in ordine alfabetico
e impronte digital,
laddove il proprietario,
nel caso gli è rubato,
il cane rintracciato
puol esser là per là.
La scheda che identifica
il cane, oppur la cagna,
scopre qualsia magagna
con questo bel sistem,
dove ci vien segnato
la patria, i genitori
ed altri più minori
segni particolar.
Allora il detective
guardando il taccuino
qualunque cagnolino
riporta al proprietar,
il quale lo riceve
in un battibaleno
facendo condimeno
di mancia competent.

IL CAN TASTORIE



A R M E

(CAMERONI)

di un acc•parratore...

lla segnaletica

nici dell'uomo.. ame
love per ritrovarli ci
carte d'identità come
ro persone qualunque

paese d'America
int Louis è detto
te ha molto affetto
nere canin;
à come abitudine
Stato Unito
le o vien rapito
ovvero animal,
l'Associazione
Nazionale
a pensata male
erci ripar.
o, quando avviene
dere un cucciotto,
quattr'e quattr'otto
ritrovar,
o con mediante
segnaletico
ne alfabetico
onte digital,
ve il proprietario,
o gli è rubato.
rintracciato
ser là per là.
heda che identifica
oppur la cagna,
qualsia magagna
esto bel sistem,
i vien segnato
a, i genitori
più minori
articolar.
il detective
ndo il taccuino
ue cagnolino
al proprietar,
le lo riceve
attibaleno
condimeno
ia competent.

IL CAN TASTORIE

(CAPOLEONI)

TRILUSSA

LA SERVA SEDOTTA

Io, prima, je lo dissi co' le bone:
- Me compatisca, signorina mia,
ho scivolato: è stata una pazzia
ch'ho fatto in d'un momento de passione. -

Dice: - Nun vojo tante spiegazzione:
fate er vostro bavulle e annate via.
Questa nun è passione: è porcheria
dove nun c'entra gnente l'affezzione. -

Allora m'inquietai. Dico: - Ma lei
come le chiama.. quelle... pe' capisse...
che fa ar Corso Vittorio, centosei? -

A 'ste parole mie fu un incantesimo:
me perdonò, nun solo, ma me disse:
- S'è femminuccia la terrò a battesimo

(1900)

Dai SONETTI *(autorizz. Mondadori)*

(Confidenze a Yvonne)

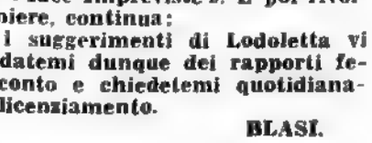
L'ordine del giorno reca: Coppa, e magari fosse quella che dico io, oh subblimi pagnottelle co' la medesima consumate da Giacobbe, Fossati e altri benefattori de l'umanità dopo una riunione tipica a Le Cercole Capanne, co' relativo strascico di carcioffi a l'israelita benamato che certi contatti col mondo ebraico sono proibbiti, fava fresca e pecorino che mo' ci levano pure quella, biondo nettare dei Castelli e simili goduriose in compagnia di Rignetto De Sena e dei suoi celebri seguaci da la sete insanguinata: adesso la coppa ce la vedere col binocolo, quelli ci sono rimasti, si capisce: ireparabilmente rotto se il fornitore è omesso e manca competente a chi ne deve provvedere.

Incomprensibilmente l'onorevole Figc ci ha tolto la Coppa Italia; non è la stessa cosa, siamo d'accordo, ma bisogna contentarci di quello che passa il convento; dico mica si può mettere a riposo il pubblico malato di sport ai primi di maggio, non sarà mai detto che deve digiunare per quattro o cinque mesi fino all'inizio del prossimo torneo, sarebbe una barbarie imperdonabile, per cui Coppa Italia, è una competizione che non vi farà dormire, fubol che passione, a la vera fregatura è sempre sia lodato quel fesso che ha pagato, che paga e che pagherà. Dico ma non bastava lo scudetto del campionato testè concluso, si sentiva l'urgente bisogno di questa coda, il più peggio inghippo sportivo che si ricordi da la creazione dell'omo e de la sua distinta compagna, una bojata che voleri proprio conoscere l'inventore per manifestargli il mio vivo entusiasmo: dice va bene, non sarà un capolavoro, però capirai come si fa pe' tenere acceso il sacro fuoco de l'ideale calcistico, eppoi il pubblico esigge sempre nuove emozioni: finemmo la Coppa ci voleva, per cui le provvide gerarchie eccetera; dico smorza senza induggi, certe frescacce le poi dare da intendere al scilto re in esiglio che attualmente ci hai solo la difficoltà de la scelta, co' tutto che propenderei alquanto per il binomio Giorgetto e Pietruccio, perche più fessi di loro no' li trovi manco a Fez.

Dunque Coppa a tutto spiano, semo nati proprio pe' soffrire: so' le grandi scoperte del secolo, basterebbe il sistema de l'eleminatorie pe' condannare a l'ergastolo chi ne dice bene; da una parte quasi tutti i cannoni per modo di dire de l'eletta compagnia, da quell'altra la mondezza de le serie inferiori: risultato: l'ex campioni fori gara al primo turno e la svelta squadretta di Pescocostanzo in semifinale, ti poi immagginare il giubbilo e l'alto interesse de la folla sportiva, nonchè i lauti guadagni de le società quando gli tocca di organizzare sputacaso *Bologna-Gazirate* o *Milano-Tagliacozzo*. Dice e la sorte che ha disposto così, dico la sorte è scema ma chi gli dà retta è un tantino peggio.

Basta, a Roma avemo potuto ammirare l'eleganti evoluzzioni del l'ex giallorosso Fanfulla Subbinaghi e dei suoi dieci giannizzeri, ammappeli se che signorini garbati, veri cherubbini innocenti, un altro par di squadre come quella e del glorioso undici ci rimane solo l'onorata memoria e qualche gran de mutilato. La balda compaggine ha dato una solenne smentita ai soliti cornacchioni che la volevano morta e ha fatto bene, però dico è un bel caso che abbasta non si tratta di campionato ti fa scintille madornali, laddove pe' salvarla da la retrocessione c'è voluto... basta non insistiamo su certi argomenti scabbrosi.

Comincia la staggione de li sport inferiori: è la quaresima di Yvonne e dei suoi affezzionati lettori



IL CANNONIERE RICHIAMATO

(RETO)

— Dice che lui era aiuto regista e tecnico dei suoni...

Precauz

Milady non è in c
ra a dormire dall'inquil

GRAVE
ad un

Non appena l'« Hurricane terrò e l'equipaggio dell'ap chio ne uscì, un grido cors il campo d'aviazione britanni

— Al bando! al bando! Sh vergognatevi!

L'equipaggio, rosso in volto capo basso andò a rintanars la propria tenda. Ma dopo che momento, qualcuno a chiamarli:

Sir Papocchiam, il c dante del campo, vuol parla

I tre aviatori inglesi si p tarono a sir Papocchiam che colse con evidente malumor

— Youngmen! Giovanotti saputo testè del guaio che combinato. Mi meraviglio di con me tutta l'Inghilterra. sions compresi, si meravi dell'azione di pessimo gusto lamente nociva agli scopi guerra che stiamo combatte cui vi siete macchiati

I tre aviatori, avviliti, asce no con le orecchie basse co mari bastonati.

— Io non ho parole — pr Papocchiam - per deplorar fondamente l'accaduto. I raccontatemi com'è andata, sia potuta accadere una co mile.

Il più anziano dei tre a prese la parola.

— Avevamo ricevuto da v Papocchiam, l'ordine di rec bombardare quella città dell mania settentrionale e siam titi subito, recando il carico pleto di bombe. Protetti d fortuna sfacciata, siamo riu raggiungere l'obiettivo e s

CALZE ELASTI
per VENE VARICOSE, FLEBI
NUOVI TIPI PERFETTI E CURATIVI.—
SENZA CUCITURA, SU MISURA, RIPARABILI,
MORBIDISSIME, POROSE, NON DANN
Fabbrica C. M. ROSSI - S. MARGHERITA

Io e il ragioniere

Lodoletta lavora - Difesa coraggiosa - Si chiedono rapporti violentissimi

8

Le glandole e i vasi sanguigni del mio capufficio cominciano a risentire un vago disgusto per l'esistenza

E ciò per merito mio!

Ogni giorno il piccolo ragioniere indirizza al capo del personale, rapporti in cui chiede il mio licenziamento immediato. Ma il Commendator Mazzotto non sembra disposto a perdermi.

Per spiegare le sue sconfitte il piccolo ragioniere va spargendo la voce ch'io sono fortemente raccomandato.

Si tratta di una insinuazione che m'offende ed io me ne sono vendicato con perfidia insidiosa.

Per circa una settimana ho lavorato senza tregua. La mia scrittura che, abitualmente, costa alla Società non meno di 250 lire al metro è costata, durante questo periodo un prezzo addirittura ridicolo. I colleghi mi guardano con diffidenza e qualcuno ha voluto osservare se, sulla mia testa fossero spuntati certi bernoccoli che Lombroso si dilettava ad osservare nei grandi pervertiti.

Ma io, pur non essendo vero, ho sostenuto che Lolita m'aveva pregato di lavorare.

Lolita — ho detto — non ama un giovanotto per il semplice fatto che la sua conformazione è, più o meno, longilinea. Lolita pretende che, a una grande capacità toracica corrisponda una altrettanto grande capacità lavorativa.

Tutti sono rimasti persuasi, e dopo una settimana di sacrificio, la mia vendetta è finalmente maturata. Il piccolo ragioniere ed io siamo stati chiamati entrambi nell'Ufficio del capo del personale.

— Come mai ragioniere — dice minacciosamente il commendatore — non mi fate più pervenire il vostro rapporto quotidiano contro lo scritturale Lodoletta?

— Non ve lo faccio pervenire perchè attualmente lavora! — risponde il capufficio.

E perchè non dovrebbe lavorare? Anche Lodoletta ha diritto al lavoro! — urla furibondo il commendatore —. Ma voi ragioniere con la scusa di essere un asso della partita doppia state agendo contro di lui con una doppiezza vergognosa! Prima lo accusavate di non lavorare, ed ora che lavora lo ritenete responsabile del mancato invio dei vostri rapporti contro di lui!

Del resto comincio a credere che voi impediate spesso ai vostri dipendenti di lavorare per aver modo di farmi pervenire la vostra letteratura!

Ciò non è esatto! — risponde coraggiosamente il ragioniere —. Non avete che domandare schiarimenti a Lodoletta stesso!

Bene, parlate pure Lodoletta! — mi dice il commendatore.

Non posso accusare il ragioniere mio capufficio di tale colpa. Debbo però criticare le sue scarse qualità produttive. Se egli fosse in malafede — continuo io, con aria modesta — lo proporrei senz'altro per il licenziamento, ma io credo piuttosto che egli ignori la maniera di lavorare. Ma non impensieritevi, commendatore, io condurrò il mio capufficio sulla buona strada!

Ed ora se lo permettete farò una domanda al nostro piccolo ragioniere e dalle sue risposte dedurrete la sua incompetenza. Ma non bisogna scoraggiarlo, forse siamo ancora in tempo, per salvarlo!

Il ragioniere si dimena, ma il commendatore lo arresta imperiosamente:

— Lasciate parlare Lodoletta! Rispondete solo quando egli vi interroga.

Ed io faccio la mia domanda.

— Se tutti gli impiegati del vostro ufficio si dilettassero nell'ozio, che cosa fareste voi ragioniere?

— Scriverei un rapporto contro ognuno di essi!

— Ebbene fareste un errore. Se nessuno lavora è naturale che voi come capufficio cerchiate di supplire alle deficienze altrui aumentando il vostro rendimento affinchè l'arretrato non s'accumuli! Invece voi perdete delle ore scrivendo i rapporti, senza pensare che è appunto in quei momenti che dovreste dar prova d'una maggiore attività. Dunque invece di scagliarvi su vostri impiegati, dovreste scagliarvi su di voi, e scrivere dei rapporti su di voi che mettano in luce la vostra mancanza di attività e che chiedano al capo del personale il vostro licenziamento immediato.

Il commendator Mazzotto si alza e mi dice:

— Lodoletta, io credo che la vostra personalità m'imponga sempre più urgentemente la creazione dell'Ufficio « Idee Impreviste ». E poi rivolgendosi al ragioniere, continua:

— Spero che i suggerimenti di Lodoletta vi siano utili. Mandatemi dunque dei rapporti feroci sul vostro conto e chiedetemi quotidianamente il vostro licenziamento.

BLASI.

...MATO

(RETO)

...o. La balda compaggine
...na solenne smentita ai
...cchioni che la volevano
...a fatto bene, però dicc
...aso che abbasta non si
...mpionato ti fa scintille
...laddove pe' salvarla da
...sione c'è voluto... basta
...amo su certi argomenti

...la staggione de li sport
... la quaresima di Yvon-
...uoi affezionati lettori

...li ignori la maniera di
...sieritevi, commendato-
... capufficio sulla buona

...ete farò una domanda
...re e dalle sue risposte
...tenza. Ma non bisogna
... ancora in tempo, per

..., ma il commendatore
...e:
...oletta! Rispondete solo

...manda.
...ti del vostro ufficio si
... cosa fareste voi ra-

... contro ognuno di essi!
...errore. Se nessuno la-
...ome capufficio cercchia-
...nze altrui aumentando
...finchè l'arretrato non
...rdete delle ore scriven-
...sare che è appunto in
...e dar prova d'una mag-
...vece di scagliarvi su
... scagliarvi su di voi, e
...di voi che mettano in
...di attività e che chie-
...e il vostro licenziamen-

...lo si alza e mi dice:
...ne la vostra personali-
... urgentemente la crea-
...previste ». E poi rivol-
...tinua:
...menti di Lodoletta vi
...unque dei rapporti fe-
...chiedetemi quotidiana-
...ento.

BLASI.

Precauzioni londinesi

(BOMPARD)

Milady non è in casa. Per paura degli allarmi tutte le sere va a dormire dall'inquilino del pianterreno!

GRAVE INCIDENTE
ad un aereo inglese

Non appena l'« Hurricane » atterrò e l'equipaggio dell'apparecchio ne uscì, un grido corse per il campo d'aviazione britannico:

— Al bando! al bando! Shoking, vergognatevi!

L'equipaggio, rosso in volto, ed a capo basso andò a rintanarsi nella propria tenda. Ma dopo qualche momento, qualcuno andò a chiamarli:

Sir Papocchiam, il comandante del campo, vuol parlarvi.

I tre aviatori inglesi si presentarono a sir Papocchiam che li accolse con evidente malumore.

— Youngmen! Giovanotti, ho saputo testè del guaio che avete combinato. Mi meraviglio di voi e con me tutta l'Inghilterra, dominions compresi, si meravigliano dell'azione di pessimo gusto ed altamente nociva agli scopi della guerra che stiamo combattendo, di cui vi siete macchiati

I tre aviatori, avviliti, ascoltavano con le orecchie basse come somari bastonati.

— Io non ho parole — proseguì Papocchiam — per deplorare profondamente l'accaduto. Intanto, raccontatemi com'è andata, come sia potuta accadere una cosa simile.

Il più anziano dei tre aviatori prese la parola.

— Avevamo ricevuto da voi, sir Papocchiam, l'ordine di recarci a bombardare quella città della Germania settentrionale e siamo partiti subito, recando il carico completo di bombe. Protetti da una fortuna sfacciata, siamo riusciti a raggiungere l'obiettivo e stavamo cercando d'identificare sulla pianta gli ospedali, le scuole, gli asili degli invalidi per sganciare le nostre bombe, quando ad un tratto, proprio nell'istante in cui stava per partire la prima, l'apparecchio subisce uno sbalzo e la bomba va a cascare — quando si dice la combinazione — sopra una fabbrica d'armi. Cerchiamo con audace manovra di ritornare sopra l'ospedale ma l'artiglieria antiaerea aveva steso una tale infernale maglia di fuoco che il pilota ha perso la testa e tutte le bombe, invece di andare a colpire case di salute e collegi d'infanzia, finirono sulle opere portuali, provocando alcuni danni. Una vera disdetta!

Sir Papocchiam, a quel racconto, si torceva le mani dalla rabbia.

- Siete indegni della divisa che portate! — scattò alla fine. — Queste sono mancanze imperdonabili! Colpire gli obbiettivi militari del nemico invece che le pacifiche installazioni sanitarie, i monumenti o i ricoveri di vecchietti, è contro le gloriose tradizioni della Royal Air Force. Se lo sapesse Churchill vi prenderebbe a pedate nel sedere! Volete rovinargli la reputazione? E che ne direbbe il re se qualcuno gli andasse a riferire la prodezza da voi compiuta? Per questa volta mi limito ad appiopparvi quindici giorni d'arresto e vi condanno a procurarmi un etto di burro per ciascuno. Se dovesse ripetersi l'incresciosо incidente, vi faccio fucilare, quanto è vero l'arcivescovo di Canterbury!

I tre aviatori uscirono affranti Attraversarono il campo, spernacchiati dai compagni e si presentarono agli arresti, maledicendo la loro cattiva sorte

UGO

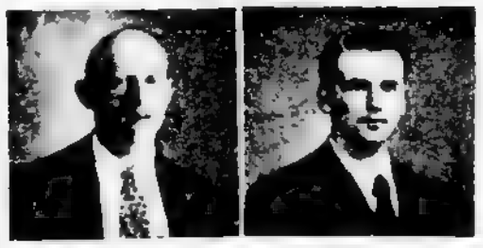
CALZE ELASTICHE
per VENE VARICOSE, FLEBITI, ecc
NUOVI TIPI PERFETTI E CURATIVI. — INVISIBILI, SENZA CUCITURA, SU MISURA, RIPARABILI, LAVABILI, MORBIDISSIME, POROSE, NON DANNO NOIA.
Fabbrica C. M. ROSSI - S. MARGHERITA LIGURE

PRESTITI A IMPIEGATI
(quinquennali e decennali)
DI TUTTE LE AMMINISTRAZIONI
Tassi minimi - Rapidissima liquidazione - Anticipi
Informazioni e preventivi gratuiti
ISTITUTO FINANZIARIO COMMERCIALE
Mutui - Sconti Sovvenzioni
ROMA - Piazza Barberini, 47 Tel. 40-919 ROMA

VERO REGALO
CRONOGRAFO a pulsante, tele-tachimetro, movimento garantito; cassa cromoplatinum fine cinturino Valore L. 150 Bettl, movimento ancora a rubini, (Tre L. 140) valore L. 200 per L. 74 Come i precedenti a due pulsanti e messa a zero per L. 79. Spedizione ovunque inviare vaglia a.
PER LIRE **49**
Fabbrica Cronografi CIR V. Vitruvio 47 - MILANO
Dietro invio di L. 1, spediamo il più ricco catalogo di Orologerie svizzere

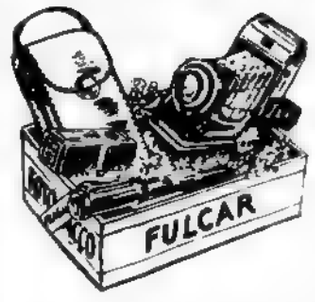
Chiedetelo presso la RINASCENTE e le migliori profumerie e farmacie.

LA CALVIZIE VINTA



Ill.mo Dott. Barberi,
Dopo sei mesi di cura mi sono ricresciuti i capelli abbastanza folti come può vedere nelle due fotografie fatte prima e dopo la cura e che le mando per mia e sua soddisfazione, osservi la superba capigliatura dopo un anno della sua cura
Dev. FARICIANO A. (Virola)
Qualunque incatti dei Capelli, forfora prurito caduta incessante accenni a sbiadire cambi grig... bianchi chiedere gratis opuscolo Dal **Dott. Barberi**
Piazza S. Oliva, 9 PALERMO

Fotopacco - FULCAR



DI NOSTRA CREAZIONE
IL VERO - AUTENTICO - ORIGINALE
Migliaia di attestazioni e anni di esperienza ne hanno garantito il successo.
29 tipi diversi per contanti da **L. 97** in più
Corredi completi per fotografia, adatti particolarmente agli appartenenti alle **Forze Armate**
SPEDIZIONE OVUNQUE — Il Fotopacco è spedito franco di porto, imballo, assicurazione e imposte sull'entrata
Chiedere prospetto 3 T. V. a:
FULCAR - ROMA - VIA SAN NICOLO' DA TOLENTINO, 41 - ROMA
VENDITA A RATE — CAMBI — OCCASIONI — LISTINI A RICHIESTA

Okasa

CONVALESCENTI!

L'influenza serba rancore e non perdona tanto facilmente a coloro che le sfuggono. Perdita di forze, malessere, decadimento fisico e mentale, inappetenza, incapacità al lavoro ecc. sono i residui che essa lascia e che bisogna espellere, rinnovando gli ormoni consumati nella lotta dell'organismo contro la malattia

OKASA è il prodotto scientifico che fornirà al vostro corpo gli ormoni necessari per ricuperare completamente la salute OKASA non contiene nessuna sostanza che possa pregiudicare l'organismo

OKASA si trova in tutte le principali farmacie e presso la **Farmacia Dante - Via Dante N. 17 - Milano.**

LIBRO GRATIS. - A chi volesse acquistare più ampie e precise nozioni sulle indicazioni e proprietà terapeutiche di OKASA, si consiglia di leggere l'interessantissima pubblicazione edita dalla nostra casa, che la spedisce gratuitamente a chiunque ne faccia richiesta scritta o mediante l'unito talloncino

Aut. Pref. Milano N. 54695 e 21781-1943

Alla Ditta **LUIGI ROSSI** (T. R. 56)
VIA VALTELLINA, 2 - MILANO
Favorite inviare gratis e franco copia del libro "Alba di una nuova vita" illustrato
Nome
Via

Impressioni di Bracconi

Vedete quel cavallo che sta in coda
Porta con sè 58 chili e dieci lire sue!

Trent'anni fa alle Capannelle ci si andava in comode carrozze o in treno, adesso con l'evoluzione dei tempi ci si va col tram e, viva la faccia, si fa dello sport sul serio; pugilato, sbarra, lotta, salto alla quaglia

Il giorno del Gran Premio è una bellissima festa; i cavalli splendono di salute, i fantini indossano le giubbe nuove ed i roseti sono fioriti; di tutto ciò non si vede niente a causa della grande folla che gremisce l'ippodromo. In quel giorno, anche se i cavalli non ci fossero, sarebbe la stessa cosa. Così, come nelle grandi serate al Teatro Reale lo spettacolo dell'opera è un di più.

La folla che si trova alle corse si divide in due classi: gl'indigeni ed i turisti. Appartengono agli indigeni coloro che frequentano abitualmente le Capannelle, che conoscono la genealogia di tutti i destrieri, che si ricordano di Manistee e di Apelle, coloro che possono dire, indicando una casacca di fantino, «Vedi, quella sendera a furia di giocarmela e di perdere me la sarei comprata!»; sono indigeni quelli che gridano, «Forza Gubellini! Vai Celli! Dagli Saverio!» invece di urlare il nome del cavallo in prossimità del traguardo. Tutti gli altri sono turisti, ossia persone che capitano alle Capannelle soltanto in giornate eccezionali come queste. Gli indigeni sanno tutto, nulla sfugge alla loro sottile osservazione; conoscono il valore del mezzo chilo, il rapporto tra il terreno pesante e quello buono, sanno a memoria la classifica dell'Opzionale, hanno stampate in mente tutte le corse fornite da ciascun cavallo e sopra tutto sono informatissimi volta per volta dal personale di scuderia sul sicuro vincitore. Perciò gl'indigeni perdono sempre. Al contrario, i turisti, quelli che capitano una volta tanto e che distinguono appena un cavallo da una giraffa e che puntano in base al colore delle giubbe, alla simpatia del nome, o al risultato dello «scassaquindici» famigliare, perdono lo stesso, ma sovente hanno più probabilità di vincere.

Rinserrati nelle loro gabbie come belve, gli allibratori lanciano urli e divorano quattrini. «A mezzo Peruviana!». Peruviana è la favorita. La gente fa a pugni per procacciarsi la felice probabilità di giuocare dieci lire per vincerne cinque. La favorita viene battuta, e allora senti levarsi dai giuocatori un coro mesto quanto quello del Nabucco: «Spirto gentil dei sogni miei, balasti un dì, ma ti perdei!» sull'aria naturalmente, della Favorita.

La gabbia degli allibratori è una specie di tempio di Giano bifronte: davanti, dove si accettano le scommesse, vedi facce terribili con gesti e atteggiamenti pugnaci di quelli che giuocano e la serafica, sorridente espressione di colui che arraffa i quattrini; dal lato opposto dove si pagano le vincite, l'allibratore è un poveruomo afflitto che sembra abbia il mal di denti, mentre la folla è colma di letizia come avesse risolto per sempre il problema della vita.

Le donne sono le più accanite nel giuoco. Magari giuocano cinque lire, ma urlano durante la corsa come se ne avessero giuocate mille. Non bisogna mai dar consigli sulla scelta dei cavalli a una donna. Se il cavallo perde, sono inesorabili. Mi ricordo una volta di una signora che perdette puntando sopra un cavallo che un amico le aveva suggerito; quella, per vendicarsi l'obbligò a sposarla. E sì che giuocava con i soldi di lui, il quale dice che, finora, quella corsa gli è costata più di centomila lire.

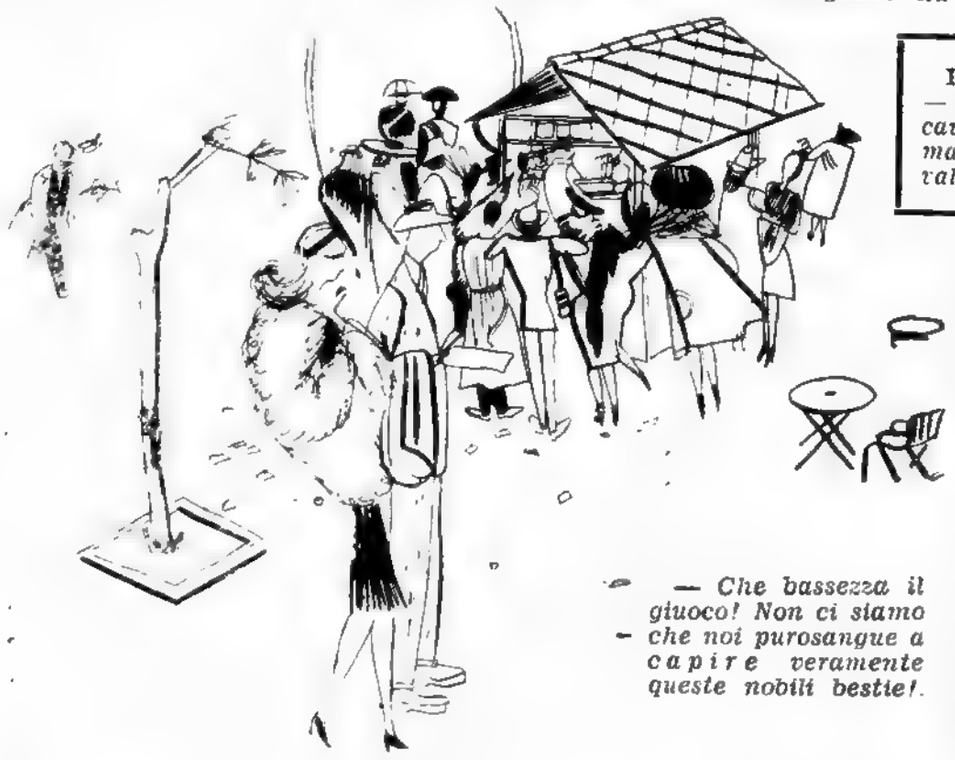
Il giorno del Gran Premio, l'ippodromo rigurgita di donne elegantissime. Te ne accorgi, dalle tribune dove vedi formidabili parate di gambe infilate in calze da settantacinque lire il paio. E' uno spettacolo che merita di essere scrutato. Come ci sono gli appassionati che ammirano le gambe dei cavalli, così ci sono gl'appassionati che vengono in questo giorno per ammirare le gambe delle donne. Via Veneto si è trasportata in blocco qui; le dive del cinema non mancano; il teatro è largamente rappresentato; l'arte e la letteratura sono pure presenti alla ricerca di sensazioni e di brividi nuovi.

Nella mezz'ora precedente alla grande corsa, i biglietti di banca svolazzano a mezz'aria e turbinano come foglie d'ottobre quando tira vento. Le signore cavano fuori dalle strabilianti borsette biglietti profumati di cipria e di «Amami sempre» e li consegnano tra le punta delle dita all'impiegato che riceve le scommesse. In caso di vincita riscuotono biglietti che magari odorano di formaggio pecorino o di baccalà, ma ciò non le disgusta.

I fantini sono in sella; girano nel peso; escono sulla pista; eseguono la sfilata; s'avviano ai nastri della partenza. Ecco, sono lanciati. Il momento è solenne; perfino il radiocronista s'impappina. I cavalli, che sono davvero generosi, corrono più che possono senza speranza di intascare niente e lo fanno per puro sport. La folla che sta a guardare, s'agita, freme, s'apopletizza, poi incomincia a urlare come forsennata: «Vai Niccolò dell'Arca! Dài Gubellini!..» Gl'indigeni urlano invece: «Passeggiata di salute! Vai, che sei altra roba!» alludendo al cavallo che sta vincendo, come se quello fosse un vegetale. Applausi, osanna, urla di gioia: il favorito ha trionfato. Tutti riscuotono felicità generale: il totalizzatore paga mezza lira per ogni cinque lire. Non monta, il gaudio è immenso. Soltanto al cavallo che ha vinto non gliene frega niente.

CH.

IL VISSUTISSIMO
— Tra le donne e i cavalli, amo le donne ma stimo di più i cavalli!



— Che bassezza il giuoco! Non ci siamo che noi purosangue a capire veramente queste nobili bestie!

— Mi hanno detto che quello è «Nicolò dell'Arca» però non sono sicuro se è il nome del cavallo o il nome del fantino!

— Mi hanno detto che quello è «Nicolò dell'Arca» però non sono sicuro se è il nome del cavallo o il nome del fantino!

La lozione di petrolio

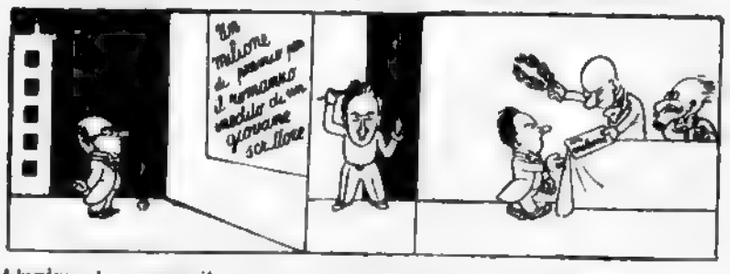
DI FEDRONE

(WOHLGEMUTH)

Il Leone spelacchiato
per le botte ricevute
non pensava alla salute,
ma dall'uno all'altro lato
tartassava gli animali,
meno in forze o neutrali,
con pretese e con richieste
antipatiche e immodeste.
Fu così che una mattina,
senza il minimo riguardo,
scelta all'uopo la Faina,
mandò a dire al Leopardo:
- Nelle tue proprietà
c'è petrolio in quantità.
Fallo fuori o, giurabbacco,
vengo subito all'attacco.

Non ammetto gli irre e orre,
voglio aver prima di sera
la lozione che m'occorre
per ridare alla criniera
l'efficienza e lo splendore
da cui trassi tanto onore.
Quella specie di petardo
fece urlare al Leopardo:
- Dì al Leone che t'invia
che il petrolio è roba mia.
Pensi quindi ai casi suoi
e non sfotta, che se poi
per avere la lozione
d'attaccarmi non si perita
avrà tosto quel bestione
la lozione che si merita.

Concorso letterario per « Giovani autori »



L'animo ha giovanil, l'estro vivace
però è canuto lo scrittore Arace
Ma con la prodigiosa « Anticanizie »
le sorti del concorso egli ha propizie.

L'Acqua Anticanizie Migone ridona ai capelli bianchi il colore primitivo
SI VENDE DAI FARMACISTI E PROFUMIERI
La S. A. MIGONE & C. MILANO, Via Ripamonti, 133, spedisce franco d. porto nel Regno e con tutta segretezza un flacone per Lire 22.50, 2 flaconi per Lire 42 e 3 flaconi per Lire 60 Ripeto: tutto franco

UN GIOIELLO

ZENITH, [illegible] Corredo completo L. 150. PER LIRE 135 (2 pezzi L. 200)

Vaglia e richieste catalogo a: FOTO C.I.R. - Via Vitruvio, 17 - MILANO

IL DIPLOMA
DI RAGIONIERE O DI MAESTRO
(o MAESTRA)

[illegible] anche se siete sprovvisti di qualunque titolo corsi per corrispondenza della SCUOLA «PITAGORA», via Merulana 248-T. - Roma
Corsi completi, regolari e rapidi, d'ogni classe di Istituto [illegible] di Istituto Magistrale
CHIEDERE PROGRAMMA INDICANDO: ETÀ, STUDI COMPIUTI

più alti!! POTETE DIVENTARE PIU' ALTI NUOVO METODO PREZZO L. 18 UNIVERSAL BRESCIA

TUTTI INDISTINTAMENTE
possono ora acquistare da noi, a piccole rate mensili, anche la macchina fotografica più perfetta (Leica, Contax, Kodak, Agfa, Voigtlaender, Balda etc.)

RATE - CAMBI
Catalogo Guida S 6 GRATIS E FRANCO
FOTO Cav. S. SIMONCINI
ROMA - v. Volturno 28 - Tel 481970

SIGNORA FATE VOI STESSA la
PERMANENTE
SENZA PARRUCCHIERE
IL "MAKEDON"
è il più grande successo realizzato dalla scienza. Basta [illegible] i capelli con il "MAKEDON" e la ondulazione permanente è fatta senza di quelle parrucchiere. E' privo di qualsiasi sostanza nociva. Evita la caduta dei capelli e li rende sorprendentemente belli. Ogni flacone MAKEDON è sufficiente per 3 applicazioni e dura 6 mesi. Costa lire DIECI.
Si spedisce franco di porto con relativa istruzione [illegible] dirizzando vaglia anticipato di L. dieci alla
RAPPRESENTANZA NEOCHIMITAL
NAPOLI, Via Bernini 64 - (A)
Le spedizioni in assegno aumentano di L. 1

COIBENTE
DI GRANDE VALORE E' LA PELLICCIA AUTARCHICA
conveniente e di durata
TOFANARI già GILARDINI
Roma, Corso Umberto I, ang. S. Claudio

CALVI I CAPELLI ricrescono a TUTTI
ISTRUZIONI GRATUITE
ZUCCALÀ - VIA BERNINI, 64 - NAPOLI

Il mendicante si aggiorna

(GIRUS)

Ma non vedete che è chiuso per il bilancio semestrale?

ABBELLIAMO LA VITA!

ILLUSIONI
(anche al dettaglio)

Il signore sfiduciato passò due o tre volte davanti al negozio, prima di decidersi ad entrare

— Desiderate? — chiese il commesso andandogli premurosamente incontro.

— Eh!.. Non lo so neppure io... Mi son trovato a passare e...

— Avete fatto benissimo! Questo è un negozio di fiducia. Illusioni per voi?

— Per me??? Alla mia età?

E che vuol dire? Voi avrete... diciamo quarantasette anni.

— Diciamo cinquanta!...

— Ecco l'articolo che fa per voi. Misura 50. Guardate.

Così dicendo il commesso mise sul banco una scatola di illusioni, misura 50.

— Scommetto che ne avete anche per sessantenni!

Anche per novantenni, se volete Questione di prezzo, signore.

— Sarebbe a dire?

— Sarebbe a dire che le illusioni di nostra fabbricazione sono come l'assicurazione sulla vita: costano in proporzione all'età. Guardate, per esempio, in quest'altra scatola... Che ne dite?

— Sono belle!... Magnifiche!.. Voglio queste, a qualunque prezzo

Il commesso sorrise poi disse:

— Anch'io le vorrei, ma.. ma.. siamo sempre lì: sono della misura 18.

— Tutte misura 18?

Tutte, signore. E costano niente, eh?... Pochi soldi. Con dieci lire, vi portate via tutta la scatola!

— E subito, anche!

— Già.. e che ve ne fate?.. Per voi, ci vuole la misura 50.

— Ma queste misura 50 sono sfiorite, mal confezionate... usate, si direbbe.

— Esatto. E costano migliaia di lire Quest'altre, invece...

Il commesso sospirò, poi concluse:

Che fortuna, portare il numero 18!..

— Datemele lo stesso! — gridò il cliente

— Ma che ve ne fareste? Guardate meglio, signore... Io vi dico che non vi stanno bene, anzi.. non vi entrano: appena provate a mettervene una, crak!. E poi, per quanto costi quattro soldi, li spendereste voi per avere l'illusione che l'amore è eterno?

— Ma piuttosto li dò a un povero!

— Vedete? E di quest'altra, che uso ne fareste? Leggete: « luminosa carriera ».

— A cinquant'anni?!..

— E dunque?... O per caso, vorreste portarvi a casa l'illusione che... vediamo un po' questa.. ecco qua: « se ti trovi in difficoltà, non hai che da fare un cenno: tutti gli amici faranno a gara a soccorrerti ».

— Raccontatelo a mio nipote!. Mio figlio non ci crede più neppure lui

— Perchè porterà il N. 26, il N. 28...

Maledetta misura 18!... Potessi rimpicciolirmi!...

— E guardate quest'altra: « gli uomini sono buoni ».

— Ditelo un'altra volta e vi mordo!...

— E quest'altra: « è il vero merito che trionfa! ».

— Basta o vi uccido!...

Come vedete, signore... vanno bene solo per quelli che portano il N. 18.

Così dicendo il commesso chiuse la bella scatola. Il cliente diede un'occhiata malinconica all'altra ed ebbe voglia di piangere Poi si ricordò che uno che porta il N 50 non deve piangere e tirando fuori il libretto degli assegni, disse.

— Compro queste due. L'illusione che nella vita sono stato sempre un galantuomo...

— E' comoda, infatti

— .. e l'illusione che lascerò buona memoria

Sospirò, scrisse sull'assegno una cifra con cinque zeri e uscì con le sue due povere, costosissime illusioni N 50

CAI

Le intelligentone

— Donna Francesca-Paola ha quarant'anni, ma si mantiene bene
— Beata lei! Di questi tempi!

Ho dovuto abbandonare ... ramente il commendato... causa della sua ostinazione ... ermi far sposare la figlia ... tata forse da Gastone. ... a che io assumessi l'inc... ... le riparazioni di guerra, ... ho preferito licenziarmi. ... a fortuna mi ha baciat... ... nte Ho trovato subito u... ... posto Mi sono presenta... ... ori padroni. Benone, ... tti uomini. La famiglia ... pone del padrone e dei ... Grasio ed Euripide. Gelasio ... ticinque anni, l'altro do... ... vero tesoretto. Il mio ... ... ale è diviso dalla consorte ... grand'ufficiale. « Si sale, si ... mi sono detto, ma il m... ... è inferiore a quello che ... vo col commendatore. ... porta; mi hanno assicu... che le mance non manche... ... Intanto, per cominciare, ... aver accompagnato il ... la borsa, quello mi ha ch... ... avevo con me trecento ... perchè era uscito senza spic... ... Con gli occhi umidi per ... commozione mi sono precip... ... a porgergli il danaro. Lu... ... raccomandato di ramm... ... gli il debito perchè è so... ... dimenticare le inezie Temo ... non avrò mai il coraggio ... farlo

Appendice del TRAVASO

GIORNALE DI B... RACCOLTO DA O...

IL NAUF...
DELLA
CAROLINA IN...
(VIAGGIO NEL...

...biamo trascorso l'intera ... a pensare.

Ebbene? — ci ha chie... Orbo —. Trovato nulla?

Io avrei un'idea — ha ...ato timidamente Puz...

Tu un'idea?! — abbiamo ...mato scoppiando a ri...

Vorrai scherzare?

Lasciatelo parlare ha ...ato l'Orbo — Orsù, Puz... esponici questa idea.

Ecco — ha detto allora ...a — perchè non an... dall'indigeno che ha ... imprigionare il Nostro... gli chiediamo una sua ...nalazione » per farlo li...? E' così autorevole ci riuscirà senz'altro.

...mo rimasti perplessi. La ...posta di Puzzola, a rigore ...gica, è assurda, ma cosa... ...ndo, non è possibile nel... ...ia dei Commendatori? ...po un breve consiglio ab... ...mo deciso di accogliere la ...posta di Puzzola e di tentare l'impresa.

Nel pomeriggio una nostra delegazione si recherà dall'autorevole indigeno e conferirà

POMERIGGIO

Ci siamo recati dall'indige...

aggiorna

(GIRUS)

il bilancio semestrale?

fareste? Leggete: «lumino-
era».
cinquant'anni?!...
dunque?... O per caso, vor-
ortarvi a casa l'illusione
diamo un po' questa.. ecco
e ti trovi in difficoltà, non
da fare un cenno: tutti
i faranno a gara a soccor-

ccontatelo a mio nipote!..
o non ci crede più neppur:

chè porterà il N. 26, il

ledetta misura 18!... Potes-
ciolirmi!...
guardate quest'altra: «gli
ono buoni».
lo un'altra volta e vi

uest'altra: «è il vero me-
trionfa!».
la o vi uccido!...
ne vedete, signore,... vanno
per quelli che portano il

cendo, il commesso chiuse
scatola. Il cliente diede
ta malinconica all'altra ed
ia di piangere. Poi si ri-
e uno che porta il N 50
piangere e tirando fuori
degli assegni, disse.
pro queste due. L'illusio-
ella vita sono stato sem-
alantuomo...
moda, infatti
illusione che lascerò buo-
ria
scrisse sull'assegno una
cinque zeri e uscì con le
povere, costosissime illu-
CAT.

ntelligentone

Francesca-Paola ha
ni, ma si mantiene bene
lei! Di questi tempi!

IL DIARIO DI UN AUTISTA

Ho dovuto abbandonare definitivamente il commendatore a causa della sua ostinazione nel volermi far sposare la figlia declassata forse da Gastone. Voleva che io assumessi l'incarico delle riparazioni di guerra, ma io ho preferito licenziarmi.

La fortuna mi ha baciato in fronte Ho trovato subito un altro posto Mi sono presentato ai miei padroni. Benone, sono brava gente. La famiglia si compone del padrone e dei figli Gelasio ed Euripide. Gelasio ha cinque anni, l'altro dodici: un vero tesoretto. Il mio principale è divisо dalla consorte ed è grand'ufficiale. «Si sale, si sale» mi sono detto, ma il mensile è inferiore a quello che percepivo col commendatore. Non importa; mi hanno assicurato che le mance non mancheranno. Intanto, per cominciare, dopo aver accompagnato il gruff a borsa, quello mi ha chiesto se avevo con me trecento lire perchè era uscito senza spicciolo Con gli occhi umidi per la commozione mi sono precipitato a porgergli il danaro. Lui mi ha raccomandato di rammentargli il debito perchè è solito dimenticare le inezie Temo che non avrò mai il coraggio di farlo

Il raccomandato tabù

(CAMERINI)

Commendatore, mandatemi dall'usciere un bicchierino di cognac! Dopo il massaggio ho bisogno di una buona reazione.

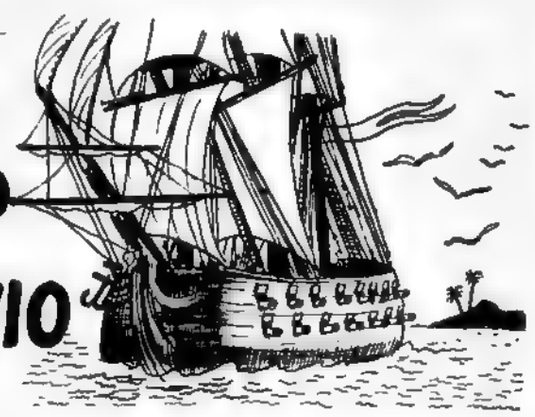
Ho ricevuto quindi l'ordine di andare a rilevare il signorino Euripide dalla scuola. Il signorino è un po' vivace Si è messo a sedere al mio fianco e pretendeva di voler guidare; metteva le mani ovunque, sul volante, sul freno, sul cambio col pericolo di far succedere un guaio. E siccome io rispettosamente mi opponevo alle sue intenzioni, s'è arrabbiato ed ha minacciato di dirlo al signor padre perchè mi licenziasse subito. Credo che il signorino mi darà dispiaceri.

Oggi non ho pranzato. All'ora in cui normalmente gli esseri umani compresi gli autisti compiono tale funzione, il signorino Gelasio ha preteso che l accompagnassi prima a prendere una signorina che usciva da un ufficio e poi in una trattoria sulla via Appia dove loro hanno fatto colazione e io ho ammirato il panorama.

E stasera non si va a letto perchè è fradicio d'acqua E' la prima vendetta di Euripide

GIORNALE DI BORDO
RACCOLTO DA O. SCACCIA

IL NAUFRAGIO DELLA CAROLINA INVERNIZIO
(VIAGGIO NELLE ISOLE)



(WOHLGEMUTH)

— Forza ragazzi, si salpa!

Abbiamo trascorso l'intera nottata a pensare.

Ebbene? — ci ha chiesto l'Orbo —. Trovato nulla?

Io avrei un'idea — ha osato timidamente Puzzola.

Tu un'idea?! — abbiamo tuonato scoppiando a ridere. Vorrai scherzare?

Lasciatelo parlare — ha detto l'Orbo — Orsù, Puzzola, esponici questa idea.

Ecco — ha detto allora Puzzola — perchè non andare dall'indigeno che ha fatto imprigionare il Nostromo e gli chiediamo una sua «segnalazione» per farlo liberare? E' così autorevole che ci riuscirà senz'altro.

Siamo rimasti perplessi. La proposta di Puzzola, a rigore di logica, è assurda, ma cosa, infondo, non è possibile nella vita dei Commendatori? Diamo un breve consiglio abbiamo deciso di accogliere la proposta di Puzzola e di tentare l'impresa.

Nel pomeriggio una nostra delegazione si recherà dall'autorevole indigeno e conferirà

POMERIGGIO

Ci siamo recati dall'indigeno autorevole Ci ha ricevuti freddamente, senza sollevare gli occhi da sopra un mucchio di foglie che aveva dinnanzi a sè

— Ebbene? — si è deciso a chiedere, dopo un lungo silenzio.

— Potente signore — ha cominciato allora l'Orbo — abbiamo osato presentarci al vostro cospetto per fare appello alla vostra autorità

A questa frase gli occhi dell'indigeno hanno sfavillato di gioia.

— Comprendo! — ha detto — Voi avete bisogno di una mia raccomandazione. Mi dispiace: non posso far nulla. Le raccomandazioni sono proibite.

— Ma noi — ha risposto l'Orbo — non vogliamo una vostra raccomandazione noi vogliamo solo una vostra segnalazione

Se non si tratta che di questo, senz'altro! Le segnalazioni non solo sono permesse, ma sono persino raccomandate Cioè, segnalate! Ditemi di che cosa si tratta.

L'Orbo gli ha spiegato subito come stavano le cose

— Senz'altro! — ha risposto l'indigeno autorevole dopo avere ascoltato attentamente quanto gli esponeva l'Orbo Eccovi la segnalazione.

Ha preso una foglia e l'ha riempita di segni cabalistici, consegnandola quindi all'Orbo.

— Beh — ha osservato questi, piuttosto perplesso —. E' inutile che la consegniate a me se è indirizzata a voi. Basta che diate l'ordine di liberare il nostro amico.

— Liberare il vostro amico?! — ha interrotto l'indigeno — E come posso farlo liberare se voi non mi portate prima una segnalazione di qualche indigeno autorevole?

— Ma se proprio ora — ha esclamato stupito l'Orbo — me avete scritta una voi!

— L'ho scritta, ma voi non me l'avete consegnata Uscite, fatevi annunciare di nuovo e consegnatemi la mia segnalazione Bisogna sempre rispettare il cerimoniale

Abbiamo eseguito subito quanto richiedeva il cerimoniale di questa stranissima isola. Siamo usciti ci siamo fatti annunciare di nuovo ed abbiamo consegnato all'autorevole indigeno la segnalazione che pochi minuti prima aveva firmato

L'indigeno l'ha letta attentamente quindi ci ha detto

— Non posso non aderire a quanto mi chiede l'illustre e autorevole collega. Il vostro amico è libero

Finalmente!

SABATO

Il nostromo è ritornato fra noi Abbiamo deciso di lasciare al più presto questa Isola dai così strani costumi Ci siamo consigliati con un indigeno, per chiedere quale direzione possiamo prendere e quali sono le altre isole più vicine

L'indigeno ci ha consigliato di fare rotta verso il sud

— A nord — egli ci ha detto si trova l'Isola dei Grandi Ufficiali Se capitate lì, non ve la cavate più Le leggi dell Isola dei Grandi Ufficiali sono più rigide e severe di quelle dell'Isola dei Commendatori L'unica è navigare verso il sud e sbarcare nell'Isola dei Raccomandati di Ferro Lì si sta benissimo E una specie di paradiso terrestre.

Speriamolo! Sarebbe ora che trovassimo un'isola un po' cristiana!

— Forza ragazzi, si salpa! — ha urlato il nostromo E la nave si è mossa, spinta dallo zefiro.

(Continua)

Folgore: PROSATORI
CONTR'OMBRA

Amo la sera perchè cade Nessuno la compiange Anzi tutti la calpestano o con la fretta ingorda della cena o con l'indifferenza odiosa del perdigiorno. Sono il solo a capire il fascino del fusco e il brusco dove il primo buio è così impercettibile da dare ombra a se stesso Nell'incertezza vespertina i contorni si attenuano e lo sfocimato stuzzica quell'appetito di mistero per cui l'avida fantasia ingorde il frutto del bene e del male fino a sentir sotto i denti il nocciolo della questione. Fu per questo che mi innamorai di Elsa ch'era una fraulein crepuscolare benchè avesse addosso più carne d'un cager Schinken I suoi occhi color dell'assenzio mi inebriavano d'ali di pensieri evanescenti bruciavano perennemente alla salute del corpo e dell'anima alternando l'accento alla penitenza, la colpa al rimorso.

Essa non mi amava ne aveva alcuna voglia di amarmi Ma ciò attizzava in me il fuoco del dovere Tengo in sommo disprezzo la torcicolla in amore. Nella facilità nessuna felicità Fu dall'età di vent'anni ho fatto mio questo motto che trovai inciso nel blasone gotico del grande ammiraglio Tequiero che ottuagenario s'imbarcava ancora per Cipro un giorno sì e uno no Mi è sempre ripugnato l'idea di conquistare una donna che avesse qualche simpatia per me Non bramo che d'essere respinto Allora mi sento violentemente infelice e dal tormento prendo forza per tornare di nuovo all'assalto.

Le opere di seduzione che misi in pratica furono molte e svariate Cominciai con la blandizia cortigiana: quella che sfiora e vellica la vanità femminile che è di natura epidermica, quindi suscettibile di lisciamento.

Ci vedevamo tutte le sere a millecinquecento metri sul livello del mare Nella semioscurità tracciavo dal profondo dell'armonium sentimentale la nota lusingatrice:

Siete la più arcana delle valchirie che abbia mai conosciuto

Sospirava come un mantice vellutato

Mi ricordavo allora che le valchirie erano vergini guerriere. Costei invece doveva aver lasciato da tempo sul campo di battaglia d'amore la sua purezza alpestre. Ma continuavo acerbamente il giuoco

Vi sono valchirie ch'hanno celata nel fondo una grande e remota passione Però nessuna sarà mai più grande e più passata della vostra

Taceva. La sentivo nell'ombra riluttante a sbottonarsi

Per trentacinque sere reiterai l'insidia Finalmente il magone venne fuori Parlò

Conoscete Geronzio Quartetti?

Sapevo chi era. Un letterato puro. Ma finsi di ignorarlo come lo ignorano i novantanove centesimi del pubblico che legge

Elsa continuò: — Ci siamo tanto amati. In questo albergo montano. Fu una pagina di antologia Si alzava nel cuore della notte per mettere a posto una virgola e mi lasciava sola per ore ed ore Si appartava giornate intere per cambiare una parola alle trenta righe che dovevano tramandarlo ai posteri In un'alba di settembre il vento entrò per la finestra aperta e gli rubò il foglietto. Geronzio in camicia e mutande lunghe coi lacci si precipitò fuori per riacciuffare il suo capolavoro. Da quel momento non l'ò più visto. O' pianto tanto Piango ancora

Sentivo le sue lacrime scorrere nel buio. Profittai di quella disperazione umida. Pregustando la gioia di una violenta ripulsa, cinsi col braccio metà dei fianchi della forestale valchiria. Stupore. Si abbandonò.

Cincischiò: — Anche tu sei scrittore. Fammi qualcosa «sub specie aeternitatis».

Il suo latino mi orripilò L'idea dell'eternità suscitò in me l'acre desiderio dell'effimero e del precario.

Risposi: Aspetta qualche minuto. Vedrai che ciò ch'io farò sarà per sempre.

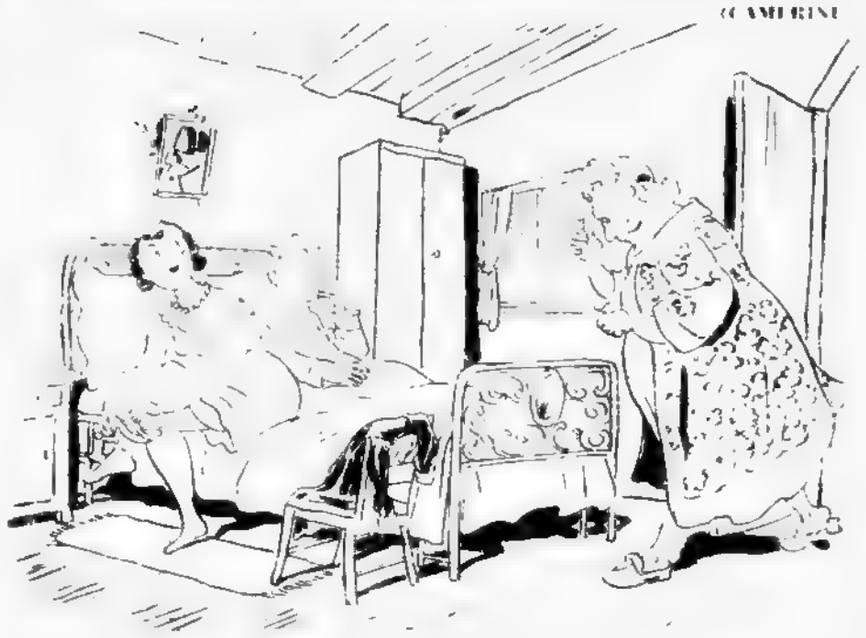
Salii nella mia camera Riempii furiosamente la mia valigia. Uscii dalla porta di servizio. Elsa non mi rivide più

Ma per quell'amore di onestà e di giustizia, ch'è nato con me e morirà con me, dopo tre giorni saldai, a mezzo vaglia telegrafico, il conto dell'albergo.

MARZO RAMPERTI

Potenza delle usanze

CAMERINI



Scusate, signora! Ma era così fortemente segnalato che ho dovuto trovargli per forza un posto!...

LIBRI RICEVUTI

Le memorie di un fesso

Gennarino — è detto nel prologo — è un fesso a cavallo di due secoli Ma il secolo che incomincia è un secolo senza fede: parlamentarismo, passi perduti antimilitarismo anticlericalismo, messa nera, lotta di classe, bustarella. L'ebreo Nathan siede sul Campidoglio e parla romanesco con accento inglese; Giolitti governa l'Italia come una sottoprefettura gli impiegati dello Stato a mille per mano a orecchio sul pianoforte l'inno dei lavoratori.

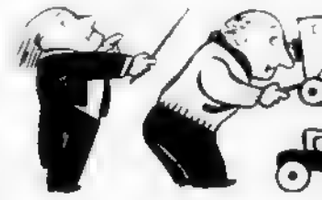
Con la guerra il secolo entra in crisi, come un corridore sfiatato Turati, Treves, Modigliani Nomi che affiorano alla memoria al suono di «Bambola incantata» E' il tempo della cocaina, di Gastone, del cinema muto I santoni del fuoruscitismo brillano e si spengono come il razzo finale di una girandola.

Don Sturzo, Sforza, Salvemini Pallante Rugginenti. Chi ricorda più questi uomini? Eppure dei loro nomi fu pieno il senno del dopo guerra

Il libro di Giannini è un libro senza pietà I *leaders* della democrazia sono sorpresi e fotografati nell'intimità più nascosta e più ridicola; i panni sporchi sventolati al sole. Ha il valore di certe pubbliche confessioni che i cavalieri del duecento facevano sulle piazze ad espiazione dei propri peccati

Un libro coraggioso che dovrebbero leggere i giovani che non sanno, e tutti coloro che dimenticano troppo presto. Documento di un mondo scomparso, dove l'umorismo non riesce a nascondere l'amarezza di un'esistenza sciupata

A. GIANNINI: *Le memorie di un fesso* Corbaccio. L 10



GIUDITTA RISSONE in « Ingeborg »

I giorni più lieti *saranno* [illegible] *la compagnia Maltagliati-Migliari farà passare* [illegible] *Politeama* ARGENTINA *con la media di Giannino Antona*

Enorme quantità di pu[illegible] che affolla il BRANCACCIO *h[illegible] diventare questo teatro la [illegible] tutte le compagnie di avan[illegible] tacolo, ragion per cui Nav[illegible] con Lina Gennari, giunge Nu[illegible] metà*

Una persona fidatissima ci [illegible] *giurato che non si è mai dim[illegible] tanto in vita sua come agli [illegible] coli che i fratelli De Filippo* [illegible] *al* QUIRINO

[illegible] 4 FONTANE *un ciabattin[illegible] re.* Crispino e la comare. G[illegible] *di legno sono «in forme[illegible] plice non «lesina» gli app[illegible] alla fine dello spettacolo, [illegible] to e beato, «batte il tacco» [illegible] casa*

Rossano Brazzi interprete [illegible] *film* Il bravo di Venezia

Ma il bravo di Venezia non [illegible] Seo Baseggio?

SEMPRE NOVITA' presso PALLAVICINI-RADIO
ROMA - VIA IV NOVEMBRE 158A - TELEF. 65315 63264

TELEDIFFUSORE "Ariola"
RADIO IN TUTTE LE CAMERE
Prezzo L. 350

RADIO-GUIDA
6ª edizione
Ciò che si deve sapere prima di ACQUISTARE una RADIO
VIA IV NOVEMBRE N. 158

FISARMONICHE
PANCOTTI
Ortofoniche
il più grande SUCCESSO della FIERA di MILANO.
UNA MERAVIGLIA DI TECNICA MUSICALE

FRIGORIFERI PER FAMIGLIA
FIAT MAGNADYNE SIEMENS
Cibi sempre FRAGRANTI
Nessuna manutenzione.
Ghiaccio sempre a disposizione Spesa di esercizio, 1/5 di quella richiesta da una comune ghiacciaia.

RATE — CAMBI — NOLEGGI — RIPARAZIONI — CATALOGHI
SCUOLA DI FISARMONICA GRATIS AGLI ACQUIRENTI

la BLENORRAGIA richieste di spedizione indirizzarli al Consumatore A. LETTIERI - Via Licata n. 7 - NAPOLI
Gonostop. La cura Completa e compiuta di pillole e capsule Costa L 30. Deposito Farmacia LUGLIO - Napoli - Via Roma, 145. Vaglia e

CURE di SOLE al MARE. OLIO CARUSO
Telefono 682-515

ANNUNZI SANITARI

Grand' Uff. Prof. REINA
MALATTIE APPARATO RESPIRATORIO
ROMA - VIA PIAVE 61 - Tel 481 761
Ore: 8-10 30 - 15 30-17.30

Dott. Cav. Uff. IZZO
NAPOLI - Via Roma, 418 (Spirito Santo)
SPECIALISTA urinarie, veneree, disfunzioni sessuali, Cure elettriche Analisi urine e sangue
Ore 10-13 e 18-20 - Festivi 10-13
CONSULTI LETTERA LIRE TRENTA

Dott. Cav. A. PERILLO
NAPOLI - Piazza della Borsa, 33
Specialista malattie veneree e pelle
Cura della BLENORRAGIA in 2-3 sedute con onde corte (Marconiterapia)

Comm. Dott. DAL MONTE
Malattie veneree e della pelle
Disfunzioni sessuali
Roma, via in Arcione n 114 (Traforo)
Telef. 64-451 - Ore 9-11 — 17-20
In altre ore per appuntamento

CURE VENERE-URINARIE
Disfunzioni sessuali - Analisi
Diatermia - Consulti lettera L 30
Dott S. Giordano, Napoli, S Brigida 6
(ore 9-12 e 16-18)

Dott. THEODOR LANZ
Veneree, Pelle, Disfunzioni sessuali
via Cola Rienzo 152 tel 34-501 ore 14-20

MOBILI STARACE
Stabilimento in GIUGLIANO (Napoli, fondato nel 1860 Mobili fini e convenienti di propria fabbricazione A richiesta mostriamo a domicilio la ricca collezione dei modelli di nostra produzione Vendita a rate
Sede: NAPOLI - Via Roma n. 396 - Telefono N. 22 129

ella mia camera Riempii
ente la mia valigia. Uscì
rta di servizio. Elsa non
e più
quell'amore di onestà e
zia, ch'è nato con me e
on me, dopo tre giorni sal-
ezzo vaglia telegrafico, il
l'albergo.

MARZO RAMPERTI

RI RICEVUTI

morie di un fesso

ino — è detto nel pr
n fesso a cavallo di due
a di secolo che incomin
secolo senza fede: parla
o, passi perduti, l'a
anticlericalismo, massa
ta di classe, bustarel
athan siede sul Campido
aria romanesca col
lese; Giolitti governa
e una sottoprefettura gl
dello Stato a milleecinque
a orecchio sul pr
lavoratori.
gu ra il secolo entra in
un corridoio sfiatato
Treves, Modigliani, Nu
che affiorano alla memo-
ne di « Bambola
tempo della cocaina, di
del cinema muto I san
oruscitismo brillano e si
come il razzo finale di
dola
urzo, Sforza, Salvemini
Rugginenti. Chi ricorda
uomini? Eppure dei loro
pieno il senno del dopo

di Giannina è un libro
I *leaders* della demo-
o sorpresi e fotografati
tà più nascosta e più ri-
anni sporchi sventolati al
valore di certe pubbli
sioni che i cavalieri de
acevano sulle piazze ad
dei propri peccati
coraggioso che dovreb
e i giovani che non sa-
coloro che dimenticano
esto. Documento di un
omparso, dove l'umori
esce a nascondere l'ama
l'esistenza sciupata

NI: *Le memorie di un fesso*
L. 10

UNZI SANITARI

f. Prof. REINA
APPARATO RESPIRATORIO
PIAVE 61 - Tel 481 76
8-10.30 - 15 30-17.30

av. Uff. IZZO
Roma, 415 (Spirito Santo
urinarie, veneree, disfunzioni
lettriche Analisi urine
13 e 18-20 - Festivi 10-13
LETTERA LIRE TRENTA

av. A. PERILLO
Piazza della Borsa, 33
malattie veneree e pelle
LENORRAGIA in 2-3 sedute
e corte (Marconiterapia)

Dott. DAL MONTE
e veneree e della pelle
sfunzioni sessuali
n Arcione n 114 (Traforo
451 - Ore 9-11 — 17-20
ore per appuntamento

ENERE-URINARIE
oni sessuali - Analisi
Consulti lettera L 30
dano, Napoli, S Brigida 6
re 9-12 e 16-18)

HEODOR LANZ
Pelle, Disfunzioni sessuali
izo 152 tel 34-501 ore 14 2

to nel 1880 Mobili lini e
sta mostriamo a domicilio
uzione Vendita a rate
Telefono N. 22 129

SPETTACOLI

GIUDITTA RISSONE
in « Ingeborg »

I giorni più lieti *saranno quelli* che *la compagnia Maltagliati-Cimara-Migliari farà passare al pubblico dell'*ARGENTINA *con la commedia di Giannino Antona Tra-*

L'enorme quantità di pubblico che affolla il BRANCACCIO *ha fatto diventare questo teatro la meta di tutte le compagnie di avanspettacolo, ragion per cui Navarrini, con Lina Gennari, giunge Nuto alla meta*

Una persona fidatissima *ci ha dichiarato che non si è mai divertito tanto in vita sua come agli spettacoli che i fratelli De Filippo danno al* QUIRINO

4 FONTANE *un ciabattino cerca*. Crispino e la comare. *Gli attori di legno sono « in forma », il pubblico non « lesina » gli applausi alla fine dello spettacolo, contento e beato, « batte il tacco » verso casa*

Rossano Brazzi interpreterà il film Il bravo di Venezia
Ma il bravo di Venezia non è Cesco Baseggio?

La scuola della maldicenza *ha degli ottimi allievi, ma nessuno di questi maldicenti oserà spurlare dei bellissimi costumi che Rosetta Tofano ha disegnato per la commedia di Sheridan che la compagnia Tofano-Rissone-De Sica rappresenterà all'*ELISEO

Definizioni

Luigi Trenker:
Il gigione della Montagna

✦ ✦ ✦

Carmine Gallone:
La menopausa lirica

✦ ✦ ✦

Goffredo Alessandrini:
Scarafaggio.

✦ ✦ ✦

Gennaro Righelli, Domenico Gambino, Carlo Campogalliani:
Indefinibili.

Alessandro De Stefani è l'autore dei soggetti e dei dialoghi di molti film; come critico cinematografico della radio, si reca alle prime visioni, non riconosce la sua roba e ne dice bene

★

Carmine Gallone sta girando L'amante segreta
Sarebbe bene che restasse segreto il film

LINA GENNARI

Dopo il concorso della Lux-film per la Lucia dei Promessi sposi, *la Capitani-film ha bandito un altro concorso per trovare una bella donna che sia in grado di impersonare* Francesca da Rimini *per il film omonimo*
Tutti questi concorsi non sono edificanti per le stelle e le stelline del nostro firmamento cinematografico

Un'autocaricatura che ROSETTA TOFANO ha disegnato per il nostro giornale

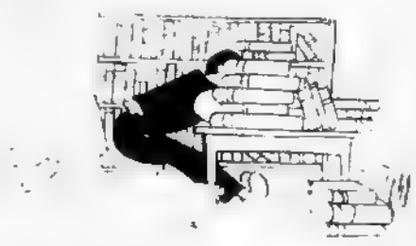
Tutta la critica cinematografica è d'accordo nel dichiarare che si fanno troppi brutti film in costume
Solo in costume?...

Si rappresentava una nuova commedia gialla di Guglielmo Giannini; lo spettacolo andò alla meno peggio durante i primi due atti ma al terzo atto alcuni fischi lacerarono l'aria. Contrariato l'autore esclamò
— Si capisce, sono i partiti
— No — rispose Romano Calò rientrando dalla scena — sono i rimasti!

Giulio Stival è nato con la camicia: ha trovato Una donna troppo onesta.
Di questo fenomeno ce ne parla Nicola Manzari in una sua nuova commedia

E' in prova per la prima volta una commedia nuova di Gherardo Gherardi. Il commediografo vi assiste ed è di scena un'attrice che come d'uso, legge la sua parte. Ad un certo punto si parla di un tale Cernuschi; l'attrice si interrompe e molto graziosamente, ma con aria di persona colta, domanda a Gherardi:
— Questo Cernuschi è di origine polacca, vero?
— Polacca? Perchè?
— Ma, quel nome in « uschi »?!
— Gherardi, che è bolognese ed ha lo spirito pronto, conclude con maggior grazia e miglior sapere dell'attrice
— Allora vuol dire che per voi sono polacchi anche i molluschi.

Una sera di prima Laura Carli, prima di entrare in scena, senza accorgersi che Benassi era dietro le sue spalle, disse sottovoce, ma non abbastanza per non essere udita.
— Signore fa che io possa dire tutta intera la mia parte
— Raccomandati al suggeritore che ti sarà certamente più utile rispose Benassi, con uno dei suoi scatti inutili e furibondi



BIBLIOTECA CIRCOLANTE

Abbiamo istituito presso la redazione del nostro giornale una Biblioteca teatrale circolante. Pubblichiamo volta per volta le commedie e le opere che ci sono state inviate e il nome del donatore

RENATO SIMONI *L'ETA'-CRITICA di M Harry*

LAURA ADANI *UN BEL TOCCO DI RAGAZZA di Palau e Nancey*

ERNESTO SABBATINI e GINO SABBATINI *BIANCO E NERO di S Guitry*

DINA GALLI e SARA FERRATI *LE CAVALLETTE di E. Fabre*

EMMA GRAMATICA: *DRAMMA ETERNO di F. Philippi.*

MEMO BENASSI *DITEGLI SEMPRE DI SI' di E De Filippo*

ERMETE ZACCONI e RUGGERO RUGGERI *I GRANDI di Veber e Basset*

STEFANO LANDI: *MIO PADRE AVEVA RAGIONE di S Guitry*

ANTON GIULIO BRAGAGLIA. *MA NON E' UNA COSA SERIA di L. Pirandello.*

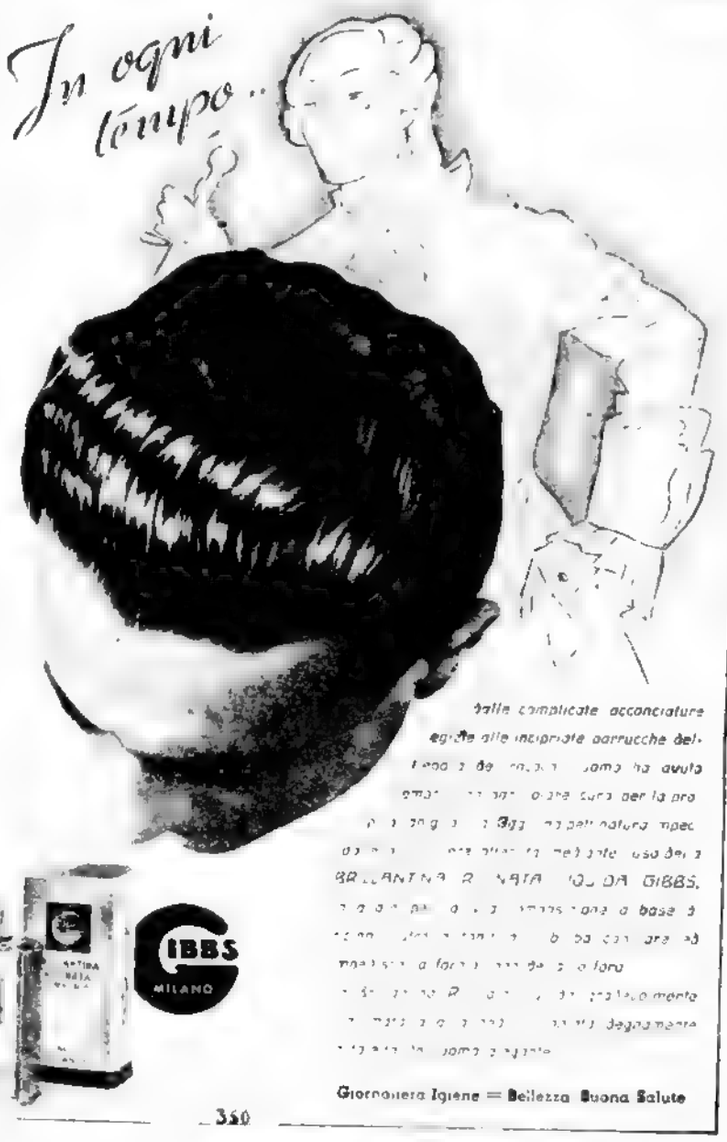
LUIGI CARINI *40 MA NON LI DIMOSTRA di T De Filippo*

RAFFAELE DI NAPOLI: *NAPOLI TASCABILE di R Viviani.*

ONORATO

CREPALDI

In ogni tempo...



...alle complicate acconciature ...egli alle intramontabili parrucche del- ...uomo ha avuto ...mai ... cura per la pro ... ... capelli naturali ripec ... ... uso del ... BRILLANTINA ... VITA ... DA GIBBS.

Giornaliera Igiene = Bellezza Buona Salute

350

A. ... ABC MONTALBANI GIBBS MILANO

UOMINI DEBOLI **DEBOLEZZA SESSUALE VIRILITA'**

Cura ... rapida, effetto rapido, efficace duraturo. Ridonano i normali ... sessuali ... Uomini **sessualmente deboli, impressionabili, sfiduciati, UOMINI** che ... per ... giovanili ... sperimentarono ... altre cause ... Ricordate che l'impiego di ogni ... tale la nostra cura ... **PRO AUTOGEN** ... **ANTI AUTOGEN** ... ritorno giovanile

Deposito generale e schiarimenti:

"L'UNIVERSALE" S. LAZZARO DI SAVENA (Bologna) Reparto T.S

... per l'affrancazione ... Aut. Pref. Savona del 2 dicembre 1941 XIX

FOTO ROMA
VIA FRATTINA 3 3A - ROMA

GRATIS CAMBI RATE
SCONTI MASSIMI PER CONTANTI
LE MIGLIORI CONDIZIONI PER VENDITE A RATE

60 TEMI SVOLTI DI CULTURA FASCISTA L. 10
Inviare vaglia al
Prof ALDO FRIGIERI
Via Emanuele Filiberto 130 - ROMA

CINODROMO della RONDINELLA
Telefono 390-338
Oggi
lunedì, martedì, venerdì e sabato
alle ore 15.30
CORSE DI LEVRIERI

TERMOSIFONI ?
Sanitari ?
Bruciatori automatici di carboni ?
Difetti negli impianti ?
Canne fumarie mal costruite ?
Riparazioni urgenti ?
Economizzatori di combustibile ?
SEMPRE e in QUALUNQUE CASO
A.R.A. - 64-481

MOBILI FOGLIANO ARREDATE LA CASA PAGANDO IN VENTI RATE franco domicilio in opera
Stabilimenti: MILANO - NAPOLI - TORINO - Studio MILANO - Piazza Duomo 31 Telefono 80.646
Sede e Direzione Centrale: NAPOLI - Pizzofalcone 2 Telefono 24.685
A richiesta mostriamo a domicilio in tutta Italia la ricca collezione di modelli

ACQUA **pilocarpine** BREBER
DISTRUGGE LA FORFORA - ARRESTA LA CADUTA DEI CAPELLI - EVITA IL PRURITO ALLA CUTE

CARTOLINA POSTALE PER LE FORZE ARMATE

ESENTE DA TASSA PER L'ITALIA E COLONIE

Miei cari ragazzi,

Vi ho visti! Parlo di coloro che, avuto qualche giorno di permesso, sono passati dal fuoco dei cannoni a quello dei fornelli casalinghi e dai cuori femminili. Al mio occhio di falco è bastato uno sguardo per individuare tra la folla i reduci effettivi della guerra.

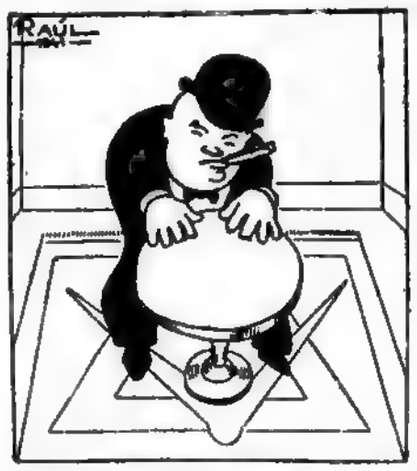
Si dividono in tre categorie: liberi, fidanzati, ammogliati. I primi marciano anche contro corrente, incuranti di ogni segnalazione semaforica, con portamento audace e baldo, lanciando ad ogni piè sospinto occhiate incendiarie a tutte le donne seducenti che non hanno altra alternativa che arrendersi come un sol uomo. I fidanzati invece procedono lentamente seguendo il senso unico voluto dal legislatore e con il capo rivolto al lato destro, precisamente in direzione della promessa sposa che deambula al loro fianco quasi sempre con turbante. Parlano d'imboscate e assalti respinti all'arma bianca nonchè di futuri acquisti di mobili a rate per comporre il dolce nido e solo verso il tramonto, dopo aver peregrinato a lungo, osano sfiorare argomenti di più delicata intimità quali: punti ad ombra per camicie da notte e punti a giorno per sottovesti nuziali ricamati dalla fanciulla nelle interminabili giornate di attesa. I coniugati godono di una particolare caratteristica che non sempre si riesce a cogliere a prima vista: possiedono moglie e bambini e di loro non intendo parlare perchè mi direste: « Ma che c'entri tu con gli ammogliati o nostra Ornella? Non avrai per caso il fegato di voler per tuoi ragazzi anche degli sperimentati padri di famiglia, che non hanno alcun bisogno della tua comprensione, dato che una bella sposa e in pari tempo santa donna, veglia i loro sonni! »

Suvvia, non siate gelosi, non cercate il pelo nell'uovo; è stata una breve parentesi demograficamente pura.

In picchiata abbandono l'argomento per risollevarmi e planare verso i combattenti che si trovano tuttora al fronte e per i quali il nostro cuore batte con fierissimo orgoglio. Per dimostrarve'o comunque col dire due parolette a Gianni S. che mi ha scritto lagnandosi perchè, secondo lui, non ho mai menzionato gli Alpini — Gianni perchè me dici 'ste parole amare, perchè dubiti del mio affetto stratosferico, teso in permanenza verso voi che scalate gli abissi con intrepido coraggio? Non solo ho parlato molte volte degli Alpini, ma suppi che ogni cuore di bimba non fa che sognare alternativamente un nido ed una penna!

Una raccomandazione a porte chiuse: non pensate giammai che io ignori la vostra vera vita, le prove che dovete superare, le nostalgie di mesi e mesi di lontananza. Deh! Non tormentatemi con questi dubbi ingiustificati, ma lasciate alfine che io salga in fretta sul più alto pilone della radio, che io diventi un puntino un atomo vibrante lassù nel cobalto magnetico e possa radiotrasmettervi ad onde corte, pari a cilocicli 4643, il mio selezionato abbraccio, rimanendo pur sempre la vostra radiofonica

ORNELLA



CHURCHILL: — Spirito di Conan Doyle! Mandami Sherlok Holmes perchè mi aiuti a scoprire l'*arma segreta* di Hitler. *(Haz)*

IL LORD BENEVOLO — Mi rallegro assai con voi, mister Smith, che ne siete uscito bene con la vita! Io sono venuto ad incassare la pigione. *(Simplicissimus)*

COMANDO BRITANNICO DI DISTRUZIONE

— Queste rovine hanno due millenni! Guarda un po'... noi facciamo altrettanto in poche ore! *(Simplicissimus)*

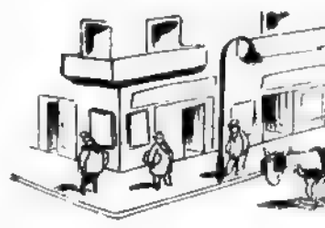
Un grande giornale

ricco di servizi telefonici, radiotelefonici e fotografici da tutto il mondo, redatto dai più noti scrittori e da valorosi giornalisti, vivace completo, interessante perfezionato e modernizzato tipograficamente è il quotidiano

LA TRIBUNA

che, con speciali rilievi, dà la possibilità di prendere immediata cognizione del notiziario e della situazione politica quotidiana. Leggetelo

Autista



GLI AUTISTI — Acq
Fiochetto... Acqua...

PENSIERI del pazzo

Se i castelli fossero abitabili stione degli all buon mercato subito risolta.

E' molto stra le merlettaie n namorino degli col pizzo!

Nella lotta pe ta il motto deg mali erbivori sempre così: « S foraggio! ».

La poverina bandita dal cam dista perchè ave to mangiare du in camicia.

Quando la do quaranta anni con l'uomo, si di vincere la p di perdere la s perchè ciò le pe di far la bella.

E' negli autob follati che le pro se massaie racco più svariati cono ti: un pizzico d sto, uno di quel

Appena il ban degli epuloni è tutti si squaglia Lazzaro esce di la tavola giust tempo per pag conto.

I registi cine grafici sono gli che guadagnano posa.

AI LETTORI

Quando avrete letto il « TR VASO DELLE IDEE » man telo senza affrancarlo, all'U cio Giornali Truppe del Mi stero della Cultura Popola Roma, che lo invierà ai co battenti.

TALE MATE

ESENTE DA TASSA PER L'ITALIA E COLONIE

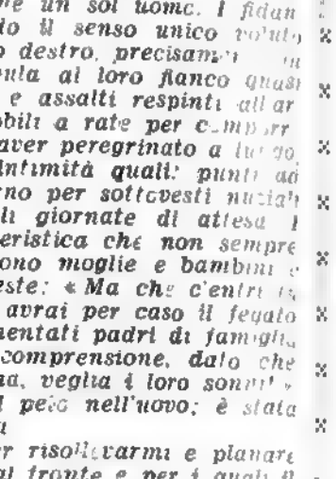
...o qualche giorno di per... a quello dei fornelli casa... o di falco è bastato uno... ici effettivi della guerra... anzati, ammogliati. I pri... unti di ogni segnalazione... o, lanciando ad ogni pic... onne seducenti che non... ne un sol uomo. I fidan... do il senso unico voluto... o destro, precisamente... ula al loro fianco quasi... e assalti respinti all'ar... bili a rate per comperar... aver peregrinato a lungo... intimità quali: punti ad... no per sottovesti nuziali... li giornate di attesa... eristica che non sempre... ono moglie e bambini... este: « Ma che c'entri io... avrai per caso il fegato... entati padri di famiglia... comprensione, dato che... a, veglia i loro sonni »... peso nell'uovo; è stata...

...r risollevarmi e planare... al fronte e per i quali il... Per dimostrarve'o comm... mi ha scritto lagnandosi... to gli Alpini — Gianni... biti del mio affetto stra... scalate gli abissi con... e volte degli Alpini... ognare alternativamente...

...on pensate giammai che... ovete superare, le rivolta... tormentatemi con que... ne che io salga intre... diventi un puntino... o e possa radiotrasmet... mio selezionato abbra... fonica

ORNELLA

MANDO BRITANNICO
DI DISTRUZIONE



...ste rovine hanno due milien... da un po'... noi facciamo al... in poche ore!

(Simplicissimus)

...rande giornale

...eco di servizi telefonici, ra... otelefonici e fotografici da... tto il mondo, redatto dai... ù noti scrittori e da valo... si giornalisti, vivace com... eto, interessante perfezio... to e modernizzato tipogra... amente è il quotidiano

TRIBUNA

...e, con speciali rilievi, dà la... ssibilità di prendere imme... ata cognizione del notizia... e della situazione politi... quotidiana. Leggetelo

Autista l'introvabile (JONNO)

GLI AUTISTI — *Acqua... Acqua... Acquerella... Fuochino... Fuochetto... Acqua...*

PENSIERINI del pazzo

Se i castelli in aria fossero abitabili la questione degli alloggi a buon mercato sarebbe subito risolta.

E' molto strano che le merlettaie non s'innamorino degli uomini col pizzo!

Nella lotta per la vita il motto degli animali erbivori suona sempre così: « Scorza e foraggio! ».

La poverina venne bandita dal campo nudista perchè aveva osato mangiare due uova in camicia.

Quando la donna di quaranta anni giuoca con l'uomo, si augura di vincere la prima e di perdere la seconda perchè ciò le permette di far la bella.

E' negli autobus affollati che le prosperose massaie raccolgono i più svariati condimenti: un pizzico di questo, uno di quello...

Appena il banchetto degli epuloni è finito tutti si squagliano e Lazzaro esce di sotto la tavola giusto in tempo per pagare il conto.

I registi cinematografici sono gli unici che guadagnano senza posa.

AI LETTORI

Quando avrete letto il « TRAVASO DELLE IDEE » *mandatelo senza affrancarlo, all'*Ufficio Giornali Truppe del Ministero della Cultura Popolare, Roma, *che lo invierà ai combattenti.*

CALVIZIE

Cura tutte le forme di CALVIZIE e ALOPECIA per far crescere i Capelli Barba e Baffi.
— Libro Gratis —
Inviate oggi stesso il vostro indirizzo alla
Ditta GIULIA CONTE
Via A. Scarlatti, 215 - NAPOLI
— Dir. Sanità N. 6869 —

PICCOLI ANNUNZI

L. 1 ogni parola

Inviare vaglia all'Ufficio Pubblicità de « Il Travaso » - Via Tritone 102 - Roma

ALLEGRI, interessantissimi, curiosi libri. Catalogo gratis. Carretti, via Girolamo Dimartino. Palermo.

ANTOLOGIA moderna illustrata prose e poesie accetta poesie, novelle, racconti, saggi critici, recensioni, valorizzando efficacemente autori meritevoli. Desiderando volume precedente interessantissimo cinquecento pagine illustrate, inviare lire dodici. SPE, Principi 40-bis, Napoli.

DILETTANTI scrittori, umoristi, caricaturisti cercansi. Inviare saggi: Palma, Boscovich 43, Milano.

CAPELLI GRIGI? Ricuperete il colorito perduto senza tinture. Informazioni gratis. F. Pellecchia, Secondigliano (Napoli).

CAPELLINA PETRULLO ricrescono capelli, contro forfora, alopecia. Chiarimenti Petrullo, Corrieri, Napoli.

CARATTERE intelligenza, sentimenti ecc. esame grafologico da L. 4.50 in francobolli. Sig. Bigiomi Emilio, Via Melchiorre Gioia 4, Torino.

DIABETICI potrete scoprire dosare voi stessi zucchero urine apparecchio semplice economico L. 24. Opuscolo gratis. Diabetimetro Bottini, via X Giugno 7, Genova.

DIECIFUOTE vincite infallibili col nuovo metodo ambi e terni. Opuscolo gratis. Scrivere: Panconi — Carignano (Lucca).

FRANCOBOLLI centosessanta differenti Italia, Colonie, Egeo, commemorativi, aerei ecc.: L. 11,75. Regalo francobolli Italia cinquanta lire usato. Postali lire 1,50. Pagamento assegno bancario. Studio Filatelico, Tagliacozzo, Aquila.

FRANCOBOLLI differenti vendiamo bassissimi prezzi: duecento Oltremare L. 8, cinquanta Postaerea L. 9,60; duecento Cecoslovacchia L. 24, duecento Germania L. 4,20, cento Lussemburgo L. 24, quaranta Malta L. 12, cento Russia sovieti L. 15,50; cento Svezia lire 7,20, trenta Vaticano L. 10, cinquanta Argentini L. 4,20, venticinque Colombia L. 6; sessantacinque Dominicana lire 36; cinquanta Indiolandesi L. 5,40, venticinque Portorico L. 8,40; cinquanta Uruguay L. 6; duemila Mondiali lire 60; venticinque Madagascar L. 4,20. Aggiungere postali L. 1. Catalogo centonovanta pagine illustrate gratuito acquistando. Studio Filatelico Siciliano. Maqueda 34, Palermo.

FRANCOBOLLI esteri, collezione cinquecento mondiali, valore lire settantacinque: L. 12,75, regalo cento Australia, Irlanda, abbonamento annuale C. I. C. Gratis. Cecoslovacchia quaranta differenti: L. 3,50; Polonia, cinquanta, L. 3,75; Jugoslavia, cinquanta: L. 3,75; Olanda, Colonie, trenta: L. 2,50; Portogallo, Colonie, venticinque, L. 2,50; Centocinquanta commemorativi esteri, lire 5,50. Novanta commemorativi Italiani coloniali: L. 6,75. Lotto dieci serie commemorative mondiali: L. 4,50; Etiopia lotto valore lire cinquanta L. 5,75. Lotto antichi italiani, L. 6,50. Aggiungere postali L. 1,50. Bollettino scambisti mondiali 0,50, regalo novantacinque esteri. Inviate vostro indirizzo da inserire Gratis Annuario Filatelico Italiano. Direzione C. I. C., Lavinio 18, Roma.

FRANCOBOLLI esteri lotto eccezionale con commemorativi e aerei. Valore catalogo Jvert 1940 frs 300. Prezzo vendita lire 25 porto franco. Pol Pietro Cave Predil (Udine).

FRANCOBOLLI novantacinque differenti colonie italiane con commemorativi, aerei: L. 13,75. Novantacinque esteri L. 1. Aggiungere postali. Studio Filatelico, Tagliacozzo (Aquila).

FRANCOBOLLI nuovissime serie commemorative fratellanza Italo-Germanica Italia, Libia A. O. I. — tre serie complete — ventidue differenti L. 13,75. Collezione differenti nazioni occupazione germanica, Polonia Francia, Lussemburgo Belgio, Danimarca, Olanda Norvegia Jugoslavia Grecia ecc. duecentocinquanta differenti L. 6,75 regalo Lavanta Australia, Irlanda, abbonamento annuale al C. I. C. Trentacinque esteri cinesi 1859-1893 differenti: L. 4,50 Commemorativi, coloniali italiani novanta L. 6,75. Postali: L. 1,50. Spedizione assegno: L. 2,50. Acquistiamo collezioni, partite francobolli. Bollettino scambisti mondiali L. 0,50 regalo, navanta esteri. Direzione C. I. C., Lavinio 18, Roma.

FRANCOBOLLI PER COLLEZIONI. Rari, medii, comuni. Dietro semplice domanda facciamo ovunque e a tutti (minorenni esclusi) importanti invii a scelta su libretti Giuseppe Coco, Via Cavour 249, Roma.

GHIACCIAIE, cucine, scaldabagni gas carbone legna, fornelli, ferri stiro, pezzi ricambio. ARGAS, Stelletta 25, Roma, telefono 50-132.

INFALLIBILMENTE con nuovo metodo spedito in prova si può da vicino e da lontano sottomettere altri alla propria volontà. Opuscolo gratis. Scr. **Paladini** Nave (Lucca), Ponte San Pietro.

NUOVA CURA asma, focolai, « autofiemmadesensibilizzazione ». Opuscolo dottor Bragadin, Sanfrancesco, Padova.

OFFRIAMO lavoro, facile remunerativo chiunque, senza capitali. Istruzioni inviando L. 1,75 francobolli. Tufari, Quintinosella 31, Palermo.

PREZZI altissimi pagati per monete abissine, estere, italiane, papali, antichi stati italiani. Voi potete avere monete cercate. Chiedete catalogo con descrizione particolareggiata monete cercate inviando una lira francobolli. « Numismatico ». Casella 778, Bologna.

TERNO mensile infallibile spediscesi lire cinque. Carapreso, Corriere Santabrigida 31, Napoli.

Comitato Direttivo.
LIVIO APOLLONI - UGO CHIARELLI
LUCIANO FOLGORE
Direttore responsabile
LIVIO APOLLONI

Stab. tipografico de « La Tribuna »

BRUNE! RENDETE BIONDI I VOSTRI CAPELLI CON LA **CAMOMILLA "SCHULTZ"**
E' un prodotto vegetale, non è un tintura
Chiedetela al vostro Profumiere o contro assegno di L. 6 alla S. A. CHIMICAL - Napoli

Radersi vedendo la barba

RASOSAN
nuovo metodo per radersi a barba visibile

Adoprando il sapone o le creme, la barba viene coperta e non si vede. Il rasoio viene quindi passato alla cieca sulla pelle, col rischio di tagliare nei e foruncoli e di irritare maggiormente la pelle dove già precedentemente era irritata. È logico questo? Avete mai visto falciare un prato coprendo prima l'erba? Rasosan permette invece di radersi in un modo del tutto nuovo, per cui la barba viene ammorbidita senza essere coperta da niente. Solo così è possibile seguire le diverse direzioni che ha il pelo della barba e radersi quindi impeccabilmente senza irritare la pelle. Rasosan è l'emolliente naturale che ammorbidisce la barba e protegge la pelle.

Riceverete un **CAMPIONE GRATIS** inviando il vostro indirizzo e Lire 1,— in francobolli per il porto a PRODOTTI ERABELIA, Reparto T — Via Faentina N. 69, Firenze (120)

IL TRAVASO
DELLE IDEE
Roma 18 Maggio 1941-XIX
Cent. 50 *N. 2143-20*

VICINO ORIENTE

— Beh, speriamo che venga il bello anche per noi!...

(BOMPARD)

IL T
Direzione e Amministra
S

— Anda

(BOMPARD)

Cent. 50 — 25 Maggio 1941-XIX - Sec. II - Anno 42 - n. 21 - 2144

IL TRAVASO DELLE IDEE

Direzione e Amministrazione: Roma, Via Milano, n. 70 - Telef. 45141

SEGUENDO LA FLOTTA

(GAMBRINO)

— Andatele dietro e non perdetela d'occhio, così ci saprete raccontare che fine fa!

COME CI PARE E CONTRO CHI CI PARE

Caro Lettore,

dicci la verità: più leggi i giornali e meno ci capisci qualche cosa.

Sappiamo già a cosa ti riferisci all'America e agli americani e, più precisamente, all'ultimo discorso di Corden (al collo, che se lo meriterebbe) Hull.

Sono a pochi giorni fa tu sapevi che la nobile nazione americana voleva combattere per il nobile scopo di difendere i nobili principi della democrazia.

Oggi dopo il discorso di Hull sai che i nobili scopi sono sì una bellissima cosa, ma che quello che più interessa l'America sono i commerci e le industrie.

Ma insomma — tu dici — la crociata degli americani è una crociata di idealisti o una crociata di bottegai?

Ti rispondiamo subito: una crociata di bottegai. E di bottegai piuttosto abramucci. Ti stupisce la cosa? Non lo dovrebbe: l'America è stata sempre in tutte le sue manifestazioni bottegaia. Quello che gli americani chiamano «spirito pratico» non è in fondo che un gretto mercantilismo di droghieri.

E sono questi droghieri, questi modesti commercianti di spezie che osano parlare di ideali! Fa la stessa impressione che farebbe un pizzicagnolo il quale per venderti un etto di salame rancido citasse Schopenauer, Kant e Spinoza.

Comunque, secondo noi, la miglior cosa è ascoltarli senza prenderli eccessivamente sul serio.

L'America non merita di essere presa sul serio. E' sempre la Nazione che si è conquistata una fama in Europa attraverso le stramberie e le più ridicole manifestazioni. Esiste persino un sostantivo per definire una cosa illogica e grottesca: si dice che è una «americanata».

E l'America in fondo è veramente un'americanata: una grande incommensurabile americanata. Non è anche la tua opinione, vecchio e simpatico pinguino?!

Baci sulle gote da

I tuoi Travasatori

«Eleonora la guerra» s'agita molto perché il marito le disse:
— Cara, tu devi darti...
— Magari — fece lei! — ma non vedi come sono vecchia goffa rimbambita?
— Lasciami finire! Devi darti da fare per la guerra, è il tuo genere...
— La guerra?
— Sicuro, non mi dài pace nemmeno in casa!

✦ ✦ ✦

✦ ✦ ✦

«Eleonora la guerra» è denominata la signora Roosevelt dagli americani, i quali presto le canteranno anche: «Eleonora, addio!».

✦ ✦ ✦

Quando a imporre il suo dominio
la sterlina non bastava,
l'Inghilterra mite e brava
seminava lo sterminio,
cosicché giunse al comando
sterlinando e sterminando!

✦ ✦ ✦

✦ ✦ ✦

Su tutte le coste del continente europeo non esiste più una base inglese. Serenata a Churchill:

Sei morto o quasi
se già fin d'oggi
dove ti siedi,
dove t'appoggi?
Quindi tu vedi
che in tutti i casi,
senza le basi,
non stai più in piedi!

✦ ✦ ✦

Il *New York Herald* è spaventato per l'estendersi della delinquenza americana. Verissimo! E' arrivata fino alla Casa Bianca, a Washington.

— Tu credi che l'Arabia attaccherà gl'inglesi?
— Certo! Attaccare è un'antica qualità di quella gente: vedi, per esempio, la gomma arabica...

✦ ✦ ✦

✦ ✦ ✦

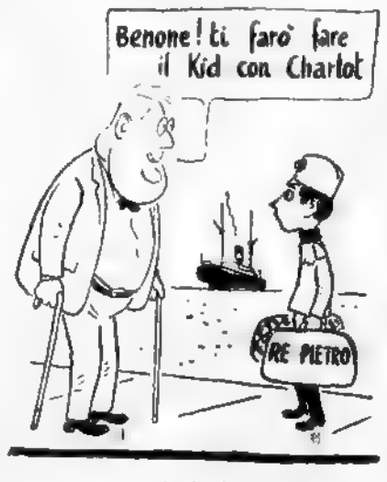
Lo scienziato tedesco Papp prevede che gli uomini un giorno non avranno più bisogno di parlare per intendersi tra loro. Infatti già oggi, a Roma, per esempio, in autobus non occorre parlare: un urto e si sale, un calcio e si passa, un pugno e si scende!

✦ ✦ ✦

Ora Duff Cooper coi giornali e Roosevelt coi discorsi, diffondono l'idea della unione anglo-americana.

Per dar la spintarella
ad un'idea sì bella
che nei due cuori avvampa,
l'uno adopra la stampa
e l'altro la stampella.

✦ ✦ ✦



✦ ✦ ✦

— Le autorità di Gibilterra hanno soppresso tutte le bestie nell'isola, tranne le scimmie.
— Forse non hanno voluto suicidarsi?
— No, le scimmie restano di riserva per quando si ritireranno gli australiani!

✦ ✦ ✦

Un uragano negli Stati Uniti ha devastato due aeroporti, ha ucciso quattro piloti e distrutto quaranta aerei.
— Ecco — strilla Halifax — ecco la slealtà dell'Asse, ha assoldato perfino gli uragani!

✦ ✦ ✦

Il bravo re Pierino
mandò con bel linguaggio
un fiero suo messaggio
al popolo tapino,
ma per arcane beffe
quel messaggio arcisaggio
cambiando l'emme in effe
si tramutò in fessaggio!

✦ ✦ ✦

— Auff, come sono nojosi quei tali che riprovano sempre i programmi della radio! Io sono contento, io non mi lagno mai...
— Hai la radio, tu?
— Fossi matto!

MAGGIO
25
Domenica
1941 - XIX

Costellazione dei Gemelli
E' il mese propizio per le nascite.

S. ARABIA, risvegliata

Ultimi soffiamenti
nella rosa dei venti:
Mar Rosso, vento a bicco;
Asia, bufera indiana;
l'Inghilterra a scirocco
perde la tramontana!

— Il latte è salito di prezzo.
— Il latte? No, è sceso.
— Ti dico ch'è salito!
— E' sceso, perbacco! Le senti le canzonette di moda o no?
— Sì, ma che c'entrano col latte?
— Be', guardati un poco alle ginocchia...

✦ ✦ ✦

✦ ✦ ✦

«L'alba rullò a ostro tintinnando come una nostalgia pervasa di immensità, nel nulla catecumenico dell'attimo spaziale, oltreterra, sul coccige dell'universo emergente dal silenzioso fragore dell'affiato cosmico nell'ora apocalittica...».
— Cosa hai, un callo irritato?
— No, scrivo un brano letterario d'ultimo stile.

✦ ✦ ✦

Sera: pioveva. Abbiamo preso un tassì dai pressi dell'Esedra alla fine di via Nazionale, su per giù un chilometro di strada. Prezzo: lire 7.50!

3.50 per la corsa, 2 perché sera, 2 perchè l'autista sosteneva che l'Esedra è la Stazione.

Meglio non trovarli i tassì, quando l'autista è un ladro!

✦ ✦ ✦

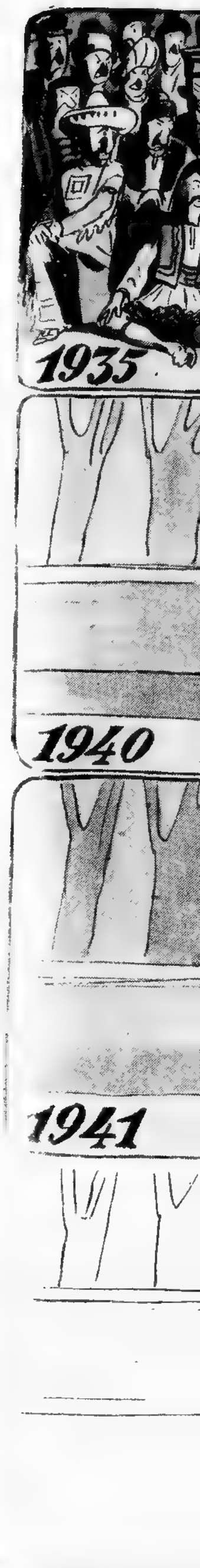
De Gaulle — si pronunzia De Gollie, com'è noto — ha dei proseliti

Ma sul nome, i cittadini
non essendosi accordati,
chi li chiama de-gollini,
chi li chiama de-gollati...
Pur tra quelli che l'han vis
sono varie l'opinioni,
chi li chiama de-gollisti,
chi li chiama de-gollioni...

ISTITUTO GENEALOGICO ITALIANO
FIRENZE
Via Benedetto Castelli [illegible] 20335
Uffici:
ROMA - Piazza Poli 42 Telef. 64042
Il Direttore riceve il Venerdì
MILANO - Via Durini 5 - Telef. 76283
Il Direttore [illegible]
Ricerche per qualsiasi famiglia
1 528.000 [illegible] (ROGITO NOTARILE)
Cognome e nome
Via ...
Tel.
Luogo d'origine della famiglia
Cerchiamo corrispondenti ovunque
PRATICHE PER RICONOSCIMENTO GOVERNATIVO DELLA STEMMA - PRATICHE PER TITOLI NOBILIARI
(Inviarcelo incollato su cartolina)

ROBINETTI ELETTRICI ISTANTANEI
TERMOSIFONI ELETTRICI
MERAVIGLIOSI ORIG. REX A VAPORE CONSUMO REGOLABILE! NESSUNA SPESA D'IMPIANTO!
CHIEDERE GRATIS LISTINI DELLE NOVITÀ ELETTRICHE ELETTRONICHE...
Z. CAPPELLI - SANITAS - OMEGA
FIRENZE - VIA TRIPOLI, 23 25 - Tel. 28-044

STORI



GGIO
5
enica
- XIX

Costellazione dei Gemelli

E' il mese propizio per le nascite.

ARABIA, risvegliata

ni soffiamenti
rosa dei venti:
Rosso, vento a bloccо;
bufera indiana;
hilterra a scirocco
la tramontana!

atte è salito di prezzo.
atte? No, è sceso.
dico ch'è salito!
ceso, perbacco! Le senti le
te di moda o no?
ma che c'entrano col la

guardati un poco alle g.

✦ ✦ ✦

✦ ✦ ✦

rullò a ostro tintinnan-
una nostalgia pervasa di
, nel nulla catecumenico
o spaziale, oltreterra, su.
ell'universo emergente dal
fragore dell affato
l'ora apocalittica... ».
hai, un callo irritato!
crivo un brano letterario
ttfio.

✦ ✦ ✦

oveva. Abbiamo preso un
pressi dell'Esedra alla fi-
Nazionale, su per giù
di strada. Prezzo:

la corsa, 2 perché sera,
l'autista sosteneva che
la Stazione.
on trovarli i tassi, qua
a è un ladro!

✦ ✦ ✦

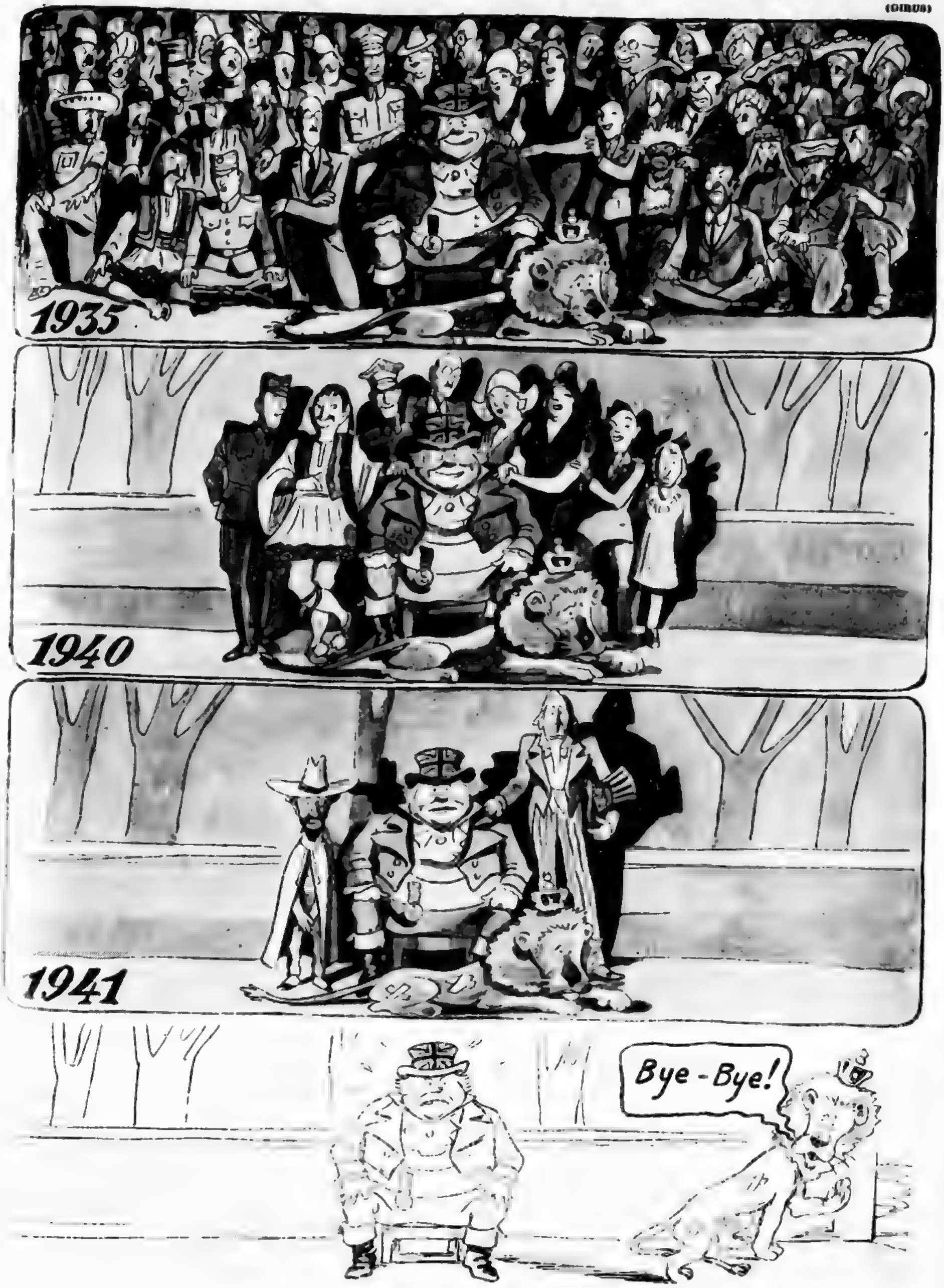
lle — si pronunzia l
n'è noto — ha dei pi

nome, i cittadini
endosi accordati,
iama de-gollini,
iama de-gollati...
quelli che l'han vis
ie l'opinioni,
iama de-gollisti,
iama de-gollioni...

ETTI ELETTRICI
STANTANEI
TERMOSIFONI
ELETTRICI
RIG REX - VAPORE CONSUMO
ESSUNA SPESA D'IMPIANTO
LI - SANITAS - OMEGA
A TRIPOLI 25 25 Tel 28 0 4 4

STORIA DI UN RITRATTO DI FAMIGLIA

(GIRUS)



ABBELLIAMO LA VITA!

CONCEZIONI SU MISURA

Il forestiero che, essendo venuto a Roma per un giorno e avendo portato solo la valigetta col necessario da viaggio, sorpreso da un tremendo acquazzone, s'era bagnato fino alle ossa e aveva urgente bisogno di un altro vestito, entrò nel negozio e disse:

— Un vestito per me, tinta scura, di qualunque stoffa.

Il proprietario del negozio lo guardò sorpreso.

– Un vestito per me! — ripetè il forestiero.

– Il proprietario, compreso l'equivoco in cui era incorso il forestiero, sorrise benevolmente e disse:

– Non siete il primo, signore

– Sarebbe a dire?

— Bisogna leggere attentamente le insegne! Io non vendo abiti fatti, nè su misura.

Eppure, sulla porta c'è scritto

Concezioni, signore, non già confezioni.

Concezioni?

Concezioni anche su misura

— Ma che roba è?

Concezioni, signore. Concezioni della vita.

— E a che servono?

— Ma!.. C'è chi le adopera. Voi, per esempio, avete passato la quarantina

E con questo?

Dovreste avere una concezione della vita.

– Non ne ho mai sentito il bisogno

Ma che mestiere fate?

— Rappresentante di commercio

E non avete una vostra concezione della vita?

— No. Io ho un ufficio di rappresentanze.

E vi basta

Sbarco il lunario

Magari a stento?

— Non sono tempi di vacche grasse.

— Appunto: una concezione della vita vi aiuterebbe a sopportare le avversità!

Ma io ho bisogno di cambiarmi!

— D'accordo. Ma una concezione della vita vi servirebbe anche a prendere con molta filosofia l'acquazzone, l'infreddatura e l'eventuale polmonite che ve ne potrà derivare

— Questa, poi. Sicchè, a sentir voi, uno che s'è bagnato come un pulcino, invece di cambiarsi o di bere qualcosa di caldo

può servirsi benissimo della sua concezione della vita. A patto che ne sia fornito. Tutti i grandi uomini ne hanno avuto una

Si vede che potevano spendere

– Ho detto: i grandi uomini, non i ricchi. Costa poco

E serve?

A morire

Allora, scusate, perchè dovrei farmela?

— Perchè perchè costa poco. Come tutte le cose veramente importanti. Il conforto della religione, la coscienza del dovere compiuto, la fede nel prossimo...

Ho capito. Ma se voi stesso avete detto che non serve a niente?!

— Ah! benedetto ragioniere!

— Come sapete che sono ragioniere?

— L'ho indovinato. A che serve un cane pechinese? A che serve una rosa? Una bella giornata? Un funerale di prima classe? Con una concezione della vita a vostra disposizione, voi potete affrontare qualunque acquazzone. Invece di aprire l'ombrello, vi chiudete nella vostra concezione. E se un amico vi dà una famosa fregatura, invece di farne una malattia...

— Mi rifugio nella mia concezione della vita?

– Esatto. Idem se vostra moglie... eccetera eccetera. Insomma, diventate refrattario, corazzato, impermeabile! Giudicate la vita come uno spettacolo... con un certo distacco, mi capite, signore?

— Ed è divertente?

— Può essere comodo. Qualunque cosa vi accada, voi non avete che da farla rientrare nella vostra concezione della vita per...

— Voi siete pazzo!.. Ditemi, piuttosto, dove posso trovare un negozio di confezioni.

— Di fronte, all'angolo.

— Grazie. Ecci!... Accidenti a voi: mi buscherò un malanno!

E il forestiero uscì indignato, sbattendo la porta.

CAT.

STAMPA AMERICANA

(CAMERINI)

— Pronto! Pronto!... Sì, sono io! Il direttore della « Libera Stampa », organo del libero pensiero del popolo americano!

I PENSIERINI DEL PAZZO

L'ape è un animale [illegible]

Nell'autobus affollato sono soprattutto le mani dei pomiciori che cercano un posto a sedere.

I quadri preferiti dagli aviatori sono i quadri motori.

Un adagio salutista dice che meno si mangia e meglio si sta. Ma allora come va che certi papponi stanno molto meglio di tanti poveri diavoli?

La natura ha messo [illegible]

Gli arabetti nostrano stanno facendo [illegible]

Il miglior mezzo per dimenticare grattacapi, triboli e guai è il mezzo litro asciutto.

Nell'epoca nostra quante automobili vanno avanti per via della ruota della fortuna!

brevi, succinti e compendiosi

Il progresso umano non conosce soste. Le conquiste si succedono alle conquiste e l'umanità si avvia al benessere mercè le continue invenzioni che il genio dell'uomo di genio compie.

Abbiamo la gomma sintetica, la benzina sintetica, il cibo sintetico, ma negli Stati Uniti sono arrivati a produrre il « discorso sintetico ». Si tratta di un discorso che si compone di pochissime parole, ma che significa tante di quelle cose come se fosse composto di centomila parole.

Gli americani, gente pratica, per la quale il tempo è oro, si son sempre domandati: « La nostra democrazia vive di parole e di chiacchiere. Perchè non risparmiare il tempo occorrente ai nostri deputati, al nostro Roosevelt, creando il discorso sintetico? » Ed ecco che un certo John Smith dell'Ohio è riuscito allo scopo. Siccome gli immortali principi plutodemocratici sui quali si basa tutta la politica americana si riassumono nei concetti di: fregare il prossimo; l'America agli americani, l'Europa agli americani, l'Asia agli americani, l'Africa e l'Australia pure agli americani; il danaro fa la guerra, ma la guerra la facciano gli altri e il danaro lo diano a noi; così per ripetere all'infinito simili concetti, mentre prima occorrevano interminabili discorsi, adesso con poche parole si può ottenere lo stesso effetto. E il tempo guadagnato può servire per combinare altri affari o per ingurgitare liquori, sia a vantaggio dello stomaco di chi parla, che di chi ascolta.

Il signor Smith non si è spiegato ancora con esempi. Ma press'a poco questi discorsi sintetici saranno espressi come in quel famoso circolo dove si riunivano tutti i migliori narratori di barzellette. Siccome, ciascun socio sapeva a mente tutte le storielle che si potevano raccontare, bastava che uno di loro dicesse un numero, corrispondente a quello dell'elenco delle barzellette, e gli ascoltatori, pronti, si rammentavano di quale si trattava e, giù, a scompisciarsi dalle risa. « Numero 759 ». Ah, Ah « Numero 5732 » e gli altri: « Ah! Ah! Ah!... » Così tutte le sere.

Ugualmente, basterà che Roosevelt, invece di spiegare al suo popolo le ragioni per cui l'America deve aiutare l'Inghilterra, o i motivi per i quali egli ritiene che gli Stati Uniti debbano entrare in guerra, basterà che dica un numero: « Un miliardo di dollari! Cinque miliardi di dollari! ». Ossia i guadagni previsti alle spalle dei fessi, e allora la propaganda è fatta. Il concetto è penetrato profondamente nell'animo degli ascoltatori. E giù risate. Più sintetici ed efficaci di così...

IL MIOPE

TR

ER DU

Appena ch'e
l'avvocato je
- Va' là! - je
- Vecchio ru

Siccome, in f
venne deciso
e, jeri, ne la
ce fu lo scont

Uno, come ri
ebbe uno sg
e l'altro ne lo

Doppo de ch
così er dottor
e l'avvocato

TRILUSSA

ER DUELLO DE JERI

Appena ch'er dottore arzò l'ombrello
l'avvocato je dette 'no spintone.
- Va' là! - je disse - brutto beccaccione!
- Vecchio ruffiano! - je rispose quello.

Siccome, in fonno, aveveno raggione,
venne deciso subbito er duello;
e, jeri, ne la villa d'un castello,
ce fu lo scontro che riuscì benone.

Uno, come risurta dar verbale,
c'ebbe uno sgraffio ar cuojo capelluto
e l'altro ne lo spazzio intercostale.

Doppo de che se dettero la mano:
così er dottore nun è più cornuto
e l'avvocato nun è più ruffiano.

(1924)

LIBRO N 9 (autorizz. Mondadori)

PRESTITI A IMPIEGATI
(quinquennali e decennali)
DI TUTTE LE AMMINISTRAZIONI
Tassi minimi - Rapidissima liquidazione - Anticipi
Informazioni e preventivi gratuiti
ISTITUTO FINANZIARIO COMMERCIALE
Mutui - Sconti - Sovvenzioni
ROMA - Piazza Barberini, 47 - Tel. 40-919 - ROMA

UN GIOIELLO

ZENITH, [illegible] Corredo completo L. 150.
PER LIRE **135**
(2 pezzi L. 260)
(3 pezzi [illegible])
[illegible] - Porto, spese L. 5
Voglia e richiesto catalogo a:
FOTO C.I.R. - Via Vitruvio, 47 - MILANO

TERMOSIFONI ?
Sanitar. ?
Bruciatori automatici di carboni ?
Difetti negli impianti ?
Canne fumarie mal costruite ?
Riparazioni urgenti ?
Economizzatori di combustibile ?
SEMPRE e in QUALUNQUE CASO
A.R.A. - 64-481

ANNUNZI SANITARI

Dott. Cav. Uff. IZZO
NAPOLI - Via Roma, 418 (Spunto S.
SPECIALISTA urinarie, veneree, disfunzioni sessuali Cure elettriche Analisi [illegible]
Ore 10-13 e 18-20 - Festivi 10-13
CONSULTI LETTERA LIRE TRENTA

Comm. Dott. DAL MONTE
Malattie veneree e della pelle
Disfunzioni sessuali
Roma via [illegible] Arcione n. 114 (Traforo [illegible]
[illegible] per appuntamento

CURE VENERE-URINARIE
Disfunzioni sessuali - Analisi
Diatermia - Consulti lettera L. 30
Dott. S. Giordano, Napoli, S. Brigida 6 (ore 9-12 e 16-18)

Dott. THEODOR LANZ
Veneree, Pelle, Disfunzioni sessuali
via Cola Rienzo 152 tel. [illegible] ore 14-20

CINODROMO della RONDINELLA
Telefono 390-338
Ogni
lunedì, martedì, venerdì e sabato
alle ore 15.30
CORSE DI LEVRIERI

CAMERIERE ANNONARIE

— Quattrocento lire al mese? Ma sarà una domestica eccezionale!
— Sì, devi vedere come si dà da fare! Va al cinematografo col fornaio, al Pincio la sera col macellaio, in bicicletta col pizzicagnolo... Capirai, così a casa nostra non manca mai niente!

Delirio della maschietta

Io, calunniata maschietta...

Maschiette ossia tote, tòse, pute, mule, guaglioncelle... Cambia il nome ma il tipo resta.

La maschietta sta alla donna come il mandarino sta all'arancia.

La maschietta è la buccia di banana su cui scivola l'umanità mascolina.

...è la meta del commendatore in ufficio e del pappagallo in autobus...

...è il pimento della strada e il tormento della famiglia!

In Letteratura, dove la donna è un romanzo, la maschietta è una novella.

In musica, dove la donna è un'opera lirica la maschietta è una canzonetta.

— Serietà, — brontola mio padre — se no passi per maschietta!

— Non far troppo la contegnosa, — consiglia mia madre — se no perdi le occasioni.

— Signorina... — mi fa l'amico di casa.

E i miei ridono: — Macchè signorina, se è ancora una bambocciona!

— Ehi, bimba... — mi dicono alcuni.

E i miei ridono: — Macchè bimba, se è già una signorina!

Mi copro poco? Papà brontola: — Non ti vergogni d'uscire così?

Mi copro molto? Mammà mormora: — Ma che fai la suora di carità?

Per parlare a dovere, dico: — Laonde una cosa brutta non mi interessa...

Allora prendo sberleffi dagli amici.

Per parlare a mio modo, dico: — Perciò se una roba è racchia mi fa un baffo!

Allora prendo cicchetti in famiglia.

Quindi lo monologo: — Ma insomma, quali arie devo darmi? Esco? — Male! Alla mia età si sta in casa.

Non esco? — Male! All'età mia si va un po' fuori.

Bieco destino della maschietta contemporanea! Se cresce troppo è spilungona, se non cresce è nanerottola; se s'arrotonda è sconveniente, se s'affina è piallata.

Spogliandomi innanzi allo specchio, mi autocontemplo la linea e napoleonicamente proclamo che Dio me l'ha data e guai a chi la tocca!

Ora m'impongono: — Niente donne in calzoni, sono indecenti!

Però poi m'osservano: — Con le gonne non fai che mostrare le gambe!

Auff, le gambe! Questione del giorno: le mostro? Sono civetta. Non le mostro? Sono storta. Ne avessi almeno un pajo di ricambio...

La maschietta è il non-senso nel ciclo del senso comune: più manca di senso e più ravviva i sensi. I cinque sensi. Ma ha spesso anche il sesto: il buon senso. Col quale rimette a sesto gl'insensati.

Ciò non ostante mi sento ripetere: — Tu, provocante maschietta, tu guasti i costumi, degradi l'arte, corrompi l'amore!

Io? Dar colpa all'ignara maschietta della sulnerla maschile è come dire che se piove troppo la colpa è degli ombrelli.

Oh, povere noi, calunniate maschiette!

CAVE CANEM

CALZE ELASTICHE
per VENE VARICOSE, FLEBITI, ecc
NUOVI TIPI PERFETTI E CURATIVI. — INVISIBILI, SENZA CUCITURA, SU MISURA, RIPARABILI, LAVABILI, MORBIDISSIME, POROSE, NON DANNO NOIA.
Gratis coupon catalogo, prezzi, e modo per prendere le misure.
Fabbrica C. M. ROSSI - S. MARGHERITA LIGURE

Eleon

— Ho promesso di
— Ebbene?
— Sono diventati

LA NOTI EXTÈ

A Rome
« Console-t
l'atlet! » et
petons nou
ce bagolon
Churchill
scimmiottat
interventist
richiens se
chent les mains pour quel
ce sballée, esagerée ou
sone plante sur les op
illaires en cours.
Puis, quand est le mon
mite une trémende sbiosse
our terre comme en Gr
ar comme ultimement d
'Afterrain, ou en air
les jours et les nuit
Dieu) alors silence, o
plus les comuniqués an
mérichiens font les gno
ffaioient vie avec la cod
gambes!
Tout au plus, la stampe d
ions accuse les coups
una aire sornionne
r dire qu'il se traite de
scaramouches, en aspec
ment bon, quand les Et
treront dans le parepille,
ceedera que sur la pov
il s'y mettra une pl
s'en parlera plus, ou
une colonie Anglo-
ne.
Peché que les bâtimen
e aujour d'hui cammi
r fet pourtoutevie il
périculeux scuirasser s
si non il se potrait d
r la plulocratie démo-el
choses vant a gonfle vell

MASQU

RIE

(BOMBARD)

io, al Pincio la sera
n manca mai niente!

i la tocca!
impongono: — Niente
calzoni, sono inde-

l m'osservano: — Con
non fai che mostrare le

gambe! Questione del
mostro? Sono civetta
ostro? Sono storta. Ne
eno un pajo di ricam-

chietta è il non-senso
del senso comune: più
senso e più ravviva i
cinque sensi. Ma ha
che il sesto: il buon
quale rimette a s
nsati.
ostante mi sento i
Tu, provocante ma-
guasti i costumi, de-
e, corrompi l'amore!
colpa all'ignara ma-
ella suineria maschi
e che se piove troppo
degli ombrelli.
ere noi, calunniat
!

CAVE CANEM

ELASTICHE
VARICOSE, FLEBITI, ecc
ETTI E CURATIVI.— INVISIBILI,
SU MISURA, RIPARABILI, LAVABILI
POROSE, NON DANNO NOIA
OSSI - S. MARGHERITA LIGURE

Eleonora dattidafare

(GIBUS)

— Ho promesso di dare un bacio a ogni americano neutralista.
— Ebbene?
— Sono diventati tutti interventisti!

LA NOTE EXTÈRE

A Rome se dit « Console-toi avec l'aillet! » et ainsi repetons nous quand ce bagolon de Mr. Churchill et ses scimmiottateurs des interventistes américhiens se stropient les mains pour quelque noise sballée, esagerée ou inventée à plaisir pour faire une trémende sbiosse a leur pauvre terre comme en Grèce, en Afrique comme ultimement dans le Levant terrain, ou en air comme tous les jours et les nuits qu'a fait Dieu) alors silence, ou tout au plus les comuniqués anglais et américhiens font les gnorres et ululaient vie avec la code entre gambes!

Tout au plus, la stampe des deux nations accuse les coups recevus avec une aire sornionne comme pour dire qu'il se traite de simples escaramouches, en aspectant le moment bon, quand les Etés-Unis entreront dans le parepille, et alors il procedera que sur la povère Europe il s'y mettra une pierre et on s'en parlera plus, ou devient une colonie Anglo-Américaine.

Perché que les bâtiments de guerre aujour d'hui camminent à char fet pourtoutevie il est un périculeux scuirasser sur l'Océan si non il se potrait dire que c'est la plulocratie démo-ebraique choses vant a gonfie voiles!

MASQUERIN

Tirtèo

Noi ariamo dritti!

In tutta Roma fervono,
nei verdi parchi vari,
d'aratura e di semina
importanti lavari.

Giardini fioritissimi
ad alte mète assurti,
per scopi patriottici
son trasformati in urti.

Orti dovunque sorgano,
non sian più circoscritti,
e piantiam pur degli alberi
che ci dian dolci fritti.

Per questa lotta autarchica,
di Roma il clima mite
è molto favorevole,
specie per le patite;

perciò dovunque vedesi
di prati ogni tappeto
che, bello sì ma inutile,
dai buoi vien tosto areto.

Che ogni sforzo ha il suo premio
ciascun per certo tenga;
dunque s'affondi il vomere
e lavori la venga.

Ci assista la fiducia,
che non sarà mai troppa,
e le zolle dissodinsi
con la pala e la zoppa.

Nessun del prode villico
la volontade inceppa;
pur noi dunque imitiamolo
impugnando la zeppa,

e mentre la Vittoria
dell'Asse si sviluppa,
uniti ripetiamolo:
Viva sempre la zuppa!

Pur se i giardini s'arano,
aulenti fino a ieri,
si chiamerà l'Italia,
sempre « Terra dei fieri! ».

ACCIO D'EMPOLI

VOI POTETE
praticare lo sport più violento, a capo scoperto, e mantenere una pettinatura impeccabile usando il fissatore moderno

VALLI MILANO

gomina argentina
CHIEDETENE UN'APPLICAZIONE AL VOSTRO PARRUCCHIERE

MOBILI FOGLIANO ARREDATE LA CASA PAGANDO IN VENTI RATE. franco domicilio in opera
Stabilimenti: MILANO - NAPOLI - TORINO - Studio: MILANO - Piazza Duomo, 31, Telefono 80.648
Uffici e Direzione Centrale: NAPOLI - Pizzofalcone, 2, Telefono 24.685
A richiesta mostriamo a domicilio in tutta Italia la ricca collezione di modelli

CALVI I CAPELLI ricrescono a TUTTI
ISTRUZIONI GRATUITE
ZUCCALÀ - VIA BERNINI, 64 - NAPOLI

la **BLENORRAGIA** cronica o recente, con indicazione da darsi dal medico si cura efficacemente col **Gonostop.** La cura completa è composta di pillole e liquido. Costa L. 30. Deposito Farmacia LUGLIO - Napoli - Via Roma, 148. Vaglia e richieste di spedizione indirizzarli al Concessionario **A. LETTIERI** - Via Licata n. 7 - NAPOLI

Perchè Okasa è efficace?

Perchè gli effetti speciali dei singoli componenti di questo farmaco polidinamico ad azione molteplice si fondono, potenziandosi vicendevolmente per completare le regolazioni necessarie all'organismo indebolito.
Poichè si sommano gli effetti ormonici e si potenziano quelli del sistema ghiandolare, nervoso e vasale, si ottiene un effetto generale che si impossessa dell'organismo intiero, ed un effetto finale di rinvigorimento totale della forza originaria, della sicura funzionalità organica, delle energie nella esplicazione della attività lavorativa della completa ripresa delle forze e della gioia della vita.
Riprendendo la domanda perchè Okasa è efficace, possiamo logicamente concludere: perchè Okasa ridona energia lavorativa forza e decisione, tenacia, coraggio nella vita, e quel dono incommensurabile, che noi chiamiamo semplicemente « la personalità » dote alla quale aspiriamo e che ci necessita per saper vittoriosamente affrontare le lotte per l'esistenza.
A tutti coloro cui fa difetto questa preziosa prerogativa, la scienza indica ora la retta via: **OKASA**

OKASA

Si vende nelle farmacie e presso la Farmacia Dante Via Dante, 17, MILANO

Aut. Pr. 21068 - 13-4-XVI

Alla Ditta **ROSSI LUIGI** (TR 57)
Via Valtellina, 2 - MILANO
Favorite inviare gratis e franco domicilio l'opuscolo **L'alba di una nuova vita**
Nome
Via
Città
(Prov.)

ECONOMIE

— E la giacchetta la facciamo a un petto o a due petti?
— A un petto solo: a quell'altro la faremo l'anno prossimo.

Alla Casa Bianca

WASHINGTON (ritardato).

Perchè Roosevelt ha tenuto il suo famoso discorso al giorno 272

Nei circoli ben informati della Casa Bianca si afferma che il Presidente attenda prima di aver riscosso lo stipendio

Intanto questo ritardo ha irritato Churchill che se lo sentiva già in tasca l'aiuto americano Invece, dovrà tirare il collo ancora per quindici giorni e nel frattempo possono accadere cose terribili

Aiutati che il ciel t'aiuta! ha borbottato il « premier » inglese —. E' il più falso proverbio che abbia mai sentito Noi cerchiamo di aiutarci, e come! Ma il cielo ci aiuta? Con quella grandine di bombe che ci spedisce addosso, bell'aiuto del cavolo ci manda!

La malattia di Roosevelt è molto misteriosa: chi dice che sia malato allo stomaco per causa di tutti i bocconi amari che è stato costretto a mandar giu, come ad esempio, l'esito della guerra di Grecia e di Jugoslavia. Chi dice che è una recrudescenza di quegli effetti prodotti dalla caduta che fece da piccolo quando battè la testa. Infine c'è chi afferma che la malattia sia una balla, inventata per giustificare il ritardo del discorso, perche Roosevelt, consigliato dai varii Aronne, Samuele e Abramo americani, non vede più l'affare con i cugini d oltre Manica tanto sicuro.

Si dice anche che in questa sua incerta malattia, il Presidente si abbandoni ad atteggiamenti napoleonici e che abbia esclamato parafrasando appunto una frase di Napoleone:

— Ogni americano avrà nella sua pentola il pollo inglese!

La frase, risaputa, ha causato molta impressione negli ambienti dei polliveudoli.

Riguardo poi alla proposta di quel deputato inglese di costituire una federazione dei paesi anglosassoni, è certo che tale proposta ha ottenuto i più fervidi consensi negli ambienti plutocratici americani

— Benone, è proprio quello che ci vuole! — hanno esclamato i maneggioni della Casa Bianca — Federazione, questa è un'idea! Vuol dire che noi americani ci pigliaremo la RAZIONE e ai fessi inglesi lasceremo la FEDE.

UGO

IL GIRO DEL MONDO

Ho girato tutto il mondo
quanto è largo e quanto è tondo
e nuotar vidi le rondini
e volar vidi le rane,
vidi tante cose strane
ch'or vi voglio raccontar.
Vidi al Tombolo di notte
un fervente giocatore
far la corte con ardore
alle donne tombolotte.
Vidi in quello di Bagnaia
una bella calzettaia
che aggiustava i petalini
di tre vaghi fiorellini.
Sulle scene di Velletri
vidi un basso alto due metri
Vidi un russo in Lituania
cheto e grosso come un bue
che diceva: — La mia Tania
sa far ben le cose sue;
tutto il giorno non fa un corno
poi la sera ne fa due. —
Vidi all'Aja un gioielliere
che scorgendo un bel bambino
esclamava con piacere:
— Cherubino! Che... rubino! —
Vidi al Cile un oculista
che firmava ad occhi chiusi
le cambiali a vista.
Nel paese di Firdusi
vidi a manca e vidi a destra
tre persiane a una finestra.
Vidi all'isole di Hawai
due scrivani bravi assai
che mangiavano per cena
ventiquattro calamai.
Nei dintorni di Cesena
vidi un vecchio originale
alla luce vesperale
preferir l'albana.
Vidi l'altra settimana
in un tram fuori servizio
un tram... busto arsizio.
Nei biliardi d'Orenburgo
vidi un giovane chirurgo
dare al sarto del villaggio
nove punti... di vantaggio.
Vidi in gabbia, a Miramare,
canarini furbi e strani
cinguettare:
" Miglio adesso che domani...
Vidi pure a nord di Volo
un ardente boscaiolo
pazzamente innamorato
della selva del curato.
Tutto io vidi in largo e in lungo
vidi il fango, vidi il fungo,
vidi il gatto dar la gotta,
vidi l'anglo sempre in rotta,
ma sebbene io m'imbattessi
nei fresconi e negli ossessi
tanto presso che lontano
vidi sol l'americano
non capir che l'inter...vento
si tramuta a un bel momento
in quell'aria poco fina
che sarà la sua rovina.

ESOPONE

Alla ferm

— C..è Prosdocimo! tina arrivi dopo di me
— Mi sono fermato te lungo la strada.
— Che vai a gassos
— Ti raccomando scherzare.
— Dirai ti segnalo!.. comandazioni sono disuso.
— Già, è vero. Pe dal salumiere se non con dei forti appoggi q scatole di tonnetto ne ava mica fuori!
— Hai visto le cilie
— Sì, ma col binocol
— Alla rovescia?
— Perchè alla roves
— Per rimpiccolirne o. Nove lire il chilo!
— Ma guarda la el commendatore! Se e suole di vetro!
— Chissà quanto cos
— Qualche lavoretto mario...
— Sempre maldicente iorno o l'altro ti capite he guaio.
— Lo aggiungerò al one. Ce ne ho già tan uti che mia moglie v are al mare agli ultim no.
— Hai già pensato do uria?
— Se fosse in me, la el... Ad ogni modo, dice ierà lei.
— E tu la seguirai?
— No.
— Bravo! Al mare av trato l'attenzione di bacculà a mollo è cosi questi tempi!
— Fuori che in casa

Appendice del TRA nostr
GIOR ssera
RAC ta dell'auto

IO E IL RAG

9

Rinnovamento bu
Amore su nuove
reato peripa

...ngo di essere un impieg... non toglie che le lingu...tti a sfera degli aver... conoscer sotto il nom... avoro N 1 ,
Me ne infischio! Si tratta d... che giudicano soltanto da... fatti, essi mi stimano un pess... fatto ch'io non eseguo

Non sono un pessimo im... impiegato pessimista ...sano sa che il lavoro c... mi spirituali Ne impal... eleganza L'altro giorn... pietà per me stesso q...

Anastasio, sei ormai un v... il mio lavoro con la pa... perche preferisce stare in... arlo secondo delle consue... date, ma che pure mi si i... notti insonni, getto le b... celebre
...ntitolerò « Rinnovamento ... per arrivare a tale rinnov... ma creare una generazio...
...oro che si sposano con la p... di mettere al mondo d... tro stanno nel mio volume co... Durante il viaggio di nozze

L GIRO EL MONDO

irato tutto il mondo
to è largo e quanto è tondo
otar vidi le rondini
lar vidi le rane,
tante cose strane
vi voglio raccontar.
al Tombolo di notte
rvente giocatore
corte con ardore
donne tombolotte.
in quello di Bagnaia
ella calzettaia
ggiustava i petalini
vaghi fiorellini.
scene di Velletri
n basso alto due metri
un russo in Lituania
e grosso come un bue
ceva: — La mia Tania
ben le cose sue;
il giorno non fa un corno
sera ne fa due. —
ll'Aja un gioielliere
orgendo un bel bambino
ava con piacere:
rubino! Che... rubino! —
Cile un oculista
rmava ad occhi chiusi
biali a vista.
ese di Firdusi
manca e vidi a destra
rsiane a una finestra.
l'isole di Hawai
rivani bravi assai
ngiavano per cena
attro calamai.
torni di Cesena
vecchio originale
ce vesperale
l'albana.
ltra settimana
ram fuori servizio
... busto arsizio.
ardi d'Orenburgo
giovane chirurgo
sarto del villaggio
nti... di vantaggio.
gabbia, a Miramare.
furbi e strani
are:
adesso che domani...
e a nord di Volo
nte boscaiolo
nte innamorato
va del curato.
vidi in largo e in lungo
ungo, vidi il fungo.
otto dar la gotta.
glo sempre in rotta.
ene io m'imbattessi
oni e negli ossessi
esso che lontano
l'americano
che l'inter...vento
a a un bel momento
ria poco fina
la sua rovina.

ESOPONE

Alla fermata

— C..è Prosdocimo! Stamattina arrivi dopo di me.

— Mi sono fermato più volte lungo la strada.

— Che vai a gassogeno?

— Ti raccomando di non scherzare.

— Dirai ti segnàlo!... Le raccomandazioni sono ormai in disuso.

— Già, è vero. Però anche dal salumiere se non ci andavo con dei forti appoggi queste due scatole di tonnetto non le tiava mica fuori!

— Hai visto le ciliege?

— Sì, ma col binocolo.

— Alla rovescia?

— Perchè alla rovescia?

— Per rimpiccolirne il prez. Nove lire il chilo!

— Ma guarda la segretaria del commendatore! Scarpe con le suole di vetro!

— Chissà quanto costano?!

— Qualche lavoretto straordinario...

— Sempre maldicente tu! Un giorno o l'altro ti capiterà qualche guaio.

— Lo aggiungerò alla collezione. Ce ne ho già tanti! Figurati che mia moglie vuole andare al mare agli ultimi di giugno.

— Hai già pensato dove mandarla?

— Se fosse in me, la manderei... Ad ogni modo, dice che sceglierà lei.

— E tu la seguirai?

— No.

— Bravo! Al mare avresti attirato l'attenzione di tutti. Il baccalà a mollo è così raro di questi tempi!

— Fuori che in casa [illegible]

Appendice del TRA[illegible]

GIOR[illegible]

RAC[illegible]

Il signore abituato

D FATALE

GRANCONI

— E' terribile! Non mi r[illegible] delle tasse o in autobus o all'ut[illegible] « Circolare »!

è vero? Per lo meno la matti[illegible] quando fai il bagno.

— Non litighiamo per poco. Piuttosto sai giuocare nacolo?

— Certo! Quello dove c[illegible] quattro « matte »? Lo tutte le sere con mia m[illegible] suocera e le mie due [illegible]

mostrato la tessera, dal droghiere, mi hanno subito preso a spinte, urtoni, pizzichi, gomitate nei fianchi...

essera hai fatto vedere?

dell'autobus!

IO E IL RAGIONIERE

9

Rinnovamento burocratico - Amore su nuove basi - Un reato peripatetico.

[illegible]ngo di essere un impiegato al pistacchio! [illegible] non toglie che le lingue dei colleghi, ver[illegible]tti a sfera degli avvenimenti, tendano a [illegible]i conoscer sotto il nome di « Terrorizzato [illegible]avoro N 1 »

[illegible]he infischio! Si tratta di individui superi[illegible] che giudicano soltanto dalle apparenze. In[illegible]ssi mi stimano un pessimo impiegato p[illegible] fatto ch'io non eseguo il lavoro assegna

Non sono un pessimo impiegato, sono piut[illegible]to impiegato pessimista

[illegible]sano sa che il lavoro crea in me dolorosi [illegible]mi spirituali. Ne impallidisco e trascuro [illegible]l eleganza L'altro giorno ho provato una [illegible]le pieta per me stesso quando Lo'ita m'ha

Anastasio, sei ormai un vecchio arbusto!

[illegible]o il mio lavoro con la passione dell'artista [illegible]perche preferisce stare in ozio piuttosto che [illegible]orlo secondo delle consuetudini ch'io trovo [illegible]quate, ma che pure mi si impongono.

[illegible]e notti insonni, getto le basi d'un libro che [illegible]celebre

[illegible]ntitolerò « Rinnovamento Burocratico [illegible]ed per arrivare a tale rinnovamento, occorrerà [illegible]prima creare una generazione d'impiegati ra[illegible]

[illegible]oro che si sposano con la premeditazione de[illegible]a di mettere al mondo dei futuri impiegati [illegible]no stanno nel mio volume consigli preziosi

[illegible]Durante il viaggio di nozze, gli sposi non de[illegible]vranno fotazzare il loro amore con puerili ragionamenti sul medesimo ma dilettarsi a parlare di burocrazia con frasi strettamente burocratiche.

Arrestandosi in varie città, non andranno in teatri o a passeggio per i giardini allo scopo di dar ragione a coloro che li hanno chiamati pubblici.

Visiteranno invece uffici e succursali di grandi società.

Naturalmente, gli alberghatori si aggiorneranno preparando per loro camere di tipo strettamente ministeriale.

I bambini nati da un simile regime, assimileranno facilmente un'educazione adatta alla loro futura carriera.

Essi saranno sterilizzati contro i microbi delle arti e delle scienze.

Come si vede io sono un impiegato appassionato. Un impiegato ideale

Eppure tutti mi ritengono un pessimo elemento. Non fa nulla! Il contrario mi meraviglierebbe. E' fatale che il futuro salvatore della burocrazia sia maltamato, insultato e crocifisso da coloro che vuole redimere.

Oggi un collega ha recitato il primo verso d'un celebre poemetto. Il piccolo ragioniere, per dimostrare di essere un capufficio come si deve, ha continuato a recitarlo fino alla fine.

E tutti gli impiegati dell'ufficio « Rendiconti » hanno dovuto cessare di lavorare per ascoltarlo.

E' stata un'ora di lavoro perduta. Ma ciò non è sembrato sufficiente, perchè il ragioniere si è gettato in critiche e commenti coinvolgendo nella conversazione i critici letterari più conosciuti della nostra centrale accorsi sul luogo. Quel dannato poemetto ha tenuto il cartellone fino alla chiusura, facendo perdere ore ed ore a circa 30 impiegati. Io che fin dai primi istanti avevo cominciato a provare un disgusto singolare sono uscito nel corridoio.

Al mio ritorno ho ricevuto dal piccolo ragioniere un ammonimento solenne per reato peripatetico e per averlo costretto ad interrompere la critica del 67o verso del poemetto. Infine ha aggiunto che è poco dignitoso recarmi ogni fine del mese a prendere lo stipendio quando oltre a non far nulla impedisco agli altri di fare.

— Anche tu — mi son detto alzando le spalle — hai bisogno di essere sterilizzato contro i microbi del tuo sapere ad uso esterno!

Ma cosa può farmi la parola d'un piccolo ragioniere quando io sento fiorire in me l'anima di un precursore!

BIASI

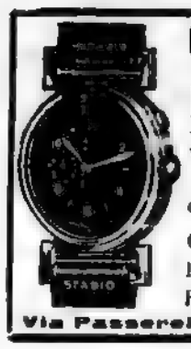
Taccuino londinese

Presso l'Ammiragliato è allo studio un interessante progetto, che sembra destinato a risolvere l'assillante problema dei rifornimenti dall'America. Data la penuria di naviglio mercantile, si conta di far viaggiare le armi e le merci americane da New York fino al Golfo del Messico, cioè in un mare senza insidie. Una volta nei paraggi di quel Golfo, le navi rovesceranno tutto il loro carico nella Corrente del Golfo, che a una modica tariffa, ne curerebbe il trasporto fin presso le coste dell'Inghilterra, per la quale il problema si ridurrebbe a una specie di piccolo cabotaggio.

Per l'attuazione di questo geniale progetto, sono in corso trattative tra il Governo inglese e la Direzione Generale della Corrente del Golfo.

Dal libro di storia per le scuole ginnasiali, nel 2941:

« ...dopo il brevissimo regno di Edoardo VIII, salì al trono Giorgio VI, sotto il cui governo ebbero grandissimo impulso le opere pubbliche, a cominciare dal risanamento edilizio di Londra »



CRONOGRAFI E OROLOGI

Vasto assortimento da L. 25 in più

Chiedete subito catalogo 1941 gratis alla Fabbrica Cronografi "STADIO,,

Via Passerella 3 Tr. - Milano

CAPRETTO SICILIANO

[illegible] pelliccia di grande fantasia massimi diritti prezzi [illegible]

TOFANARI già GILARDINI

[illegible] Corso Umberto ang. S. Chiara

Istituto FERRARI E

35, Piazza di Spagna - Tel. 65[illegible]

Con il prossimo mese di luglio [illegible] no inizio dei corsi estivi che [illegible] no fino agli esami per gli [illegible]

a) che debbono sostenere [illegible] mi di riparazioni in una [illegible] rie;

b) che si trovano nelle [illegible] previste dalla Legge, e desid[illegible] truire del periodo estivo pe[illegible] gnare un anno o rimetterne [illegible] dito.

c) che desiderano svolgere [illegible] mente e con anticipo il program[illegible] che sarà loro sviluppato nel prossi[illegible] anno nelle scuole Regie

Le iscrizioni si ricevono presso la segreteria dell'Istituto tutti i giorni dalle 9 alle 12 e dalle 16 alle 20

— *Gli inglesi saranno il popolo dei cinque calamai. però sono quelli dei « cinque tasti »!* [illegible] di Cesena

IL GIRO DEL MONDO

Ho girato tutto il mondo
quanto è largo e quanto è tondo
e nuotar vidi le rondini
e volar vidi le rane,
vidi tante cose strane
ch'or vi voglio raccontar.
Vidi al Tombolo di notte
un fervente giocatore
far la corte con ardore
alle donne tombolotte.
Vidi in quello di Bagnaia
una bella calzettaia
che aggiustava i petalini
di tre vaghi fiorellini.
Sulle scene di Velletri
vidi un basso alto due metri
Vidi un russo in Lituania
cieco e grosso come un bue
che diceva: — La mia Tania
sa far ben le cose sue;
tutto il giorno non fa un corno
poi la sera ne fa due. —
Vidi all'Aja un gioielliere
che scorgendo un bel bambino
esclamava con piacere:
— Cherubino! Che... rubino! —
Vidi al Cile un oculista
che firmava ad occhi chiusi
le cambiali a vista.
Nel paese di Firdusi
vidi a manca e vidi a destra
tre persiane a una finestra.
Vidi all'isole di Hawai
[illegible]rivani bravi assai
[illegible]iavano per cena

FEMMINISMO IN GABBIA

Avrete constatato che, in Italia, da un ventennio a questa parte i cronisti giudiziari sono quasi del tutto dei poveri disoccupati perché, salvo qualche causetta in Pretura non trovano da battere un chiodo ne la grancassa a, processoni celebri di *illo tempore*, croce e delizia dei giornali quotidiani e dei loro lettori.

Ce ne displace pei cronisti suddetti, e li consigliamo di emigrare in massa in qualche paese d'oltre oceano, dove i fattacci sono ancora all'ordine del giorno. Non solo, ma cola — non precisiamo per nostre ragioni particolari — non è raro il caso che avanti ai giudici compaia anche qualche nobile dama accusata di complicità in qualche delitto sensazionale Facciamo piuttosto delle considerazioni più o meno filosofiche intorno ad uno di tali casi e precisamente al processo svoltosi recentemente alle assise di lasciamolo sulla penna

La delinquenza femminile [illegible] un bel soggetto da trattare, si capisce, coi guanti naturalmente gialli come certi romanzi. E immaginiamo subito la soddisfazione del cancelliere il quale, alzando gli occhi dal processo verbale, può rallegrare lo spirito echeggiando, [illegible] sbirre la bella imputata

Non è mai davvero che [illegible] tanto in tutto diverrà, oppure [illegible] si un delitto [illegible] che signore [illegible] accresce [illegible] a l'ambiente [illegible] rende meno noioso [illegible] le arringhe degli avvocati senza contare che spesso la caratteristica di certe belle donne delinquenti essendo quella di porgere generosamente sollievo a tutte le passioni che destano, in modo da non lasciar nessuno — come dire? — a denti asciutti, anche il vecchio usciere che annunzia: « Signori, la Corte! » può nutrire la dolce speranzella che prima della fine del processo tocchi anche a lui ciò che è toccato a tanti giovanotti quando la signora era a « piede libero ».

E' inutile negarlo: c'è un'evidente inferiorità del delinquente-uomo di fronte alla delinquente-donna L'interesse che desta una bella signora, sia a un ballo aristocratico, sia nella gabbia degli imputati, mette a repentaglio quella elegante figura retorica che si chiama la serenità della giustizia i sorrisi suadenti e promettenti di una bella imputata possono turbare tale serenità

Per fortuna, ripetiamo per l'Italia non esiste più tale pericolo ogni modo non sarebbe male lecitare una riforma a tutti i codici di procedura penale, nel senso che quando dev'esser giudicata una bella signora, si mandi a rappresentarla in udienza, dentro la gabbia il capo carceriere munito di regolare procura: oppure che provvedano i giudici — e, dove sono i giurati — di lenti affumicate e di una lanterna cieca da prime per non vedere l'imputata la seconda per andare alla ricerca di quell'eufemismo in carta bollata che, in certi paesi democratici di nostra conoscenza, si chiama « la verità, tutta la verità, niente'altro che la verità ».

AL-TRI

L GIRO EL MONDO

irato tutto il mondo
to è largo e quanto è tondo
otar vidi le rondini
lar vidi le rane,
tante cose strane
vi voglio raccontar.
al Tombolo di notte
ervente giocatore
a corte con ardore
donne tombolotte.
in quello di Bagnaia
pella calzettaia
ggiustava i petalini
vaghi fiorellini.
scene di Velletri
n basso alto due metri
an russo in Lituania
e grosso come un bue
iceva: — La mia Tania
ben le cose sue;
il giorno non fa un corno
sera ne fa due. —
ll'Aja un gioielliere
orgendo un bel bambino
ava con piacere:
erubino! Che... rubino! —
l Cile un oculista
rmava ad occhi chiusi
biali a vista.
ese di Firdusi
manca e vidi a destra
rsiane a una finestra.
l'isole di Hawai
rivani bravi assai
tiavano per cena
nqi calamai.
di Cesena

ala
caratteristica di certe del-
delinquenti essendo quel-
gere generosamente sol-
tte le passioni che desta-
odo da non lasciar nes-
ome dire? — a denti a
che il vecchio usciere che
« Signori, la Corte!
ire la dolce speranzella
della fine del processo
che a lui ciò che è to-
nti giovanotti quando la
ra a « piede libero ».
'è negarlo: c'è un'evi-
eriorità del delinquente
fronte alla delinquent
interesse che desta u
ora, sia a un ballo o
sia nella gabbia degl
nette a repentaglio qu
e figura retorica ch
serenità della giustizia
uadenti e promettenti d
imputata possono
serenità
una ripetiamo per l'It
ste più tale pericolo
non sarebbe male
a riforma a tutti i
cedura penale, nel sens
dev'esser giudicata
ri, si mandi a rap
udienza, dentro la
o carceriere munito
ercura: oppure che
i giudici — e, dov
rati — di lenti affu
una lanterna cieca
non vedere l'imp
r andare alla ric
femismo in carta b
n certi paesi demoli
ta con scienza, si ch
erità, tutta la ver
che la verità ».

AL-TRI.

Alla fermata

— C'è Prosdocimo! Stamattina arrivi dopo di me.

— Mi sono fermato più volte lungo la strada.

— Che vai a gassogeno?

— Ti raccomando di non scherzare.

— Dirai ti segnalo!... Le raccomandazioni sono ormai in disuso.

— Già, è vero. Però anche dal salumiere se non ci andavo con dei forti appoggi queste due scatole di tonnetto non le tiava mica fuori!

— Hai visto le ciliege?

— Sì, ma col binocolo.

— Alla rovescia?

— Perchè alla rovescia?

— Per rimpiccolirne il prezzo. Nove lire il chilo!

— Ma guarda la segretaria del commendatore! Scarpe con le suole di vetro!

— Chissà quanto costano?!

— Qualche lavoretto straordinario...

— Sempre maldicente tu! Un giorno o l'altro ti capiterà qualche guaio.

— Lo aggiungerò alla collezione. Ce ne ho già tanti! Figurati che mia moglie vuole andare al mare agli ultimi di giugno.

— Hai già pensato dove mandarla?

— Se fosse in me, la manderei... Ad ogni modo, dice che sceglierà lei.

— E tu la seguirai?

— No.

— Bravo! Al mare avresti attirato l'attenzione di tutti. Il baccalà a mollo è così raro di questi tempi!

— Fuori che in casa tua, non è vero? Per lo meno la mattina, quando fai il bagno.

— Non litighiamo per così poco. Piuttosto sai giuocare a pinacolo?

— Certo! Quello dove ci sono quattro « matte »? Lo giuoco tutte le sere con mia moglie, mia suocera e le mie due cognate.

— Allora il conto torna. Domenica dopopranzo ti aspetto a casa mia per una bella partita.

— Non mancherò. Un centesimo a punto e non più.

— Anche mezzo se vuoi. Ecco l'autobus. Pieno come un uovo.

— Scemo! Non è il momento delle idiozie questo. Tieni d'occhio il veicolo.

— Altro che! Ma più lo guardo e più mi sembra un controsenso.

— Spiegati.

— Oggi nella vita chi resta indietro rimane schiacciato invece nell'autobus succede tutto il contrario.

— Hai ragione. Il grido « Favorite di andare avanti » è un piacere per il fattorino e un dispiacere per il passeggero. Ma cosa vuoi farci, salire bisogna. Ci siamo. Preparati, che adesso avremo la solita confusione.

— Dirai contusione!...

FOLLUC

Il signore abituato a far la fila

(BLASI)

— E' terribile! Non mi ricordo più se sto allo sportello delle tasse o in autobus o all'ufficio postale o alla fermata della « Circolare »!

L'ABATE LUIGI

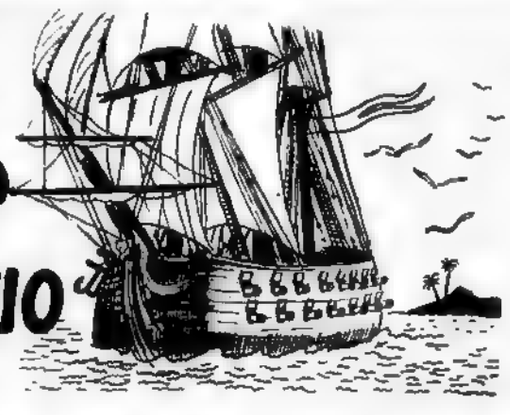
Per Roma architettonica
si va polemizzando
e diversi reclamano
un Unico Comando.
Ma che venga! Noi subito
gli daremo il diploma
purchè il Comando Unico
sia: " Rispettare Roma „.

Appendice del TRAVASO — 16

(WOHLGEMUTH)

GIORNALE DI BORDO
RACCOLTO DA O. SCACCIA

IL NAUFRAGIO DELLA CAROLINA INVERNIZIO
(VIAGGIO NELLE ISOLE)



DOMENICA.

Ci siamo imbarcati stamane. Prima di levare le ancore, seguendo il consiglio di un indigeno, abbiamo spedito un telegramma di saluto all'indigeno autorevole, comunicandogli che « il nostro pensiero nel lasciare il suolo della Isola dei Commendatori andava a lui e alla sua cortese ospitalità, che mai noi avremmo dimenticato ».

Eseguita quest'ultima formalità abbiamo spiegato le vele e, vento in poppa, ci siamo diretti verso il sud.

La navigazione procede tranquilla.

LUNEDI'.

Un allarme improvviso ci ha risvegliato verso l'alba.

— Nave pirata in vista! — aveva gridato la vedetta.

Ci siamo precipitati sopra coperta, impressionati e nello stesso tempo stupiti dallo strano allarme. Possibile che questo mare sia infestato da pirati?

La cosa per quanto inverosimile deve essere vera. Una nave si dirige verso di noi. Sul più alto albero sventola una bandiera con un enorme teschio dipinto nel centro.

Inutile tentare una resistenza. Abbiamo gettato l'ancora e attendiamo che la nave ci abbordi e ci faccia conoscere la nostra sorte.

Ma proprio non ce ne va bene una!

MARTEDI'.

Un ufficiale della nave pirata è salito a bordo della « Carolina Invernizio » ed ha chiesto subito di parlare con il comandante.

Si è fatto avanti il Sordo di Norfolk.

— Voi siete il comandante? — ha chiesto l'ufficiale della nave corsara.

— Grazie tante? — ha risposto stupito il Sordo di Norfolk — E di che cosa? Io non vi ho fatto nessun piacere.

Il pirata ha riso.

— Me lo farete, state tranquillo!

L'orbo di Newcastle e il Nostromo si son fatti avanti.

— Possiamo sapere — hanno detto — con chi abbiamo l'onore di parlare?

— Come?! — ha esclamato stupito il pirata —. Non ci conoscete?

— No.

— Perbacco! Voi non conoscete i famosi schiumatori del Mar dei Piaceri? E' la prima volta che sento dire una cosa simile. Comunque la cosa non ha importanza. Avete con voi biglietti di favore per teatri e cinema?

— No.

— Non avete biglietti di favore per teatri e cinema? Mi sembra impossibile! Vedremo subito. Perquisiteli.

Due uomini, minacciandoci con le rivoltelle, ci hanno fatto allineare vicino una murata ed hanno cominciato a perquisirci

— Abbiamo trovato la preda — ha gridato uno dei due uomini. Un biglietto a riduzione per il Cinema Jovinelli.

— Date qui — ha urlato l'ufficiale i cui occhi brillavano di cupidigia.

Ha afferrato con mano avida il biglietto e lo ha nascosto nella giacca.

— Avete biglietti di favore per teatri e cinema?

— Niente sconto? — ha quindi domandato. Nessun biglietto a metà prezzo per le riunioni pugilistiche e per le partite di calcio?

— Nulla — abbiamo risposto in coro. — Maledizione! — ha sacrato il Pirata. — Non ho mai fatto un bottino più misero! Pazienza. Potete proseguire, ma un'altra volta, se capitate in questi mari, rifornitevi di biglietti di favore. A proposito: avete da offrirmi una sigaretta?

— Volentieri — abbiamo risposto.

— Grazie — ha dichiarato il Pirata. — Ne prendo due, così non debbo disturbarvi un'altra volta! Arrivederci.

— Arrivederci

Il pirata ha lasciato la nostra nave e a forza di remi si è allontanato. Prima di sparire dalla nostra vista ha gridato: « Tre hurrà per la filibusta degli sbafatori!! »

— Hurrà! — abbiamo fatto eco, senza entusiasmo.

Maledetti pirati! Possibile che si debbano trovare su tutti i mari?!

(Continua)

UNA PROPOSTA INTERESSANTE

Gherardo Gherardi propone che le commedie siano rappresentate per la prima volta... la seconda sera. Il pubblico delle prime è sempre lo stesso; è un pubblico borghese, troppo smaliziato e alquanto viziato, che non deve avere il diritto di decidere ... sul merito di ... sono poche centinaia ... sempre le stesse ... il loro gusto (cattivo ...) ... loro ... e ... che non è quello ... pubblico ... ... riguardo importanza e ... alle ... delle ... rilievo alla ... da.

La proposta è interessante ... obiettato che il ... ... Ma ... caso, l'autore ... ne ... può infirmare il giudizio della platea, chiedendo che sia ... alla terza ... ma sarà una ... per ... due amichevoli, non di campionato.

Per conto nostro, crediamo che la proposta di Gherardi sia imperfetta. È intelligente, ma non abbastanza coraggiosa. Noi proponiamo che le commedie vengano al mondo alla trentesima replica. I manifesti diranno, per esempio:

TEATRO ELISEO
Prosecuzione delle repliche dell'acclamatissima commedia
ANIME DANNATE
tre atti di N. N.
Trentesima replica Trentesima
ENORME SUCCESSO
Prezzi famigliari

Giriamo la proposta alla Direzione Generale del Teatro.

E poichè siamo generosi ... alla ... essa l'arte ... e della Direzione Generale del Cinema ... ... gran ... ... non ... ne bene, il pubblico è molto esigente. Recipe il solito manifesto.

Al Cinema X
NOTTE DI SONNO
Quarta settimana di repliche
Il più grande successo della stagione

Il pubblico abbocca, sempre ... vede il film senza apere che è una «prima», si diverte moltissimo e applaude a spellarsi le mani.

Il successo della geniale innovazione fa crepare d'invidia gli editori e di lì a poco vediamo le vetrine dei librai piene di novità chiuse dalla solita fascetta, con la scritta

Più sensazionale di «Via col vento!» — Più bello dei «Promessi sposi» — Giudicato dai critici dei due mondi superiore alla «Divina Comedia» — Ventunesima Edizione — Trecentesimo migliaio.

Il pubblico abbocca, compra il libro, lo legge d'un fiato, si diverte moltissimo e anche la crisi del libro è risolta.

C.

IL RACCOMANDATO TABU'

— *Vedo tradimento alle porte di casa. Un uomo cattivo vuol farvi lavorare, ma alla fine trionferete sui vostri nemici e riceverete all'ora di tavola lettera con gratificazione!*

SEMPRE NOVITA' presso
PALLAVICINI-RADIO
ROMA - VIA IV NOVEMBRE 158-A - TELEF. 65315 63264

TELEDIFFUSORE "Ariola"
RADIO IN TUTTE LE CAMERE
Prezzo L. 350

RADIO-GUIDA
6ª edizione
Ciò che si deve sapere prima di ACQUISTARE un RADIO
VIA IV NOVEMBRE N. 158

FISARMONICHE
PANCOTTI
Ortofoniche
Il più grande SUCCESSO della FIERA ... MILANO.
UNA MERAVIGLIA DI TECNICA MUSICALE

FRIGORIFERI PER FAMIGLIA
FIAT
MAGNADYNE
SIEMENS
Cibi sempre FRAGRANTI. Nessuna manutenzione. Ghiaccio sempre a disposizione. Spesa di esercizio 1/5 di quella richiesta da una comune ghiacciaia.

RATE — CAMBI — NOLEGGI — RIPARAZIONI — CATALOGHI
SCUOLA DI FISARMONICA GRATIS AGLI ACQUIRENTI

CRONOGRAFI
... L. 49
Detti, ... placcati, contagiri ... ancora su rubini ... valore L. 250, per L. 74
Cronografi ... a due pulsanti ... messa a zero L. 79
Orologio cromoplati ... L. 49
FABBRICA CRONOGRAFI C.I.R. VITRUVIO, 37 Milano

E' LA LAMA CHE ADOTTERETE PER LA VOSTRA BARBA

MOBILI STARACE
Stabilimento in GIUGLIANO (Napoli) fondato nel 1880 - Mobili fini e convenienti di propria fabbricazione - A richiesta mostriamo a domicilio la ricca collezione dei modelli di nostra produzione - Vendita a rate
Sede: NAPOLI - Via Roma n. 396 - Telefono N. 22 129

Serata d'onore:
... Pezzinga, suggerito... dell'83 Fanteria e st... sul campo di medagli... al valor militare

★

... ha preoccupazioni e di... all'ARGENTINA ... trovare Giorni più ...

QUIRINO *Eduardo e P... Filippo prima ritardano ... poi salutano un quin... fine rompono un m... che fra le americhe ... pubblico che affolla ogni spettacolo*

ELISEO *malgrado si r...* Scuola della maldice... *gran bene dello spet... abbiamo sorpreso, nel ca... Sergio Tofano, Vittorio D... ... suo direttore ... far aggiunger... alla commedia ed affid... Giacomo Giannini. Certamente Guglielmo Gi... che la nuova parte la ... meglio noi.*

... VALLE Il Cavallino ... *ha fatte vedere di tutti... Gli interpreti di questa ... della bella operet... hanno fatto del loro ... donare al pubblico una ... ma il pubblico n... dato per inteso. Morale: a Cavallin donato ... in bocca*

... una volta...: così com... farse antiche, mentre D... moderne al QUATTRO ... *NE cominciano con un ap... gli attori della Comp...*

GUGLIELMO BARNABO'
della Compagnia
Tofano-Rissone De Sica

ABU'

(CAMERINI)

lavorare, ma alla
gratificazione!

Più bello dei «Pro-
i» — Giudicato dai
due mondi superiore
ua Comedia» — Ven-
Edizione — Trecente-
mo migliaio.

co abbocca, compra il
gge d'un fiato, si di-
ssimo e anche la cris
risolte. C.

CRONOGRAFI

I migliori alla migliore fonte: Cassa cromata, pulsante, telemetro movimento garantito, cinturino extra, valore L. 90 per L. **49**
Detti, placcato oro e cromoplatinin, contagiri, movimento **ancora** su **rubini**, valore L. 250, per L. **74**
Cronografi come i precedenti a **due pulsanti** e **incassa a zero** L. **79**
Orologio cromoplatinato fittiforme 900 a L. **49**
FABBRICA CRONOGRAFI **C.I.R.** VITRUVIO, 47 Milano

A CHE ADOTTERETE
VOSTRA BARBA

nel 1880 - Mobili fini e
a mostriamo a domicilio
zione - Vendita a rate
Telefono N. 22.129

SPETTACOLI

Serata d'onore:
Ernesto Pezzinga, suggeritore, capitano dell'83 Fanteria e stato decorato sul campo di medaglia d'argento al valor militare.

★

*Chi ha preoccupazioni e dispiaceri si rechi all'***ARGENTINA** *dove si possono trovare* **Giorni più lieti.**

Al **QUIRINO** *Eduardo e Peppino De Filippo prima ritardano un funerale, poi salutano un quinto piano ed infine rompono un mucchio di storielle fra le omeriche risate del pubblico che affolla ogni sera il loro spettacolo.*

All' ELISEO *malgrado si rappresenti la* Scuola della maldicenza, *si dice un gran bene dello spettacolo.*
Abbiamo sorpreso, nel camerino di Sergio Tofano, Vittorio De Sica che diceva al suo direttore:
— Dovresti far aggiungere una parte alla commedia ed affidarla a Guglielmo Giannini.
Certamente Guglielmo Giannini dirà che la nuova parte la reciterebbero meglio noi.

Al VALLE Il Cavallino bianco *ce ne ha fatte vedere di tutti i colori. Gli interpreti di questa nuova edizione della bella operetta di Silvio hanno fatto del loro meglio per donare al pubblico una serata di gaiezza, ma il pubblico non se l'è dato per inteso.*
Morale: a Cavallin donato non si guarda in bocca.

C'era una volta...: così cominciano le favole antiche, mentre Le favole moderne *al* **QUATTRO FONTANE** *cominciano con un applauso ai piccoli attori della Compagnia G. T. I.*

GUGLIELMO BARNABO'
della Compagnia
Totano-Rissone-De Sica

LUIGI CIMARA, EVI MALTAGLIATI, ERNESTO CALINDRI e ARMANDO MIGLIARI nella commedia "I giorni più lieti„ di G. Antona Traversi all' Argentina

Al BRANCACCIO *tutto* Il mondo in camicia, *ma le ballerine di Nuto Navarrini non hanno nemmeno quella.*

Cesare Giulio Viola ha messo la parola fine ad un suo nuovo dramma in tre atti: Non è vero, *destinato ad Elsa Merlini per la prossima stagione di prosa.*
Se Non è vero, *è ben trovato.*

C. G. Viola poteva dare Non è vero *ad Emma Gramatica che ha questo titolo come intercalare preferito. Non è vero?*

Il Teatro delle Arti è l'unico teatro che si adorna di cartelli così concepiti:
IL PUBBLICO E' PREGATO DI NON USCIRE DURANTE GLI SPETTACOLI
E' stata, certamente, una misura precauzionale di Anton Giulio Bragaglia.

Al GIARDINO ZOOLOGICO *L'arca di Noè, divertente commedia con mille personaggi prudentemente chiusi nelle loro gabbie.*

I pensieri degli altri:

Quando, a proposito di teatro, viene fuori questa stupenda e pericolosa parola: *poesia*, tutti si fanno diffidenti intorno, ed han l'aria di abbottonarsi rapidamente, come se entrasse nel crocchio un noto e terribile truffatore.

Ugo Betti.

Gherardo Gherardi in un suo articolo su Scenario *a proposito dell'animo con cui un certo pubblico va a teatro alle* prime, *propone che bisognerebbe cominciare le rappresentazioni dalle* seconde: *e cioè riserbare la* prima *a quel certo pubblico invitando invece i critici alla rappresentazione successiva, ufficialmente* prima *ma in realtà* seconda *a cui dovrebbe intervenire e giudicare il pubblico vero.*
Sentiremo allora discorsi di questo genere:
— Dove vai stasera?
— Vado ad una prima.
— Ma vai ad una prima, prima o *ad una* prima, seconda?
— Veramente vado ad una seconda *che è come una* prima *perchè la vera* prima *non è considerata* prima *mentre la vera* prima *è questa* seconda *che è considerata* prima *agli effetti del pubblico e della critica.*
Dopo di che lo spettatore va alla seconda *(che è poi la* prima*) e fischia la commedia.*

Tanto Mario Ferrari quanto Camillo Pilotto, che quest'anno hanno dovuto sciogliere anzitempo le loro compagnie, hanno ferma intenzione per il prossimo anno teatrale di tornare sulle scene con compagnie di più ampio respiro.
Audaces fortuna juvat.

Un attore, celebre più per le sue trovate economiche che per la sua arte, si presentò un giorno a Ruggero Ruggeri e gli disse:
— Signor Ruggeri, io certo vi farò stupire. Non vi conosco personalmente, eppure vengo a chiedervi in prestito cento lire.
— Ed io — rispose Ruggeri — vi farò stupire ancora di più. Vi conosco, eppure vi presto le cento lire.

Guido Cantini passava dinanzi a una chiesa. Un prete, che veniva nel senso inverso al suo, quando fu dinanzi alla chiesa si tolse il cappello, e Cantini, credendo che avesse salutato lui, rispose al prete col medesimo gesto.
— Ho salutato il Padre Eterno — protestò il sacerdote.
— Ebbene, era mio dovere rispondervi — rispose Cantini dignitosamente.

ONORATO

Capelli che cadono?
Capelli deboli e fragili?
Capelli con forfora e prurito?
Capelli untuosi e pesanti?
Capelli aridi e polverosi?
Capelli sbiaditi e bianchi?

SUCCO DI URTICA

risponde a ogni domanda con una lozione adatta allo scopo

SUCCO DI URTICA per i capelli normali	L. 20
SUCCO DI URTICA **Astringente** per i capelli untuosi	» 23
SUCCO DI URTICA **Henne** ricoloritore del capello	» 23
SUCCO DI URTICA **Aureo** per capelli bianchi o biondi	» 23
OLIO MALLO NOCI S U per capelli aridi	» 12
OLIO RICINO S U per capelli molto aridi	» 20
FRUFRU S U Shampoing perfetto	» 1,80

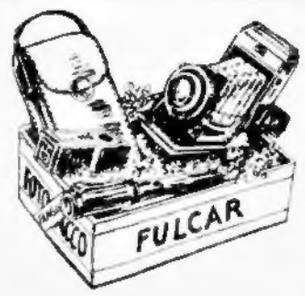
Il segreto del successo dipende dall'usare il prodotto più adatto alla natura del capello.

SUCCO DI URTICA difende, conserva, migliora la capigliatura. Non attendete di essere inquieti sull'avvenire del vostro capello, ma provvedete in tempo prendendo la buona abitudine di frizionare giornalmente con una lozione a base di SUCCO DI URTICA, che nutre ed abbellisce la capigliatura.

Invio gratuito dell'opuscolo B R
Fratelli RAGAZZONI - Casella Post. N. 65 - COLOLZIOCORTE (BERGAMO)

Autor. R. Pref. Milano - N. 1451 - 1941 - XIX

Fotopacco - FULCAR



DI NOSTRA CREAZIONE
IL VERO - AUTENTICO - ORIGINALE
Migliaia di attestazioni e anni di esperienza ne hanno garantito il successo.
29 tipi diversi per contanti da **L. 97** in più
Corredi completi per fotografia, adatti particolarmente agli appartenenti alle **Forze Armate**
SPEDIZIONE OVUNQUE — Il Fotopacco è spedito franco di porto imballo assicurazione e imposta sull'entrata
Chiedere prospetto 3 T. V. a:
FULCAR - ROMA VIA SAN NICOLO' DA TOLENTINO, 41 - ROMA
VENDITA A RATE — CAMBI — OCCASIONI — LISTINI A RICHIESTA

Aleolact

CREMA PER RADERSI SENZA PENNELLO E SENZA SAPONE

Chiedete al vostro Profumiere una "ALEOLACT„ come chiedereste al vostro Barista UN CAMPARI!

Presso le Profumerie e Coltellinai oppure inviando vaglia di L. 16 (tubo valevole per 300 barbe), ad
ALEOLACT - Viale Ezio, 5 - Milano - Telef. 44-318

A. A. A. Azioni in pericolo

(JONNI)

— Samuele mio, come finiranno le nostre azioni del Canale di Suez?

— Con alcune azioni aeree!

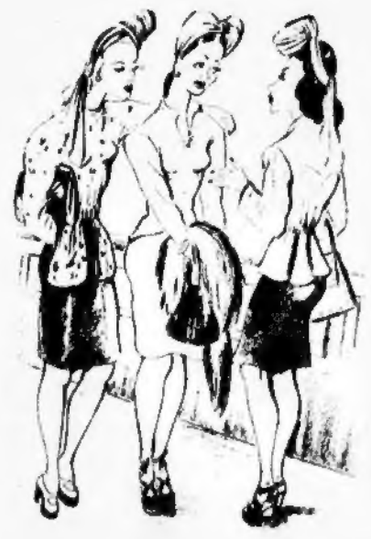
IL DIARIO DI UN AUTISTA

Ci sono delle volte in cui rimpiango il seno della famiglia del commendatore. Qui non c'è seno di sorta. Tutti uomini in casa, padroni e servitù. L'elemento femminile è semplicemente turistico, ma capita spesso, guidato dal cicerone gruff, o dal signorino che fanno visitare le loro collezioni di stampe giapponesi o di piante grasse. Debbono essere molto interessanti tali collezioni, e preziose, perchè vengono ammirate in gran segreto nei recessi più intimi della casa e la visita si protrae per un paio d'ore. In tutto l'appartamento io non sono riuscito a scoprire come stampa giapponese, altro che un ritratto di una cantante in Madama Butterfly *e come piante grasse un cactussino intristito che sta sul davanzale della cucina. Dopo la visita, l'ammiratrice si fa accompagnare a casa in macchina e se qualcuna fa intendere alle mie orecchie che ha apprezzato altamente la collezione e che raramente ha trascorso due ore più attraenti nella propria vita, altre ve ne sono che stando a fianco del cicerone sembrano sorella e fratello siamese e mormorano quelle parole che fanno sempre rima nelle canzonette.*

Il mio padrone lavora in forniture. Non so ancora precisamente che cosa fornisca, ma lo sento spesso parlare di milioni come se si trattasse di carciofi. (Ancora non m'ha restituito le trecento lire che gli ho prestato, detto fra parentesi). Il suo motto è: «Per andare lontano non bisogna sapere dove si va».

Se non mi sbaglio, anche Cromwell diceva lo stesso. L'ho fatto timidamente osservare un giorno al gruff e questi ha sgranato gli occhi e s'è rabbuiato in viso. «Ne siete proprio sicuro?» mi ha chiesto. E quando poi gliel'ho dimostrato, ha deciso di abolire il motto, scusandosi di averlo usato fin allora col pretesto che ignorava si trattasse di un motto inglese, altrimenti si sarebbe guardato bene dall'adoperarlo. Perchè lui è integrale, come spesso si autodefinisce; e poi teme sempre che qualcuno possa accusarlo di scarso patriottismo. Se così fosse il suo sentimento, io penso che dovrebbe andare nudo perchè tutto quello che porta indosso è di marca inglese: dal cappello alle scarpe. Ma ciò non ha importanza. Del resto, l'ho inteso io mentre si augurava con suo figlio che finisse presto la guerra perchè ambedue, fra un anno, debbono rifornire il rispettivo guardaroba.

Le intelligentone



— Io ho già bello che deciso: mi faccio un costume da bagno con qualche buco, così evito che i giovanotti lo facciano alla cabina.

quando a bordo della
sette colli dell'Urbe pe
lungo le ripide discese
non arrestare il traff
alla voce, agitando il
Quando invece il tem
sughero e dall'alto di
l'incontro di amiche c
cuto. Costoro portano
tutto nero e invece
bisogno (pantaloni e
i pantaloni non li dev
fibro-tessili.

Quella che ho inco
ridenao sotto i baffi os
— E' vero che siet
— Sissignora! —
visiera del turbante.
— Allora, lasciate
gnorina così posata, p
Forze Armate.
— Lettere d'amore
più rossa di un semafo
spirituale e persistente
nite le onde cosmiche
« miei cari ragazzi »...
Queste parole ebbe
alla sua cornea sinistr
amica altro non era c
tutti i suoi grassi pur
— V'invidio! — dis
vano del mio salottino
scritta dal maschio pu
stelle che spiendono su
— Comprendo il vo
— ma . da vostro mari
Una risata sardonic
— continuò — Da lui n
quando siamo sposati è
— Non disperate —
che lui sarà richiamato
di ricevere migliaia di
della lunga astinenza.
— Ciò non è possib
può andare alla guerra,
— Non una parola
sando che se esistono
guali delle loro consorti,
sino all'orlo, vi scandisc
pre vi parli della vostra

Tifo
lo schiz

(Confidenze di Yvo

Manco è finita la giostr
ricomincio col conzueto
da l'indiscrezzioni sul mov
da l'atleti pe' la prossima s
per dico pare impossibile, o
no è la stessa storia, la f
galoppa, le frescacce si sp
caro e grazzia se su cento
sicure nostro servizzio part
non si temono smentite u
ci ha qualche debbole relazzi
la verità, che è proprio una
concorrenza all'opera de la s
elvetica quando sona la gra
a Ciurcill, conluggi Rusvelt
gangsters di entrambi i
eppure ci so' ancora ro
seggioni di fessi che gli dànn
ta, divorano quintali di carta
bata pe' sapere se il celebbr
travanti Teobbaldo da Cor
ha firmato il cartellino pe' l
società, indove dirigge i suo
riti passi l'altante terzino s
to a la scola del fubòl cisp
quanti milioni vole il portie
stasciutta in cambio dei suoi
ziosi serviggi, e simili impo
informazzioni senza le qual
potrebbero campare: per cu
nizzia una nobbile gara tra

CARTOLINA POSTALE PER LE FORZE ARMATE

ESENTE DA TASSA PER L'ITALIA E COLONIE

Miei cari ragazzi,

quando a bordo della mia supercilindrata bicicletta m'inerpico sui sette colli dell'Urbe per poi abbandonarmi al brivido di folli velocità lungo le ripide discese, obbligando i vigili a chiudere un occhio per non arrestare il traffico stradale, godo salutare i miei conoscenti alla voce, agitando il mio solito borsone in segno di riconoscimento. Quando invece il tempo non lo permette, salgo sulle mie scarpe di sughero e dall'alto di esse devo per forza sostare e subire spesso l'incontro di amiche costantemente dilaniate da un dilemma biforcuto. Costoro portano occhiali scuri, abituale come sono a veder tutto nero e invece di attaccare bottoni a chi ne avrebbe tanto bisogno (pantaloni e giacche maritali) li attaccano a chi, come me, i pantaloni non li deve più portare in obbedienza alle disposizioni fibro-tessili.

Quella che ho incontrato ieri mi ha salutato freddamente, sorridendo sotto i baffi ossigenati e venendo subito al sodo, mi ha detto:

— E' vero che siete voi l'Ornella del Travaso?

— Sissignora! — ho risposto ardita portandomi la mano alla visiera del turbante.

— Allora, lasciatemi dire, ma non capisco proprio come una signorina così posata, possa scrivere tante lettere d'amore alle nostre Forze Armate.

— Lettere d'amore?... Magari... così fosse, ma... — ho balbettato più rossa di un semaforo — non si tratta che di una corrispondenza spirituale e persistente che mi unisce oltre i monti ed i mari, tramite le onde cosmiche ed un profondo sentimento patriottico, ai miei cari ragazzi»...

Queste parole ebbero il potere di strappare una stilla di pianto alla sua cornea sinistra, per cui compresi che l'astio della buona amica altro non era che gelosia di donna, pronta a cedere anche tutti i suoi grassi pur di essere al mio posto.

— V'invidio! — disse infine — Oh, quante volte, distesa sul divano del mio salottino rosa, ho sognato di leggere qualche lettera scritta dal maschio pugno di un combattente, una missiva sotto le stelle che splendono sugl'infuocati scenari di guerra!

— Comprendo il vostro tormento — le ho sussurrato amichevole — ma . da vostro marito?...

Una risata sardonica fece rabbrividire i passanti — Mio marito? — continuò — Da lui non ebbi mai lettera alcuna, anche perchè da quando siamo sposati è sempre restato sotto il tetto coniugale.

— Non disperate — la rincuorai — Chi sa? Forse un giorno anche lui sarà richiamato... Andrà alla guerra e allora avrete il bene di ricevere migliaia di lettere appasssionate che vi ripagheranno della lunga astinenza.

— Ciò non è possibile — rispose mortificata — mio marito non può andare alla guerra, perchè è riformato per senilità precoce...

— Non una parola di più! — dissi congedandomi ed ora pensando che se esistono mariti che non sanno colmare i vuoti spirituali delle loro consorti, voi sapete al contrario colmare il mio cuore sino all'orlo, vi scandisco quel saluto integerrimo e laziale che sempre vi parli della vostra morganatica

ORNELLA

TIFO con lo SCHIZZO

(Confidenze di Yvonne)

Manco è finita la giostra, che ricomincio col conzueto strazzio de l'indiscrezzioni sul movimento de l'atleti pe' la prossima staggione: dico pare impossibile, ogni anno è la stessa storia, la fantasia galoppa, le frescacce si sprecano, oro e grazzia se su cento notizzie sicure nostro servizzio particolare non si temono smentite una sola segna qualche debbole relazzione co' la verità, che è proprio una sleale concorrenza all'opera de la stampa elvetica quando sona la grancassa a Ciurcill, conluggi Rusvelt e altri gangsters di entrambi i sessi. Eppure ci so' ancora robbuste leggioni di fessi che gli dànno retta, divorano quintali di carta stampata pe' sapere se il celebbre centravanti Teobbaldo da Corchiano ha firmato il cartellino pe' la tale società, indove dirigge i suoi riveriti passi l'altante terzino cresciuto a la scola del fubòl cispatano, quanti milioni vole il portiere Pastasciutta in cambio dei suoi preziosi serviggi, e simili importanti informazzioni senza le quali non potrebbero campare: per cui s'inizzia una nobbile gara tra coloro che ci hanno la grave responzabbilità di illuminare l'opinione pubblica su l'affari sportivi a chi le spara più grosse, tanto le suddette leggioni pigliano tutto pe' oro colato, e se domani gli dicono sputacaso che la spettabbile Società *Lazio* ha ingaggiato come ala sinistra l'eccellenza F. T. Marinetti, ci credono facile e i tifosi de la balda compaggine sono capaci di abbandorarzi a rumorose manifestazzioni di giubbile.

Difatti avvengono cose straordinarie, l'atleta Icchs è più peggio di Sant'Antonio, l'aritrovi a Roma, a Milano, a Bologna, a Menate su Serio e a Pontelagoscuro, secondo le origgini e le preferenze da l'informatore, quando non succede che il medesimo affida a la sorte la destinazzione del conteso campione che magari no' lo vole nesuno: dice se viene testa lo assegno a una società de la Capitale, se invece viene croce lo spedisco facile a le isole e peggio pe' lui. Poi c'è la solita scoperta dei geni incompresi, dice in quel di Gargazzone c'è un certo Romoletto, mediano destro de la squadretta locale, che ci sa fare forte, l'avemo visto giocare co' l'occhi nostri e vi potemo assicurare che è un fenomeno, un vero elemento internazzionale, le nostre società de la massima categoria farebbero un affare d'oro a pigliarzelo; dico la cosa mi puzza alquanto d'inghippo, non vorrei che i solerti diriggenti del Gargazzone F. C. avessero organizzato col compiacente ausilio de lo scopritore di Romoletti qualche scherzo da monzignore: dice hai visto mai che qualcuno ci casca, gli ammolliamo la rivelazzione indiggena per un congruo numero di biglietteni e ci rifamo l'ossa. Li conoscemo bene questi elementi internazzionali cresciuti nell'ombra de la provincia come le mammolette frammezzo a la malva: arivano in città co' la testa bassa, le scarpe coi chiodi e una bava che lèvati, ma appena hanno riscosso il primo mancato guadagno alzano la cresta, tirano fori cento pretese, e quanto a rivelazzioni, rivelano solo le loro indiscutibili qualità di autentiche patacche.

Ah, mi scordavo de la Coppa Italia! Più va avanti, più m'entusiasma: c'è poco da dire, è un gran ritrovato. La balda compaggine non s'è smentita manco stavolta; abbasta non si tratta di campionato, vince facile. Invece il glorioso undici s'è fatto mettere la capezza a casa sua e mi sa tanto che pole dare un commosso addio a le future lotte. Una fortuna da niente!

Comitato Direttivo:
LIVIO APOLLONI - UGO CHIARELLI
LUCIANO FOLGORE
Direttore responsabile
LIVIO APOLLONI

Stab. tipografico de «La Tribuna»

TUTTI INDISTINTAMENTE

possono ora acquistare da noi, a piccole rate mensili, anche la macchina fotografica più perfetta (Leica, Contax, Kodak, Agfa, Voigtlaender, Balda etc.)

RATE - CAMBI
Catalogo-Guida S 6
GRATIS E FRANCO

FOTO Cav. S. SIMONCINI
ROMA - v. Volturno, 28 - Tel. 481970

RECANDOVI A NAPOLI

ALBERGO UNIVERSO (200 camere ogni conforto). Ristorante, vasto sicuro ricovero antiaereo sotterraneo. **Prezzi modici. Sconti a ufficiali, viaggiatori, famiglie, gruppi.**

ODEIDA
Pelle lucida, marezzata morbida, leggera di grande eleganza.
TOFANARI già GILARDINI
Roma - Corso Umberto, ang. S. Claudio

CURE di SOLE al MARE **OLIO CARUSO**
Telefono 582-515

PICCOLI ANNUNZI
L. 1 ogni parola

ESISTE una regola semplicissima per vincere qualunque difficoltà rapidamente. Scrivere, affrancando risposta: D'Anna Giuseppe, Castelltermini Zolfare (Agrigento).

FRANCOBOLLI ottocentocinquanta esteri, meraviglioso assortimento: lire 8.75. Collezione differenti nazioni occupazione germanica: Cecoslovacchia, Polonia, Francia, Lussemburgo, Belgio, Danimarca, Olanda, Norvegia, Jugoslavia, Grecia ecc. duecentocinquanta differenti: L. 8.75; regalo novanta Australia, Irlanda e abbonamento annuale C. I. C. Commemorativi, coloniali italiani, novanta: L. 6.75; Commemorativi, aviazione esteri centocinquanta: L. 5.50; Armenia, Terranuova, dieci: L. 2.75; Algeria, Malta, Tunisi, dieci: L. 2.75; Silesia, Sarre, Danzica, dieci: L. 2.50; mezzo kg. esteri L. 13,75; Italia: L. 4.50. Aggiungere postali: L. 1,50. Spedizione contro assegno L. 2.50. Inviate vostro indirizzo da inserire Gratis Annuario Filatelico Italiano, Bollettino scambisti mondiali: L. 0,50, regalo novantacinque esteri. Direzione C. I. C., Lavinio 18, Roma.

FRANCOBOLLI, serie Italia Dante completa, serie Egeo, listino interessante: L. 3.75 in francobolli. Studio Filatelico, Tagliacozzo.

ESTIRPACALLI d'efficacissimo risultato spedisconsi 2 lire cinque. Musella, Corrieri 31, Napoli.

ANTOLOGIA moderna illustrata prose e poesie accetta poesie, novelle, racconti, saggi critici, recensioni, valorizzando efficacemente autori meritevoli. Desiderando volume precedente interessantissimo cinquecento pagine illustrate, inviare lire dodici. SPE, Principe 45-bis, Napoli.

DIABETICI potrete scoprire dosare voi stessi zucchero urine apparecchio semplice economico L. 24. Opuscolo gratis. Diabetimetro Bottini, via X Giugno 7, Genova.

DIECIRUOTE vincite infallib.ti col nuovo metodo ambi e terni. Opuscolo gratis. Scrivere: Panconi — Carignano (Lucca).

FRANCOBOLLI esteri lotto eccezionale con commemorativi e aerei. Valore catalogo Jvert 1940 frs 300. Prezzo vendita lire 25 porto franco. Pol Pietro Cave Predil (Udine).

FRANCOBOLLI PER COLLEZIONI. Rari, medii, comuni. Dietro semplice domanda facciamo ovunque e a tutti (minorenni esclusi) importanti invii a scelta su libretti. Giuseppe Coco, via Cavour 149, Roma.

GHIACCIAIE, cucine, scaldabagni gas carbone legna, fornelli, ferri stiro, pezzi ricambio. ARGAS, Stelletta 25, Roma, telefono 50-132.

INFALLIBILMENTE con nuovo metodo spedito in prova si può da vicino e da lontano sottomettere altri alla propria volontà. Opuscolo gratis. Scrivere: Paladini, Nave (Lucca). Ponte San Pietro.

NUOVA CURA asma, focolai; «autoflemmadesensibilizzazione». Opuscolo dottor Bragadin, Sanfrantesco, Padova.

Radersi vedendo la barba

RASOSAN
nuovo metodo per radersi a barba visibile

Adoprando il sapone o le creme, la barba viene coperta e non si vede. Il rasoio viene quindi passato alla cieca sulla pelle, col rischio di tagliare nei e foruncoli e di irritare maggiormente la pelle dove già precedentemente era irritata. È logico questo? Avete mai visto falciare un prato coprendo prima l'erba? Rasosan permette invece di radersi in un modo del tutto nuovo, per cui la barba viene ammorbidita senza essere coperta da niente. Solo così è possibile seguire le diverse direzioni che ha il pelo della barba e radersi quindi impeccabilmente senza irritare la pelle. Rasosan è l'emolliente naturale che ammorbidisce la barba e protegge la pelle.

Riceverete un **CAMPIONE GRATIS** inviando il vostro indirizzo e Lire 1,— in francobolli per il porto a PRODOTTI FRABELIA, Reparto T — Via Faentina N. 69, Firenze (120)

Dice il Soldato che tornò dal fuoco:
— L'Italia è grande ormai, cara sposina!
Mettere al mondo un figlio solo è poco,
fabbrichiamone almeno una dozzina!

(DUDOVICH)

IL T

Direzione, e Amministra

VE